STRANGE

268 bis

SEMIC FRANCE

6, rue Emile-Zola
69288 LYON Cedex 02
C.C.P. 424-87 E-LYON

© 1990 - Marvel Entertainment Group Inc. © 1992 Semic France. Tous droits réservés. Les personnages de ce numéro et leurs caractères distinctifs sont la propriété du Marvel Entertainment Group Inc. et cette publication est sous licence du Marvel Entertainment Group Inc.

SOMMAIRE:

P. 3 - LES FRERES DES ETOILES

P. 36 - LA MALEDICTION DE TIGRA

P. 59 - MARVEL DE A à Z

P. 76 - MATMATA

semic
N°268
HORS SERIE
AVRIL 1992
16,50 F
SUISSE : 5,20 F.S.
ISSN 0395-3696

MARVEL COMICS

STRANGE™ SPECIAL Origines

STAN LEE présente les SUPER-HEROS de A à Z

MARVEL COMICS
01513
#2 of 2
$4.50 US
$5.50 CAN
X-MEN
SPOTLIGHT ON . . .
STARJAMMERS
TM

Le Secret de PHALKON

Pour ceux qui prennent le Starjammer en marche, rappelons brièvement le cours des événements qui se sont déroulés dans les STRANGE HORS SERIE d'octobre et de janvier.

Les Frères des Etoiles, qui ont recueilli Lilandra, l'Impératrice Shi'ar en exil et le Professeur Xavier, tentent d'empêcher Deathbird, la machiavélique soeur de Lilandra, de s'emparer de la carte conduisant à Phalkon, source d'un immense pouvoir qu'elle veut s'approprier. Après une cataclysmique bataille cosmique, Deathbird a récupéré la carte et les Frères des Etoiles se retrouvent, impuissants, sur un vaisseau endommagé.

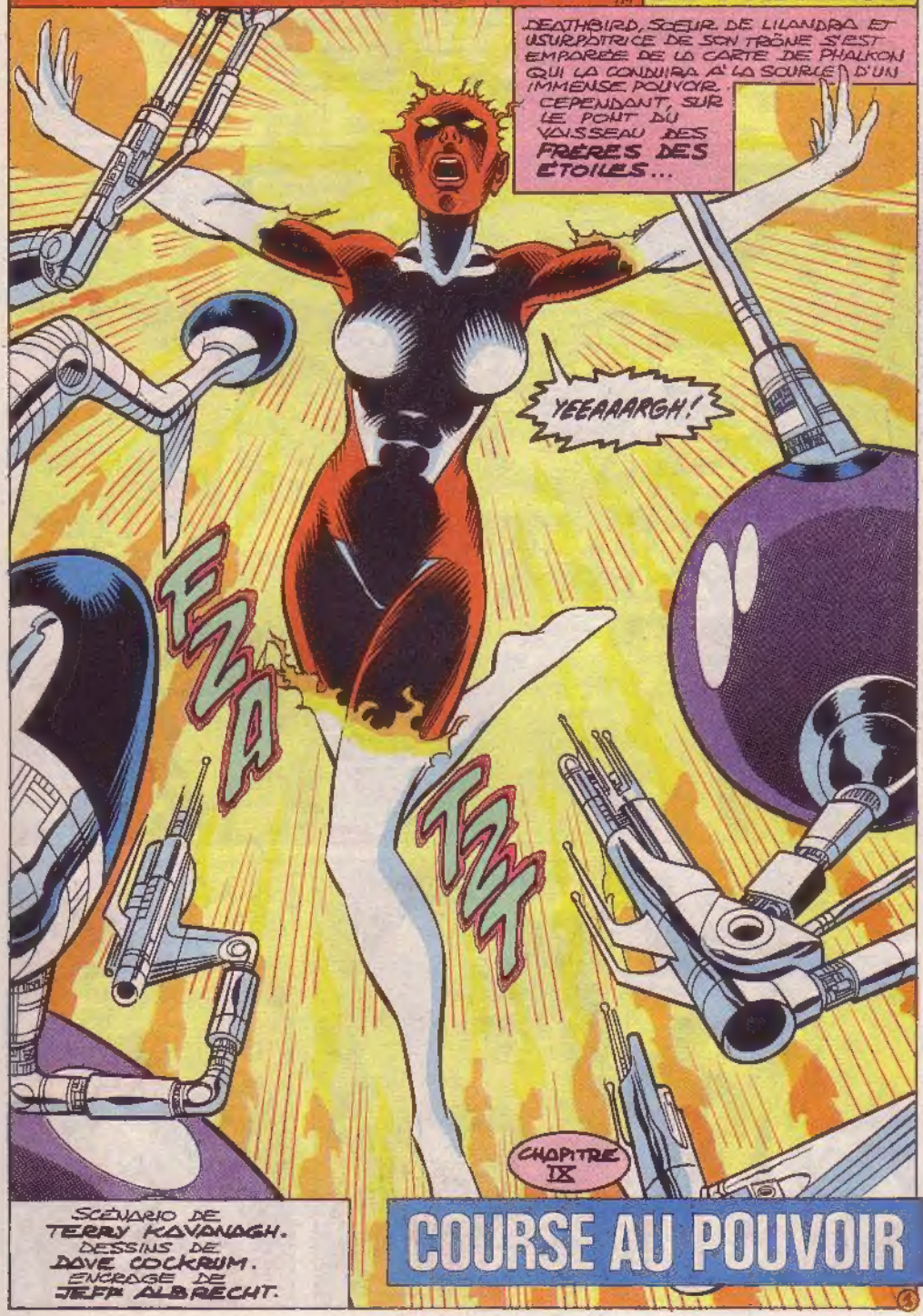
Dans ce numéro qui constitue la conclusion de la grande saga galactique, vous allez, enfin, découvrir ce qu'est PHALKON, l'objet de cette longue et âpre quête, que les Frères des Etoiles vont tenter d'arracher à Deathbird. Rude tâche car ils vont devoir affronter, outre la Garde Impériale, une équipe de super-héros terriens que vous connaissez bien: EXCALIBUR.

Autre vedette de ce numéro: Tigra! Vous étiez nombreux à vous demander ce qu'elle était devenue. Rappelez-vous: Tigra manifestait une agressivité dangereuse car son côté animal avait pris le dessus. Hank Pym l'avait rapetissée et la gardait prisonnière dans son labo en espérant lui rendre son humanité. Dans Titans 146, catastrophe! Tigra s'échappe et on la retrouve tout à fait normale — si l'on peut dire — dans Titans 155. Que s'est-il passé entre-temps? Eh bien le mystère est éclairci dans cet épisode extrait de Avengers Spotlight 38 datant de novembre 1990.

Que vous réserve le STRANGE ORIGINES de juillet? Un scoop de taille: la publication de MOJO MAYHEM! Un numéro spécial imaginé par Chris Claremont et dessiné, oui, vous avez bien lu, par le très grand Arthur Adams avec les X-BABIES et, en prime, LES ORIGINES DES X-MEN: une super-production de Mojo lui-même!

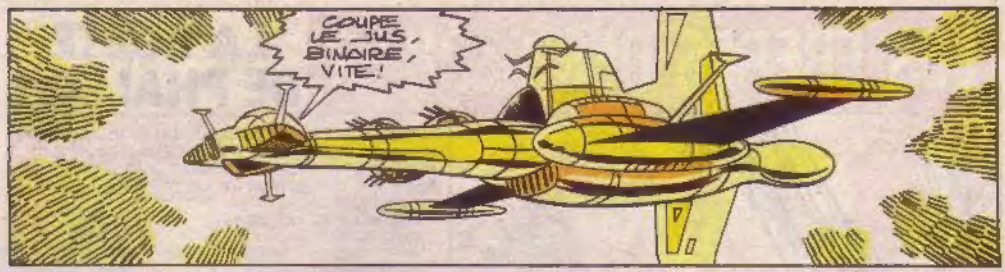
LES FRERES DES ETOILES™

LA QUÊTE DE PHALKON



COURSE AU POUVOIR

SCÉNARIO DE TERRY KAVANAGH.
DESSINS DE DAVE COCKRUM.
ENCRAGE DE JEFF ALBRECHT.


COUPE LE JUS, BINAIRE, VITE!

V... VOILÀ...
BINAIRE CAROLE DANVERS REDEVENUE.

PAS POUR LONGTEMPS!
ON AURAIT DIT QUE LE STARJAMMER VOULAIT MON ÉNERGIE AU LIEU D'ATTENDRE...
... QUE JE LA LUI TRANSFÈRE!
BINAIRE AYANT RECHARGÉ LE NAVIRE...
ELLE LUI A RENDU VIE, CORSAIRE! LE STARJAMMER EST UN ÊTRE PENSANT, N'OUBLIE PAS!
EN TOUT CAS... LA QUÊTE DE PHALKON REPART!

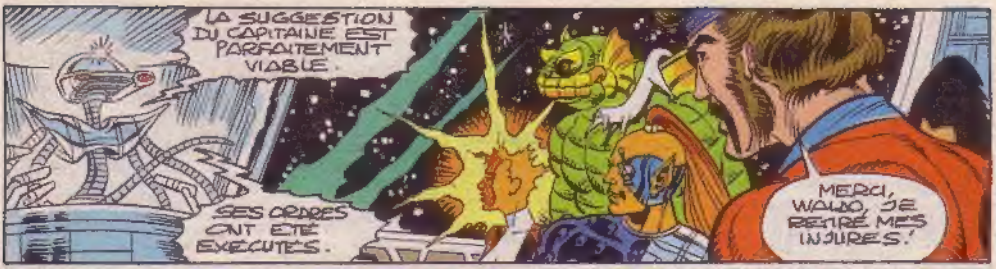
IMPOSSIBILITÉ MAJEURE, MAJESTRIX: DEATHBIRD A EFFACÉ TOUTES DATA CONCERNANT...
... LES COORDONNÉES DE PHALKON.

SILENCE, WALDO... OU ALORS, DIFFUSE DU ROCK!
IL A RAISON, CORSAIRE. ET POUR FILER DEATHBIRD... IL FAUDRAIT SAVOIR QUEL NAVIRE ELLE A PRIS.

UNE SEULE CHOSE EST SÛRE: MA SŒUR A EU SOIN DE SEMER SON ITINÉRAIRE D'EMBÛCHES À NOTRE INTENTION.

GÉNIAL, LIL!
ÇA ME DONNE UNE IDÉE!
EIRONS, DÉFENSES... DÉSACTIVEZ-MOI TOUT!

HEIN?!
C'EST FOLIE!
2

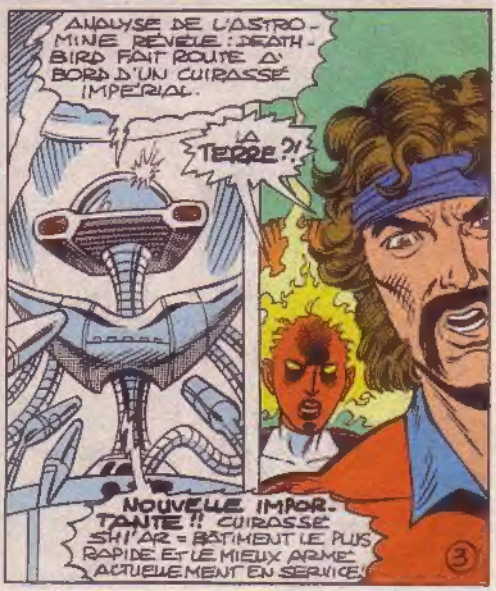

LA SUGGESTION DU CAPITAINE EST PARFAITEMENT VIABLE.
SES ORDRES ONT ETE EXECUTES.
MERCI, WALDO, JE REMBOURSERAI MES INJURES!

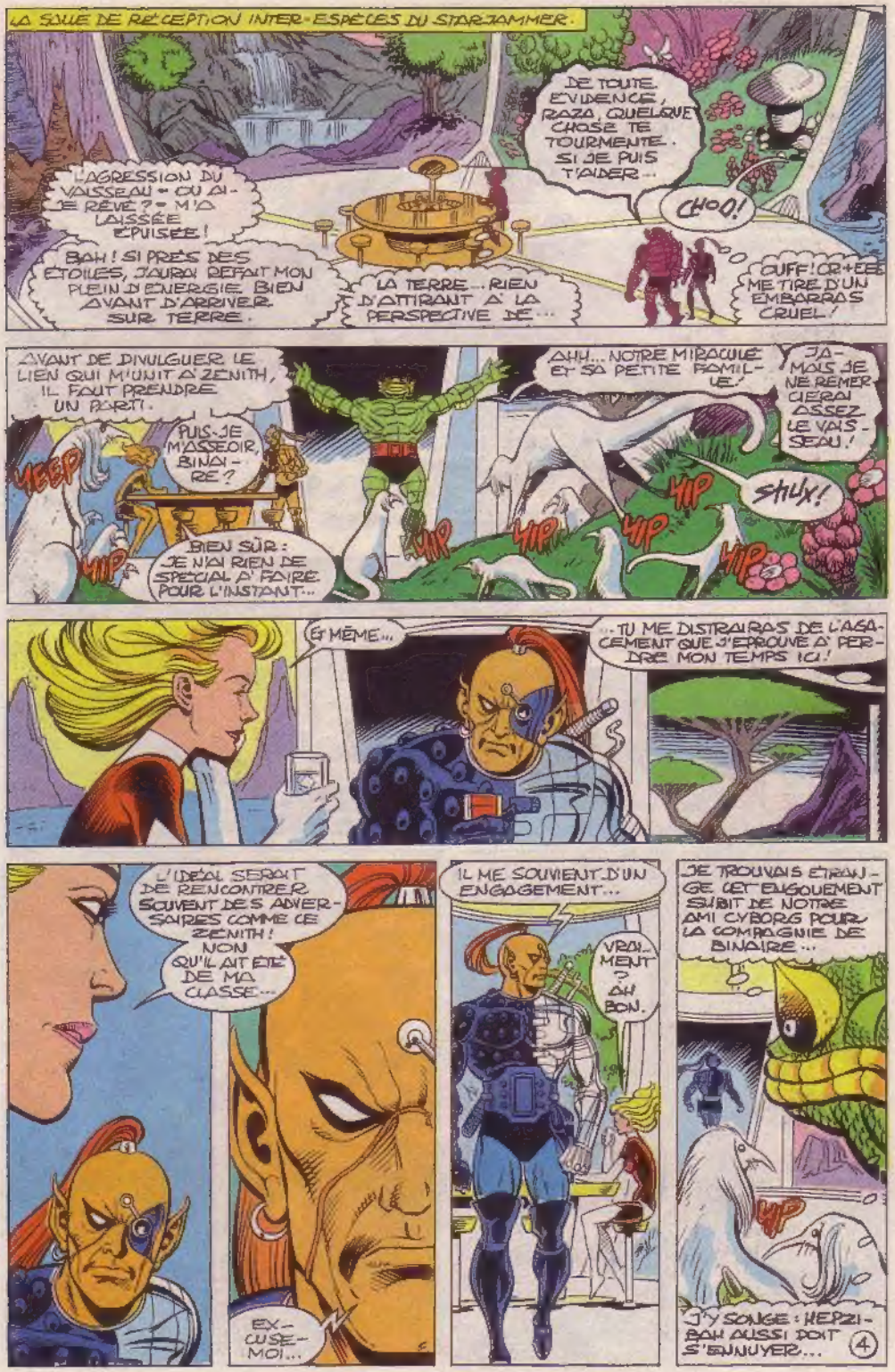
A PRESENT, PILOTONS EN CERCLES CONCENTRIQUES JUSQU'A CE QUE...

OUKKH!
THOOM

NOUS Y SOMMES!
VEUX-TU NOTRE MORT A TOUS?
LES ASTRO-MINES DE DEATH-BIRD ONT PERCE LA COQUE...
LE STARJAMMER REPARERA CA. A TOI DE NOUS SORTIR DU CHAMP DE MINES. ON SAIT QUELLE ROUTE TA SOEUR VOULAIT NOUS COUPER.

GRACE A WALDO, NOTRE VITESSE D'EXECUTION S'ACCROIT GEOMETRIQUEMENT. VOYONS LES CARTES STELLAIRES...
UNE SEULE DESTINATION POSSIBLE, VIA...
...LA TERRE!


ANALYSE DE L'ASTRO-MINE REVELE: DEATH-BIRD FAIT ROUTE A BORD D'UN CUIRASSE IMPERIAL.
LA TERRE?!
NOUVELLE IMPORTANTE!! CUIRASSE SHI'AR = BATIMENT LE PLUS RAPIDE ET LE MIEUX ARME ACTUELLEMENT EN SERVICE!
3


LA SALLE DE RÉCEPTION INTER-ESPÈCES DU STARJAMMER.
L'AGRESSION DU VAISSEAU - OU AI-JE RÊVÉ ? - M'A LAISSÉE ÉPUISÉE !
DE TOUTE ÉVIDENCE, RAZA, QUELQUE CHOSE TE TOURMENTE. SI JE PUIS T'AIDER...
CHOO!
BAH ! SI PRÈS DES ÉTOILES, J'AURAI REFAIT MON PLEIN D'ÉNERGIE. BIEN AVANT D'ARRIVER SUR TERRE.
LA TERRE... RIEN D'ATTIRANT À LA PERSPECTIVE DE...
OUFF ! CE+EEE ME TIRE D'UN EMBARRAS CRUEL !
AVANT DE DIVULGUER LE LIEN QUI M'UNIT À ZENITH, IL FAUT PRENDRE UN APÉRO.
YEEP
PUIS-JE M'ASSEOIR, BINAIRE ?
BIEN SÛR : JE N'AI RIEN DE SPÉCIAL À FAIRE POUR L'INSTANT...
YIP
AHH... NOTRE MIRACULÉ ET SA PETITE FAMILLE.
JAMAIS JE NE REMERCIERAI ASSEZ LE VAISSEAU !
YIP
SHUX!
ET MÊME...
...TU ME DISTRAIRAS DE L'AGACEMENT QUE J'ÉPROUVE À PERDRE MON TEMPS ICI !
L'IDÉAL SERAIT DE RENCONTRER SOUVENT DES ADVERSAIRES COMME CE ZENITH ! NON QU'IL AIT ÉTÉ DE MA CLASSE...
EXCUSE-MOI...
IL ME SOUVIENT D'UN ENGAGEMENT...
VRAIMENT ? AH BON.
JE TROUVAIS ÉTRANGE CET ENGOUEMENT SUBIT DE NOTRE AMI CYBORG POUR LA COMPAGNIE DE BINAIRE...
J'Y SONGE : HEPZIBAH AUSSI DOIT S'ENNUYER...
4

LA CABINE DE CORSAIRE.
QUEL PLAISIR DE SE RETROUVER UN PEU SEULS !
LA DERNIÈRE ETAPE DE NOTRE ITINÉRAIRE PRÉSENTE SEULE QUELQUE DANGER : JUSQUE LÀ OU EST TRANQUILLES.
PURRRRR
MAIS MÊME SI NOUS ARRIVONS SUR TERRE AVANT DEATHBIRD... QUEL QUE SOIT LE TRÉSOR AU BOUT DE LA "QUÊTE DE PHALKON" NOUS ALLONS VIVRE DES HEURES...
...MOUVEMENTÉES.
HAHAHA HAHAHA
CORSAIRE VEUT EFFRAYER HEPZIBAH...

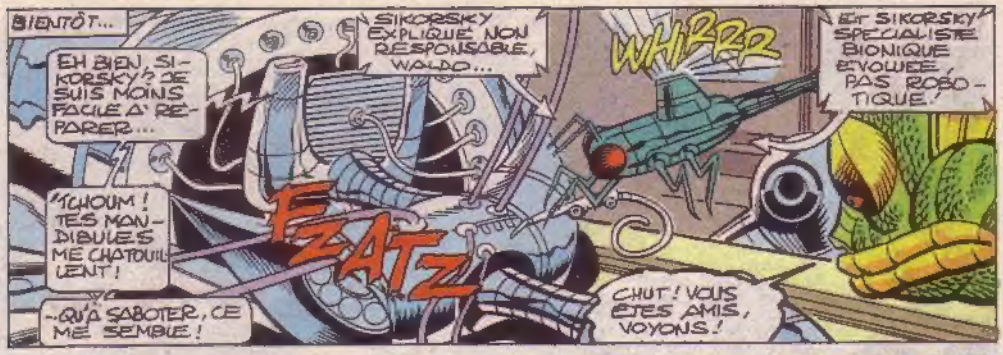
...OU SÉDUIRE ? ÇA INUTILE.

AHEM...! UN VERRE DE FOUDRE THUPPOXIENNE ?
NON.

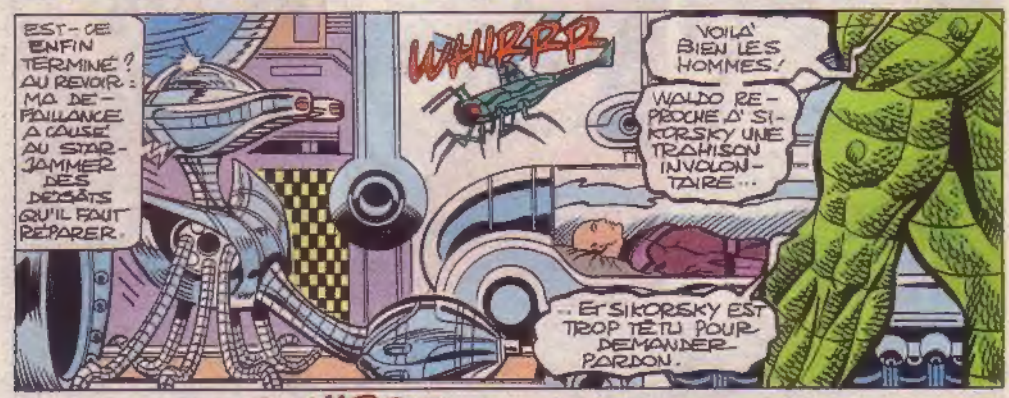
JE SAIS PEUT-ÊTRE PARLER AUX FEMMES...
HEPZIBAH SOIF.
GULPGULP
...MAIS PAS À CELLE-CI !

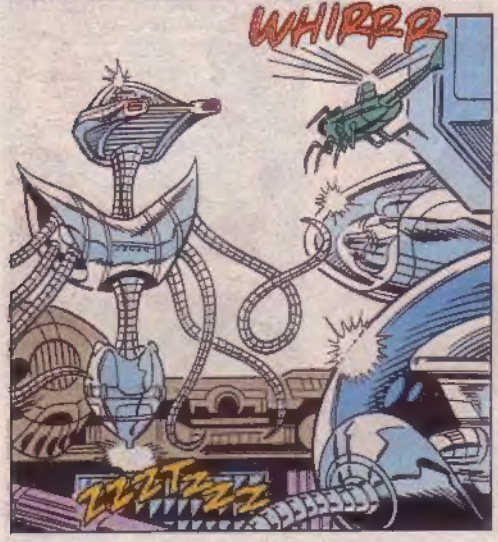
HAHAHA
HAHAHA
HAHAHA

À LA PORTE...
MOI QUI COMPTAIS SUR HEPZIBAH POUR TROMPER L'ATTENTE...
JE FERAIS MIEUX D'ALLER À L'INFIRMERIE SURVEILLER SIKORSKY !
5

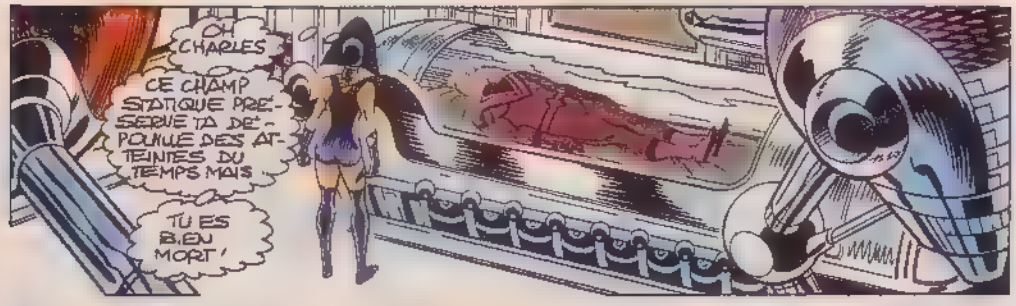

BIENTÔT...
EH BIEN, SIKORSKY ? JE SUIS MOINS FACILE À REPARER...
"ICHOUM ! TES MANDIBULES ME CHATOUILLENT !
...QU'À SABOTER, CE ME SEMBLE !
SIKORSKY EXPLIQUE NON RESPONSABLE, WALDO...
FZATZ
WHIRRR
ET SIKORSKY SPÉCIALISTE BIONIQUE EVOLUEE, PAS ROBOTIQUE !
CHUT ! VOUS ÊTES AMIS, VOYONS !

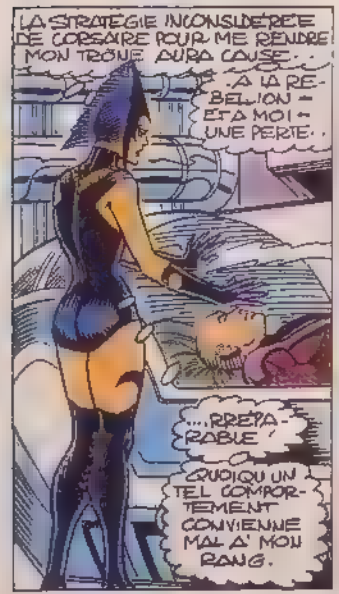
DEATHBIRD LAVÉ CERVEAU SIKORSKY, MAJESTRIX LILANDRA PARDONNÉ...
MOI ÉGALEMENT...
FZATZ
OW!
WHIRRR
...POURQUOI WALDO PAS ?

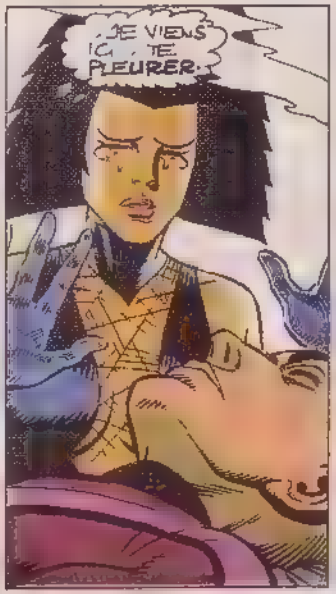

EST-CE ENFIN TERMINÉ ? AU REVOIR : MA DÉFAILLANCE A CAUSÉ AU STARJAMMER DES DÉGÂTS QU'IL FAUT RÉPARER.
WHIRRR
VOILÀ BIEN LES HOMMES !
WALDO REPROCHE À SIKORSKY UNE TRAHISON INVOLONTAIRE...
...ET SIKORSKY EST TROP TÊTU POUR DEMANDER PARDON.


WHIRRR
ZZZTZZZZ

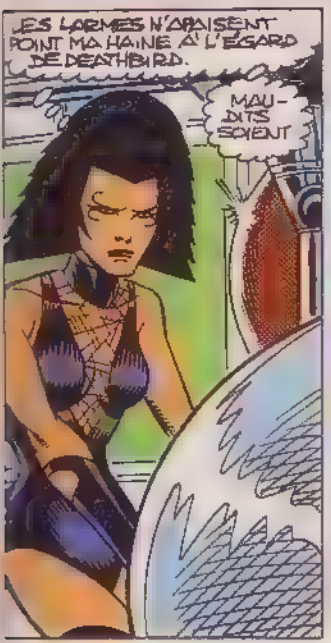
QU'ON ME LAISSE SEULE AVEC-
-CHARLES
CERTAINEMENT, MAJESTRIX - DEHORS, TOUS !
MERCI.
ZZZTZZZZ

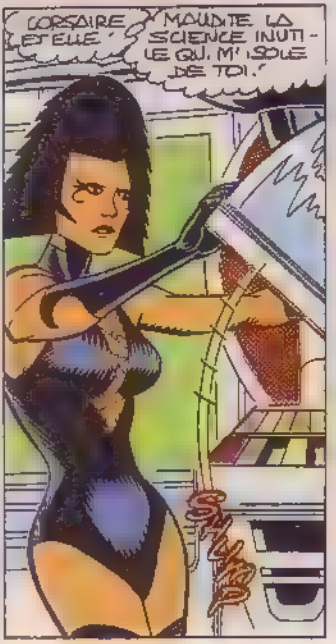

OH CHARLES
CE CHAMP STATIQUE PRÉSERVE TA DÉPOUILLE DES ATTEINTES DU TEMPS MAIS
TU ES BIEN MORT!

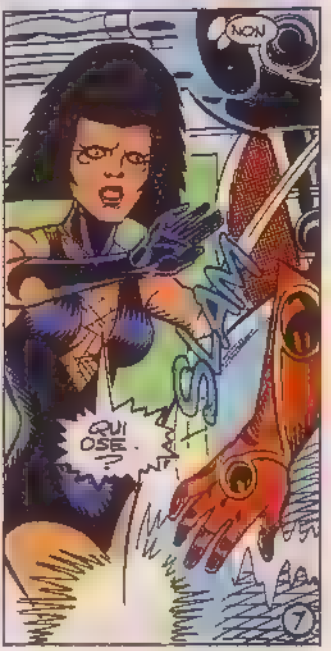

LA STRATÉGIE INCONSIDÉRÉE DE CORSAIRE POUR ME RENDRE MON TRÔNE AURA CAUSÉ...
...À LA REBELLION — ET À MOI — UNE PERTE...
...RRÉPARABLE!
QUOIQU'UN TEL COMPORTEMENT CONVIENNE MAL À MON RANG.


JE VIENS ICI... TE PLEURER.

TOI QUI PRÔNAIS LA MAÎTRISE DE SOI... TU M'AS APPRIS LA VALEUR DES SENTIMENTS, CHARLES!
OH, NE POUVOIR TE TOUCHER


LES LARMES N'APAISENT POINT MA HAINE À L'ÉGARD DE DEATHBIRD.
MAUDITS SOIENT


CORSAIRE ET ELLE.
MAUDITE LA SCIENCE INUTILE QUI M'ISOLE DE TOI.
SHUSH


NON
SLAM
QUI OSE...?
7

CEPENDANT...
RAZA AYANT PRIS UN TEMPS DE REFLEXION ACCEPTERA PEUT-ÊTRE DE ME PARLER
UN GUERRIER A L'ESPRIT PRÉOCCUPÉ NE VAUT RIEN AU COMBAT !
PAP PAP
PAS DE RÉPONSE. FRAPPONS PLUS FORT
KW
OOM
ACCEPTE MES EXCUSES POUR TA PORTE, RAZA, TU AURAIS DÛ
RAZA ?
JE SUIS HEUREUX DE TE VOIR, CH'OD
JE VEUX TE PARLER
DU GARDE IMPÉRIAL QU'ON NOMME ZENITH.
CELUI QUE BINAIRE A ABATTU ?
C'ÉTAIT MON FRÈRE
IL NE DEVAIT PÉRIR QUE DE MA MAIN !
BINAIRE LES FRÈRES DES ÉTOILES IGNORAIENT QUE TU EUSSES UNE FAMILLE.
IL EST VRAI
IL ME FAUT POURTANT ACCOMPLIR LE RITE DU SANG.
CE QUI ME RESTE DE CŒUR DÛT-IL EN ÊTRE BRISÉ !
8

ET, À L'INFIRMERIE
OI !
DE QUEL DROIT VIENS-TU ROMPRE MON TÊTE-À-TÊTE AVEC CHARLES ?
CE TRUC DOIT RESTER FERMÉ !
QU'IMPORTE, À PRÉSENT QUE PAR TA FAUTE CHARLES EST MORT ?
J'AI RÉFLÉCHI À LA NATURE DE "PHALKON" : CETTE VÉNÉRATION UNIVERSELLE, LA RÉFÉRENCE À LA TERRE
PHALKON ?!
DU DIABLE TA STUP DE CHASSE AU TRÉSOR ! CHARLES EST MORT !
HOLÀ !
C'EST POUR TA REBELLION QUE JE ME DÉCARCASSE, LIL !
JE
OH CORSAIRE, PARDON
PARDON !
ÉQUIPAGE, REGAGNE POS TES ABORDONS ZONE DANGEREUSE
HEPZI-BAH INTERROMPU CAPITAINE
DÉSOLÉE
9

BIEN-TÔT
ENCORE UNE MANŒUVRE À HAUT RISQUE, CORSAIRE !
LE TRANSFERT D'ÉNERGIE DE BINAIRE AVAIT RENDU LE STARJAMMER OPÉRATIONNEL À 1&6%... MAIS APRÈS CE TRIPLE SAUT EN HYPER ESPACE, LES MOTEURS FATIGUENT !
TU VEUX TOUJOURS RENVERSER LA TYRANNIE DE TA SŒUR. OUI ? POUR ÇA, IL NOUS FAUT LE POUVOIR DE PHALKON.
LE SORT DE NOTRE QUÊTE DÉPEND DE TON HABILETÉ DE PILOTE
TE HÂTERAIS-TU AUTANT SI LA TERRE N'ÉTAIT TA PATRIE D'ORIGINE ?
TIENS, REGARDE : ON TOMBE EN PLEIN CHAMP D'ASTÉROÏDES !
PEU APRÈS
OOPS

DE'GA-GEONS!
IMPOSSIBLE DE REPASSER EN HYPER-ESPACE, CAPITAINE
MONSTRES PARTOUT, RAZA ET MOI DEBORDÉS
VOILÀ POURQUOI LES NAVIRES ÉVITENT CETTE ROUTE.
ET VOILÀ!
BRAVO, LILANDRA!
NOUS AVONS RATTRAPÉ LE NAVIRE DE DEATHBIRD!
QUOI, RIEN QU'UNE ATTAQUE ÉCLAIR? LE CUIRASSÉ POURSUIT SA ROUTE SANS..
..NOUS ARRÊTER?
AU-TREMENT DIT..

"ON A PERDU LA COURSE !"

"L'ARMADA IMPÉRIALE NOUS COUPE LA ROUTE DE LA TERRE..."

"...ET DEATHBIRD S'ÉCHAPPE !"

L'ARMADA OUVRE LE FEU CORSAIRE. IL FAUT BATTRE EN RETRAITE !

NON !

LE NAVIRE DE DEATHBIRD EST DÉJÀ HORS DE VUE, ET LUI SEUL PEUT NOUS CONDUIRE AU FAMEUX "PHALKON" !

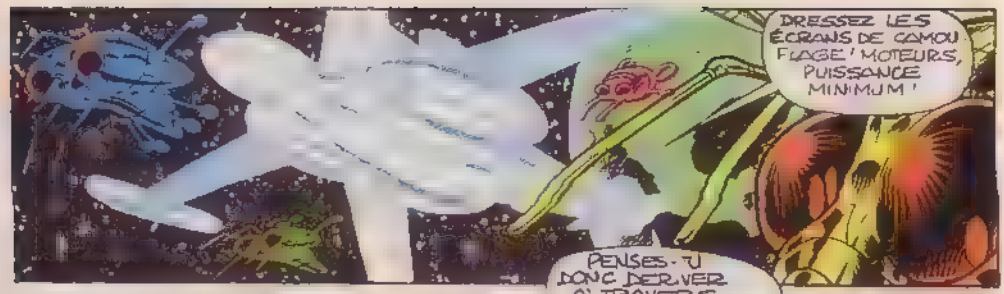
PHLAZERS ENNEMIS CERNENT STARJAMMER

O.K., ASSEZ LANTERNÉ

OUI, CR+EEE

EN AVANT TOUTES !

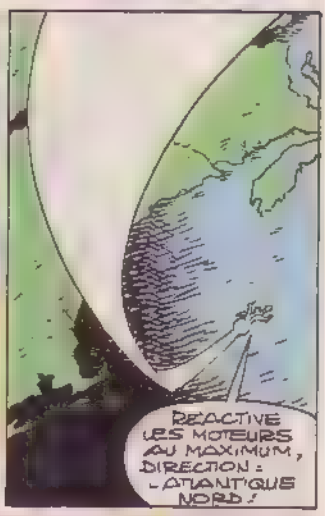
12

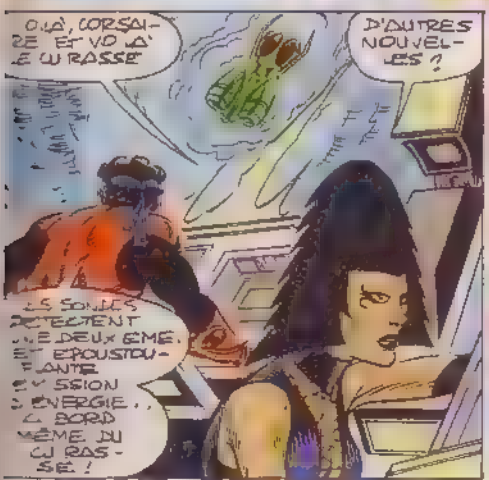

DRESSEZ LES ÉCRANS DE CAMOUFLAGE ! MOTEURS, PUISSANCE MINIMUM !

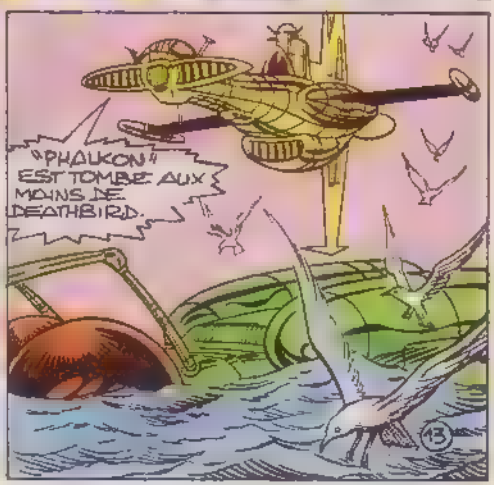
PENSES-TU DONC DERIVER À TRAVERS L'ARMADA, CORSAIRE ?
TOUT JUSTE !
J'AI TORT DE M'ÉTONNER...
UN PILOTE DE TA COMPÉTENCE DOIT...
OH, ASSEZ.

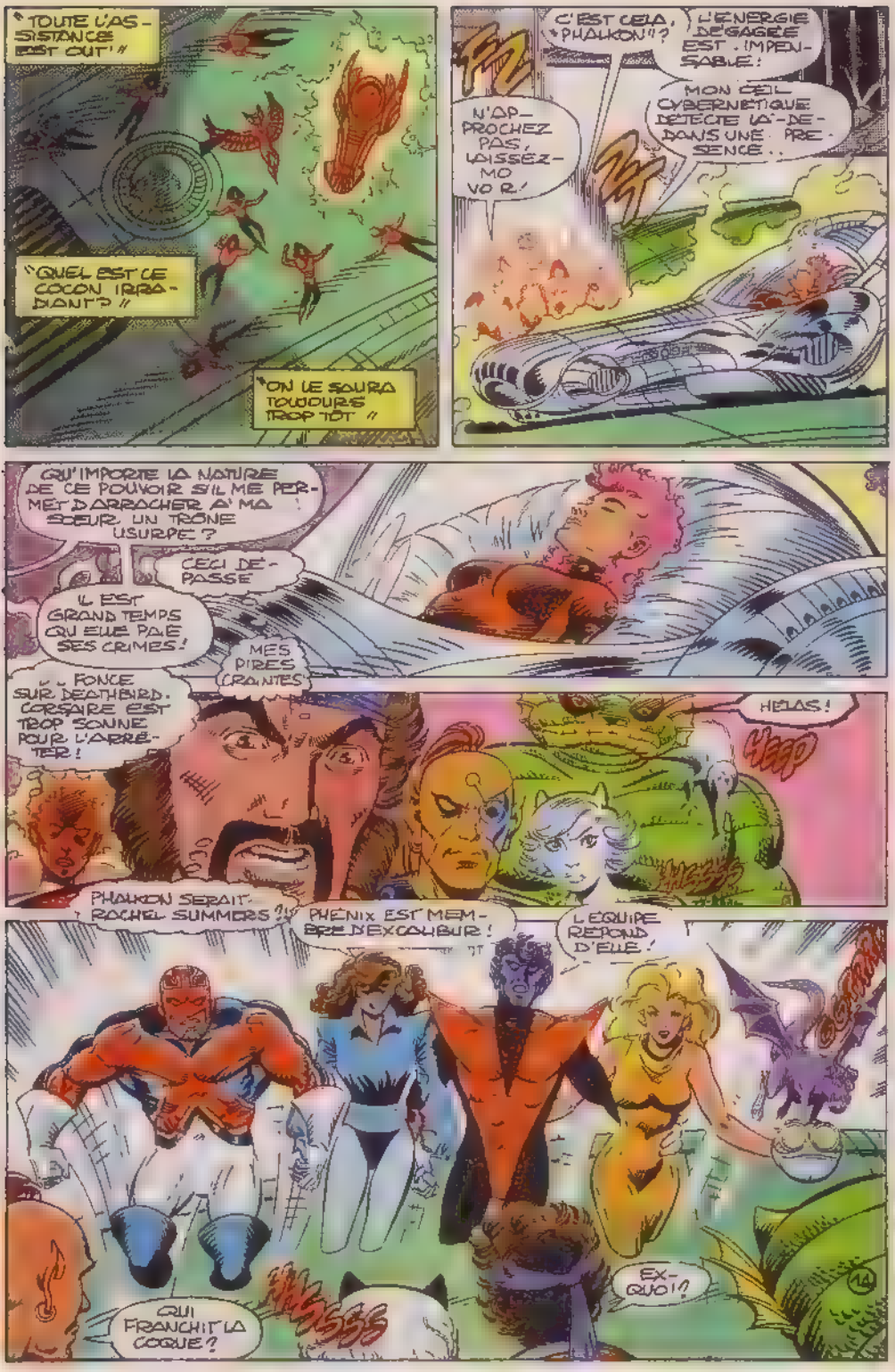
AH ! JE REPÈRE SUR TERRE UNE ÉMISSION D'ÉNERGIE ANALOGUE À CELLE QU'UTILISE LE CUIRASSÉ

DÈS QU'ON AURA FRANCHI L'ARMADA...


RÉACTIVE LES MOTEURS AU MAXIMUM, DIRECTION : L'ATLANTIQUE NORD !


OUAH, CORSAIRE ET VOILÀ LE CUIRASSÉ
D'AUTRES NOUVELLES ?
LES SONDES DÉTECTENT UNE DEUXIÈME ÉMISSION D'ÉNERGIE... À BORD MÊME DU CUIRASSÉ !

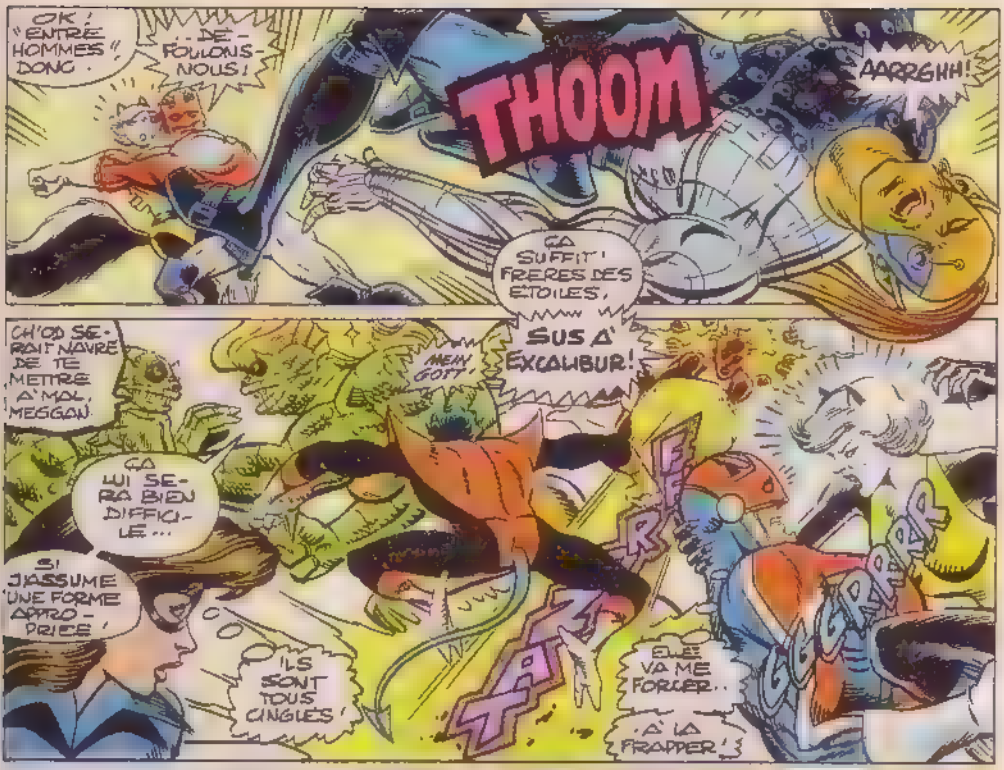

"PHAUKON" EST TOMBÉ AUX MAINS DE DEATHBIRD.

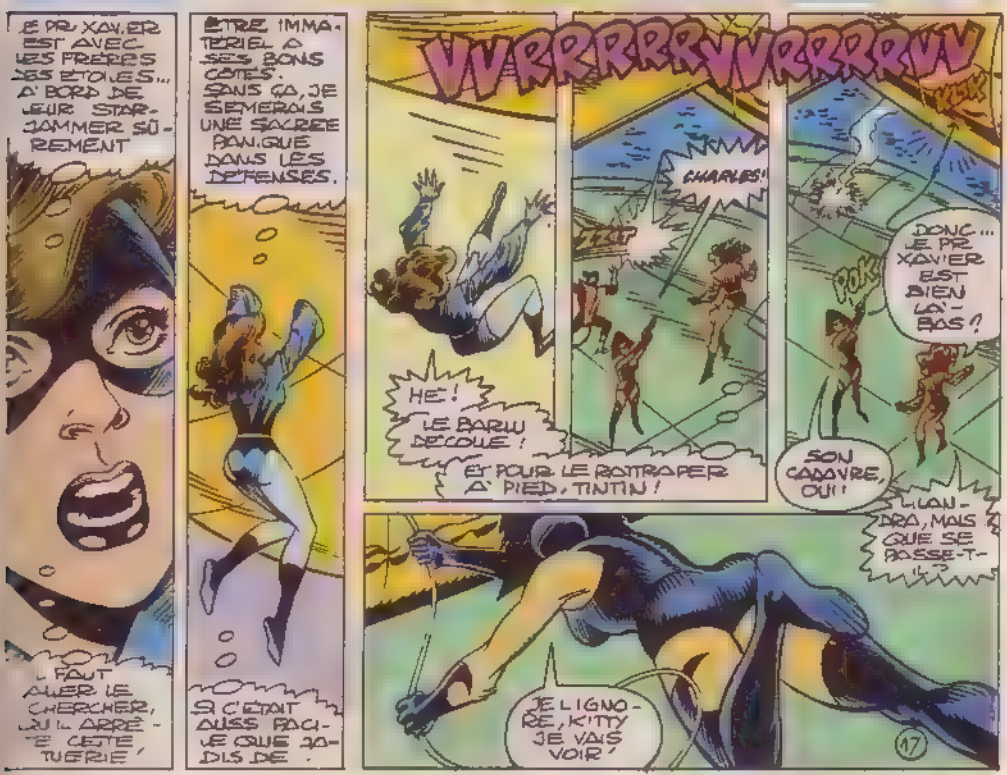

"TOUTE L'ASSISTANCE EST OUT!"
"QUEL EST CE COCON IRRADIANT?"
"ON LE SAURA TOUJOURS TROP TÔT"
C'EST CELA, "PHALKON"?
L'ÉNERGIE DÉGAGÉE EST IMPENSABLE!
MON OEIL CYBERNÉTIQUE DÉTECTE LA-DEDANS UNE PRÉSENCE...
N'APPROCHEZ PAS, LAISSEZ-MOI VOIR!
QU'IMPORTE LA NATURE DE CE POUVOIR S'IL ME PERMET D'ARRACHER À MA SOEUR UN TRÔNE USURPÉ?
CECI DÉPASSE
IL EST GRAND TEMPS QU'ELLE PAIE SES CRIMES!
MES PIRES CRAINTES
FONCE SUR DEATHBIRD. CORSAIRE EST TROP SONNÉ POUR L'ARRÊTER!
HÉLAS!
Hegp
PHALKON SERAIT-ROCHEL SUMMERS?!
PHÉNIX EST MEMBRE D'EXCALIBUR!
L'ÉQUIPE RÉPOND D'ELLE!
EX-QUOI?
QUI FRANCHIT LA COQUE?
SSSS

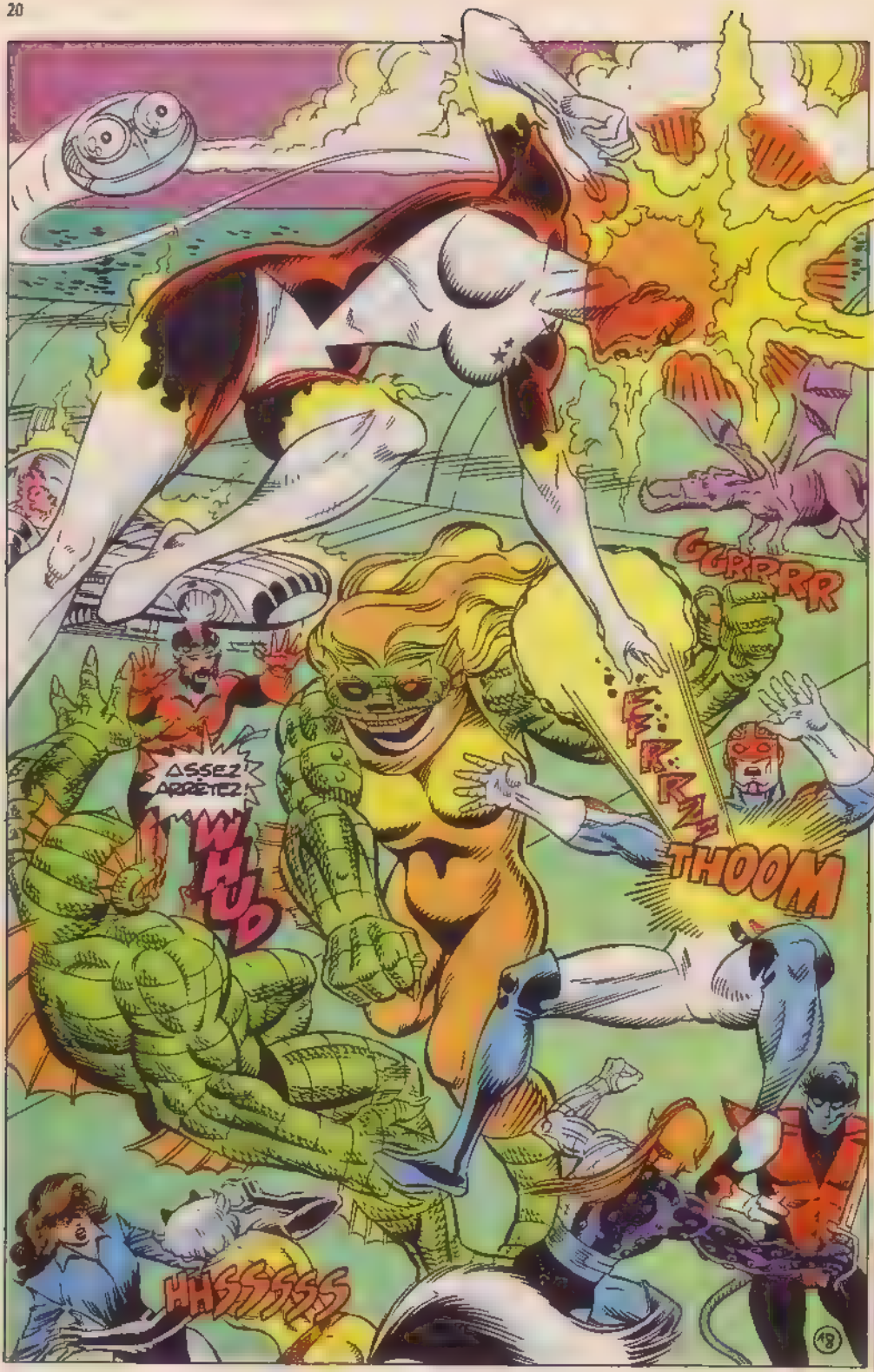
DIABLO!
BINAIRE.
?
VAP!
CORSAIRE
KITTY ?
NON, PAS KITTY. ÉTINCELLE. NUANCE !
PHÉNIX !
CHAPITRE X
PRISE D'ARMES !
15

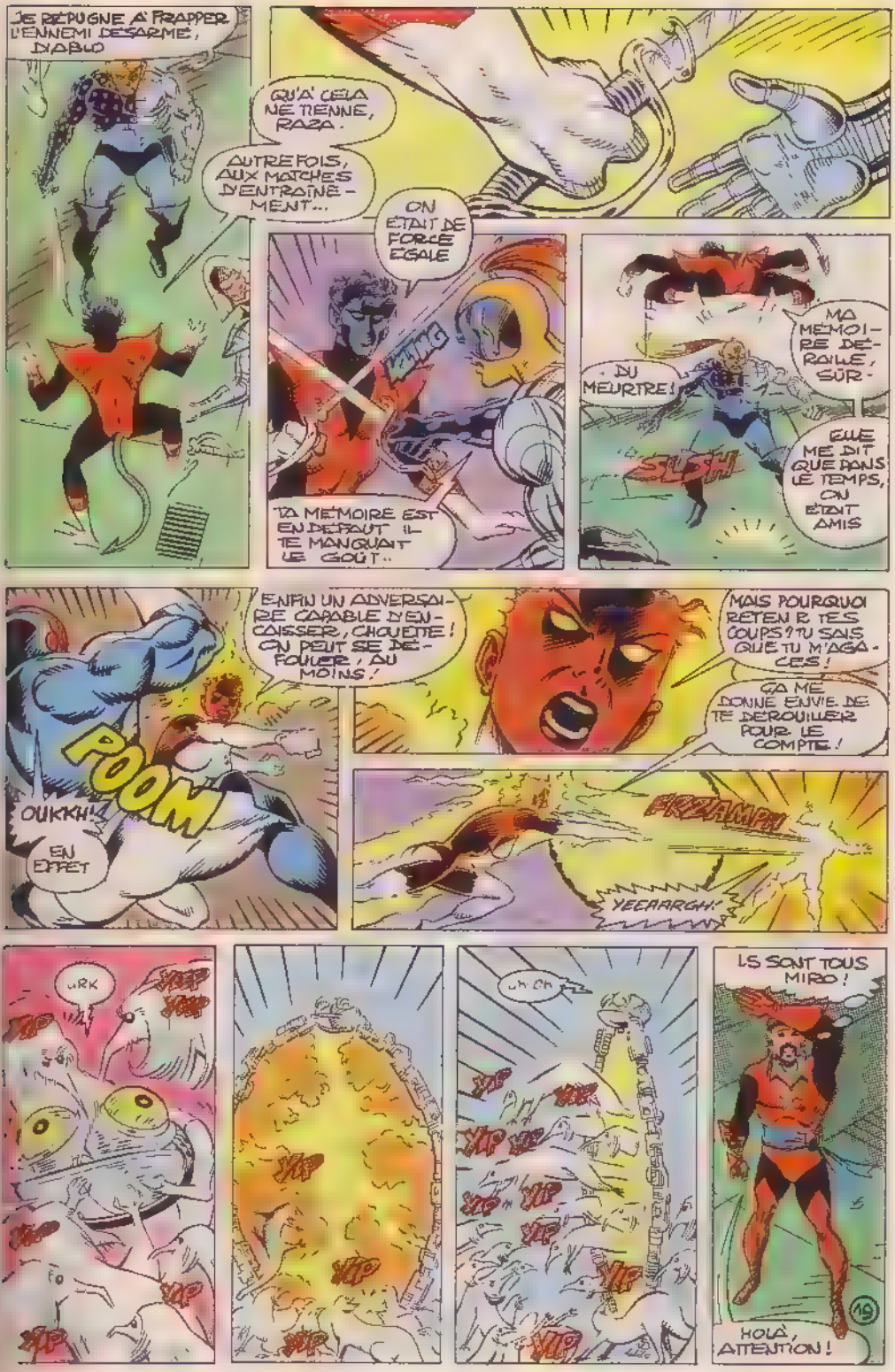
HALTE CORSAIRE
UN COMMANDO DE VOTRE MAJESTRIX A INVESTI NOTRE PHARE. IL A RÉUSSI À PIÉGER RACHEL DANS CET ENGIN.
ALLONS DONC ! LILANDRA N'Y EST POUR RIEN !
DEATHBIRD A MASSÉ SA FLOTTE À LA SORTIE DE L'ATMOSPHÈRE TERRESTRE, L'HEURE N'EST PAS AUX...
DIABLO A DIT : HALTE.
FRZZZT
CES IMBÉCILES SE SOÛLENT DE LEURS CHAMAILLERIES ..
ET DEATHBIRD A REPRIS CONSCIENCE ..
GGRRRR
ER... GGRRRR..
YEEP
UYCC !
YIP
YAP
POUR NOUS, C'EST CLAIR : SHI'AR REVIENT SE VENGER DE LA PREMIÈRE PHÉNIX. *
NOUS NE LAISSERONS PAS RACHEL SUMMERS EN FAIRE LES FRAIS !
QUEL ROMAN BÂTIS-TU À, DIABLO ? MA SOEUR, TU LE SAIS, A USURPÉ MON TRÔNE. J'ÉTAIS SUR LE POINT DE LE LUI FAIRE PAYER.
* QUI A OUBLIÉ SPÉCIAL STRANGE 33 ?
LILANDRA OCCUPÉE, ÇA MOMENT DE...
STOP ! MEGGAN VOUS AVAIT AVERTIS !
HHSSS
CAPTAIN BRITAIN EST LÀ, ON NE TOUCHE PAS À EXCAL...
CAPTAIN BRITAIN SPLENDIDE, OUIII !
HEIN ?
LÂCHE ! BATTONS-NOUS ENTRE HOMMES !
AARGH !
SSSH
RAZO, NON !
16

OK ! "ENTRE HOMMES" DONC.
...DÉFOULONS-NOUS !
THOOM
AARRGHH !
ÇA SUFFIT ! FRÈRES DES ÉTOILES,
CH'OD SERAIT NAVRÉ DE TE METTRE À MAL, MEGGAN.
MEIN GOTT !
SUS À EXCALIBUR !
ÇA LUI SERA BIEN DIFFICILE...
SI J'ASSUME UNE FORME APPROPRIÉE !
ILS SONT TOUS CINGLÉS !
ELLE VA ME FORCER...
À LA FRAPPER !
GGGRRRR
LE PR. XAVIER EST AVEC LES FRÈRES DES ÉTOILES... À BORD DE LEUR STARJAMMER SÛREMENT
IL FAUT ALLER LE CHERCHER, QU'IL ARRÊTE CETTE TUERIE !
ÊTRE IMMATÉRIEL A SES BONS CÔTÉS. SANS ÇA, JE SÈMERAIS UNE SACRÉE PANIQUE DANS LES DÉFENSES.
SI C'ÉTAIT AUSSI FACILE QUE JADIS DE...
VVRRRRRVVRRRRVV
HÉ !
LE BARLU DÉCOLLE !
CHARLES !
ET POUR LE RATTRAPER À PIED, TINTIN !
POK
DONC... LE PR. XAVIER EST BIEN LÀ-BAS ?
SON CADAVRE, OUI !
ILLANDRA, MAIS QUE SE PASSE-T-IL ?
JE L'IGNORE, KITTY JE VAIS VOIR !
17

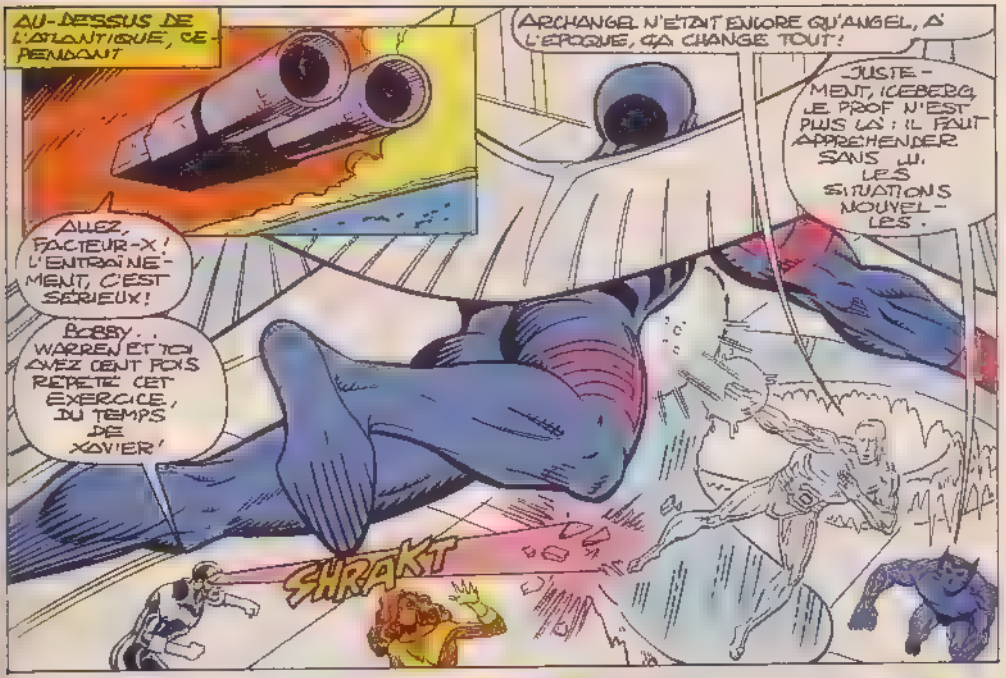


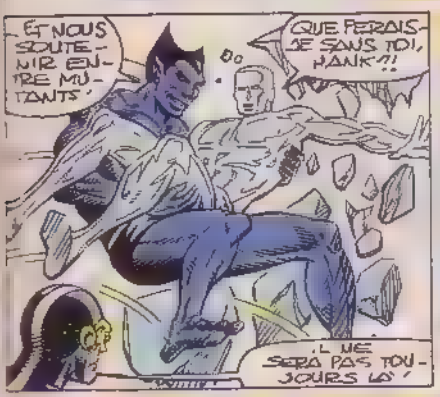


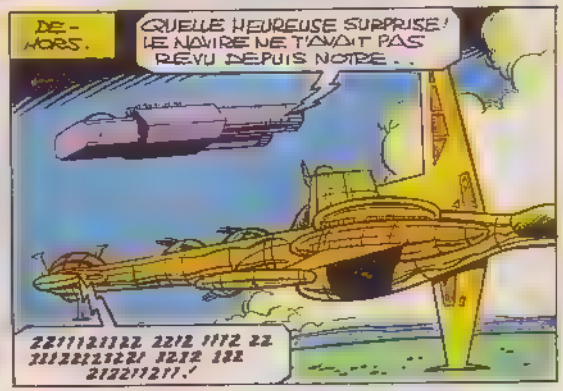

GGRRRR
ASSEZ ARRÊTEZ!
WHUD
THOOM
HHSSSSS
18


JE RÉPUGNE À FRAPPER L'ENNEMI DÉSARMÉ, DIABLO
QU'À CELA NE TIENNE, RAZA.
AUTREFOIS, AUX MATCHES D'ENTRAÎNEMENT...
ON ÉTAIT DE FORCE ÉGALE
TA MÉMOIRE EST EN DÉFAUT IL TE MANQUAIT LE GOÛT..
DU MEURTRE!
MA MÉMOIRE DÉROULE, SÛR.
ELLE ME DIT QUE DANS LE TEMPS, ON ÉTAIT AMIS
ENFIN UN ADVERSAIRE CAPABLE D'ENCAISSER, CHOUETTE! ON PEUT SE DÉFOULER, AU MOINS!
POOM
OUKKH!
EN EFFET
MAIS POURQUOI RETIENS TES COUPS? TU SAIS QUE TU M'AGACES!
ÇA ME DONNE ENVIE DE TE DÉROUILLER POUR LE COMPTE!
FRZZAMPH
YEEAARGH!
URK
YIP
LES SONT TOUS MIRO!
UH OH
HOLÀ, ATTENTION!
19

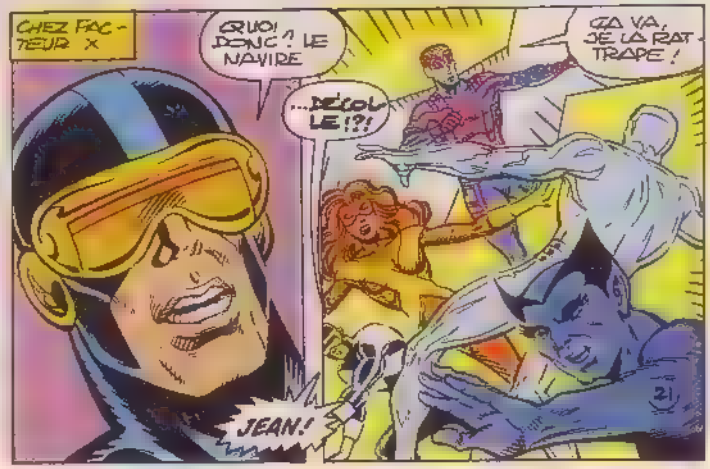
LA GARDE IMPERIALE EST ICI !
J'ES CONNAIS, CORSAIRE !
LES ASSURENT D'ASSEZ MAUVAIS GRE - LA SECURITE DE DEATHBIRD ET LE TORCHON BRÛLE ENTRE NOUS ACTUELLEMENT
SUPER !


AU-DESSUS DE L'ATLANTIQUE, CEPENDANT
ARCHANGEL N'ETAIT ENCORE QU'ANGEL, A L'EPOQUE, ÇA CHANGE TOUT!
JUSTEMENT, ICEBERG, LE PROF N'EST PLUS LÀ : IL FAUT APPREHENDER SANS LUI LES SITUATIONS NOUVELLES.
ALLEZ, FACTEUR-X! L'ENTRAINEMENT, C'EST SÉRIEUX!
BOBBY... WARREN ET TOI AVEZ CENT FOIS REPETÉ CET EXERCICE, DU TEMPS DE XAVIER!
SHRAKT

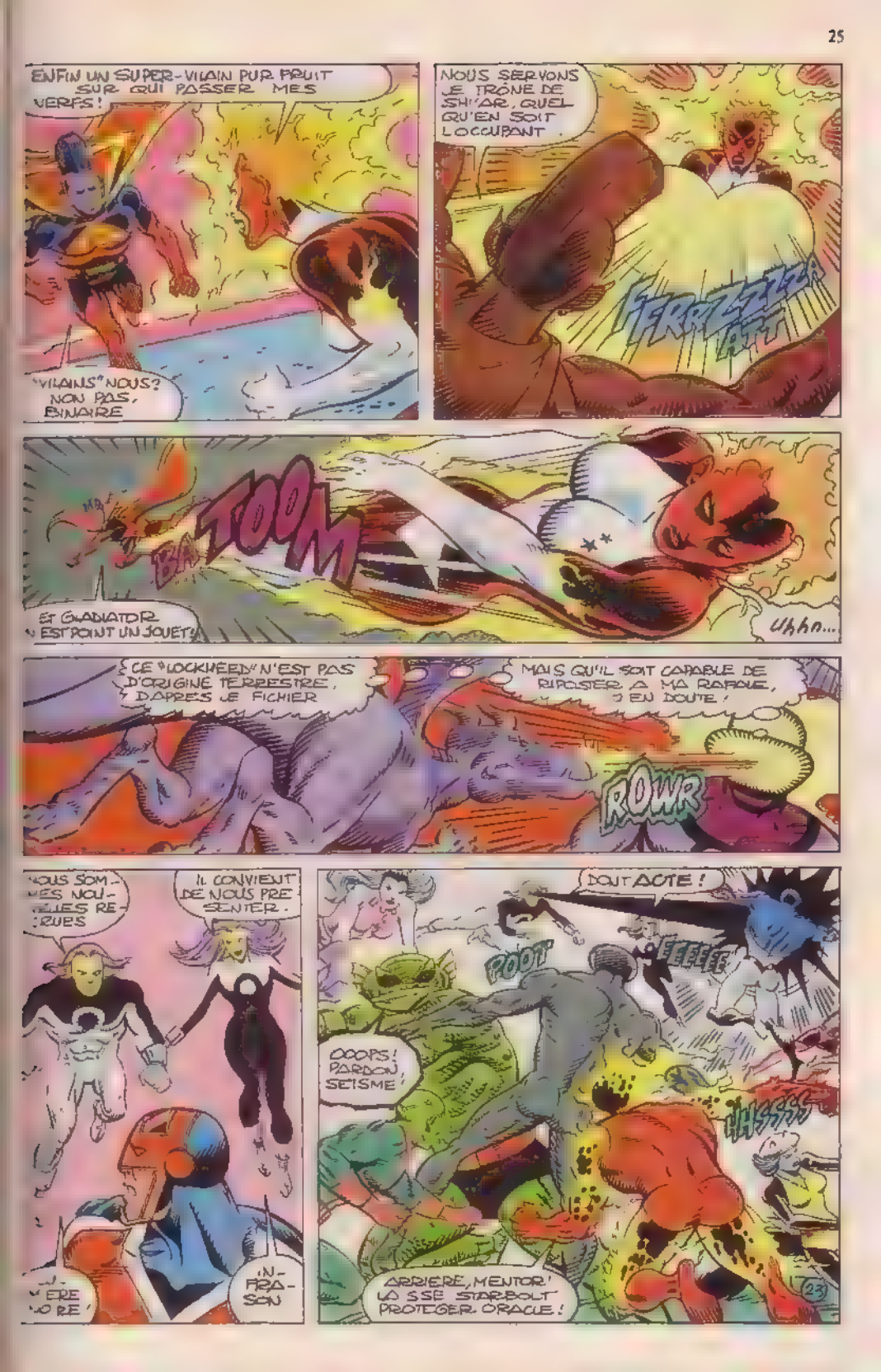

ET NOUS SOUTENIR ENTRE MUTANTS!
QUE FERAIS-JE SANS TOI, HANK-?!
...IL NE SERA PAS TOUJOURS LÀ!

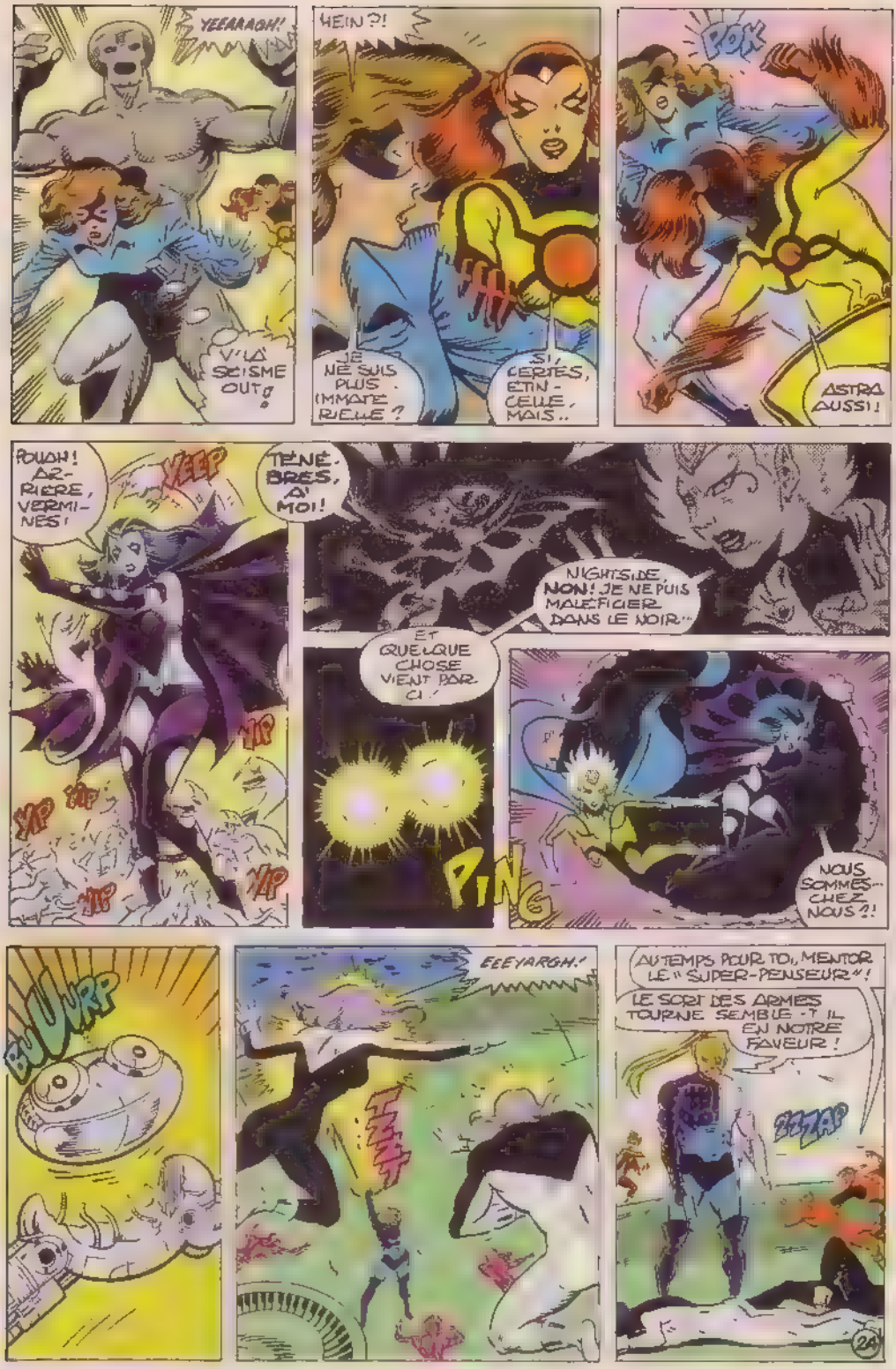

DEHORS.
QUELLE HEUREUSE SURPRISE! LE NAVIRE NE T'AVAIT PAS REVU DEPUIS NOTRE...

DANS LE STAR-JAMMER...
OUFF, ENFIN À BORD! VITE, À LA PASSERELLE, VOYONS CE QUI SE PASSE!


CHEZ FACTEUR X
QUOI DONC? LE NAVIRE...
...DÉCOLLE!?!
ÇA VA, JE LA RATTRAPE!
JEAN!

EN CÔTE: FRÈRES DES ÉTOILES
TU PLAISANTES JE PENSE
À MOI GLADIATOR, C'EST LE PLUS DANGEREUX!
JE M'EN CHARGE ALORS ?
TOOM
TERMINE D'ABORD SMASHER, PUIS OCCUPE-TOI DE EXPEDIER TITAN
POOM
DU COUP, NOUS VOILÀ RÉCONCILIÉS.
JE LA T'ENS, TEMPÊTE!
AVEC LES FRÈRES DES ÉTOILES!
NON, ÉLECTRON! JE SUIS CHARGÉ, JE...
TZZTZZ
ZTZZT
YIIIKE! RIGOLO, CE TRUC!
JE TOUCHERAI TÔT OU TARD UN ORGANE VITAL, AU BÉPIN!
HUM! L'ORGANE VITAL CHEZ LES VÉGÉTAUX.
ÇA VA MAL, MEGGAN FILE AVANT QUE
AÏE!
PAS DE BOL, C'ÉTAIT L'AMI HOBGOBLIN!
22


ENFIN UN SUPER-VILAIN PUR FRUIT SUR QUI PASSER MES NERFS !
"VILAINS" NOUS ? NON PAS, BINAIRE
NOUS SERVONS LE TRÔNE DE SHI'AR, QUEL QU'EN SOIT L'OCCUPANT.
FFRRZZZZZATT
BATOOM
ET GLADIATOR N'EST POINT UN JOUET !
Uhhn...
CE "LOCKHEED" N'EST PAS D'ORIGINE TERRESTRE, D'APRÈS LE FICHIER
MAIS QU'IL SOIT CAPABLE DE RIPOSTER À MA RAFALE, J'EN DOUTE !
ROWR
NOUS SOMMES NOUVELLES RECRUES
IL CONVIENT DE NOUS PRÉSENTER.
INFRASON
DONT ACTE !
POOT
EEEEEE
OOOPS ! PARDON, SEISME !
HHSSSS
ARRIÈRE, MENTOR ! LAISSE STARBOLT PROTÉGER ORACLE !
23


YEEAAAGH!
V'LÀ SCISME OUT!
HEIN ?!
JE NE SUIS PLUS IMMORTELLE ?
SI, CERTES, ÉTINCELLE, MAIS..
POW
ASTRA AUSSI!
POUAH! ARRIÈRE, VERMINES!
YEEP
TENEBRES, À MOI!
YIP
YIP
YIP
YIP
NIGHTSIDE, NON! JE NE PUIS MALÉFICIER DANS LE NOIR..
ET QUELQUE CHOSE VIENT PAR ICI.
PING
NOUS SOMMES.. CHEZ NOUS ?!
BUURP
EEEYARGH!
AU TEMPS POUR TOI, MENTOR LE "SUPER-PENSEUR"!
LE SORT DES ARMES TOURNE SEMBLE-T IL EN NOTRE FAVEUR !
ZAP
24

HORS DE L'ATMOSPHÈRE TERRESTRE, LA FLOTTE SHI'AR ATTEND

NAVIRE PRÊT ?

21 222 2.

À-DEHORS, LE STARJAMMER ET UN AUTRE BÂTIMENT APPARTENANT SÛREMENT AUX CÉLESTES !

LES ÉCRANS-RADARS S'AFFOLENT, TOUS NOS NAVIRES PENSANTS.

"DÉSERTENT !"

EN-CAISSE ÇA. ET ÇA !

SCOTT QUE SIGNIFIE ?

IL FAUDRAIT SIR DE LA PASSERELLE

TU TE RENDS OU J'EN REMETS ?

22'

TANDIS QUE SUR TERRE...

TOUT VA BIEN LÀ-HAUT : LE STARJAMMER ET SON "AMI" CONTRÔLENT LA SITUATION !

MA PRÉSENCE EST PLUS UTILE ICI

LA CONFUSION RÈGNE, NUL NE M'A VUE M'APPROCHER DU CONTAINER

MOI SEULE AVAIS FAIT LE LIEN ENTRE PHALKON ET LE POUVOIR DE PHÉNIX !

À PRÉSENT, PHALKON VA MUER DEATHBIRD EN...

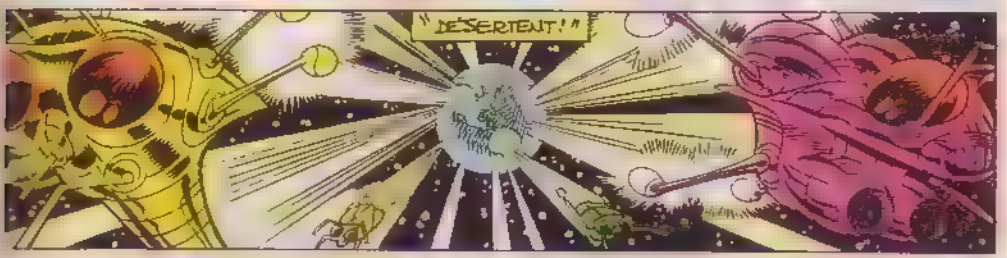
DEATH PHÉNIX !

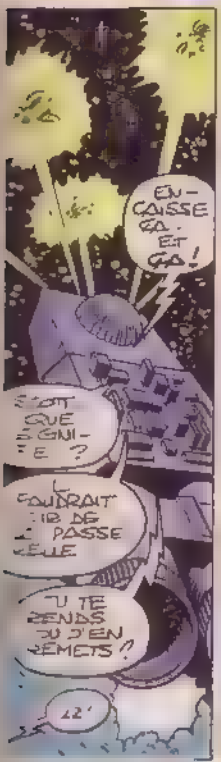
KRZCKL

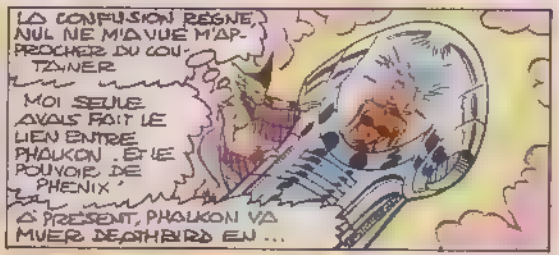
ALERTE ! DEATHBIRD SE TRANSFÈRE L'ÉNERGIE DE

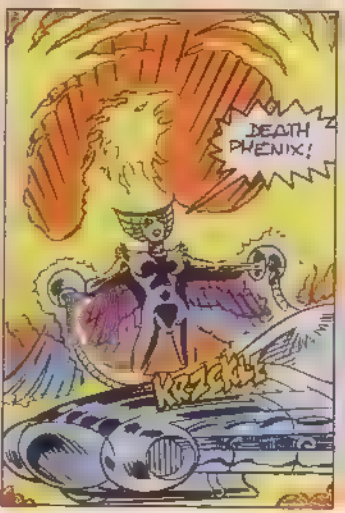
RACHEL ! ATTENDS, JE ME TÉLÉPORTE !

25



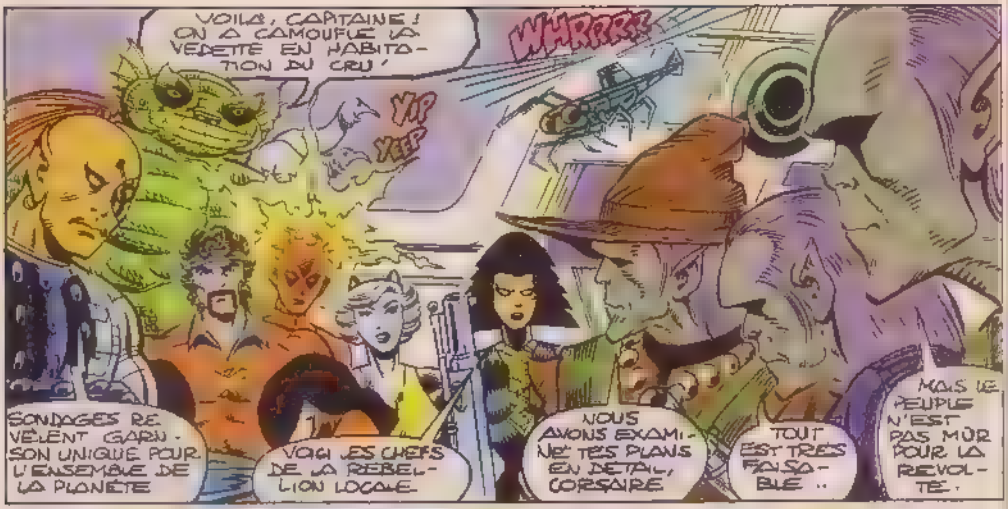


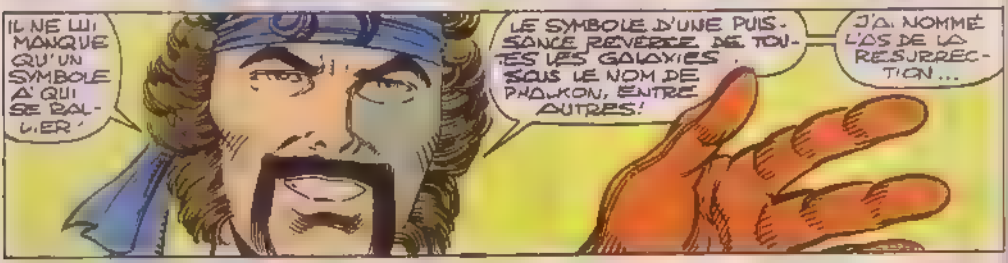




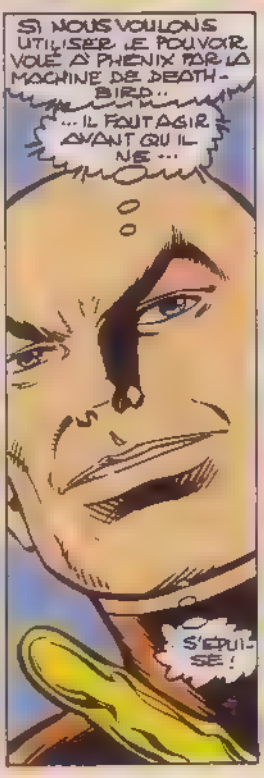
INJTILE, DIABLO, JE M'EN
QUOI, DÉJÀ ?
RE-GLONS NOS COMPTES, MA SŒUR, IL EST TEMPS !
CHAR-GE !
KRAK
MERDE !
AAARGH !
EEEEEEEEEE
PROTÉGEONS NOTRE MAJESTRIX !
JE LA TIENS !
GARNES RE-LEVEZ LES BLES-SÉS ET SUIVEZ LUMIÈRE NOIRE PAR CE TÉLÉPOR-TAIL QUBLIE AVANT QU'IL SE REFERME
RAY, ÇA VA ?
MMM JE SUIS LASSE
C'EST BRÛLANT !
ÇA VOUS GÊ-NERAIT DE M'EX PLIQUER CE QUI SE PASSE ?
VOUS DISIEZ QUE... LE PR XAVIER EST MORT ?
OH, ÇA ? ÇA PEUT SE DISCUTER !

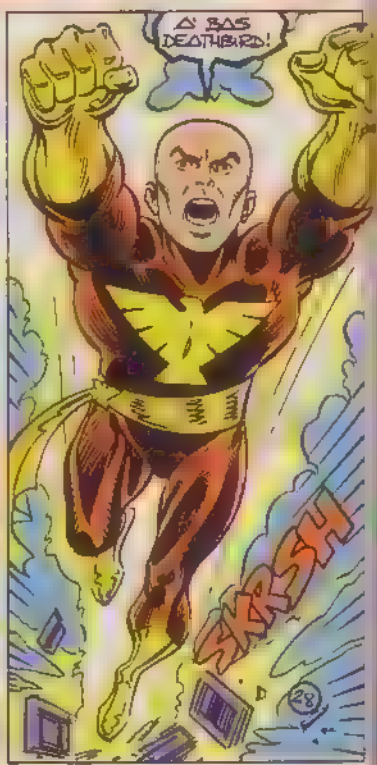
LES MOIS PASSENT
UN AVANT-POSTE DE L'EMPIRE DE DEATH BIRD
SA PLANÈTE LA PLUS RECULÉE, EN FAIT
..LE BLED, PUPUGL.'
BOH' AU RYTHME OÙ DEATH EN EPUISE LES RESSOURCES, CE MONDE FERA PAS DE VIEUX OS, MIMZA!
LA PROCHAINE GARNISON SERA MIEUX, ESPERONS'
ÇA, ELLE DURA PAS DE MAL!
MÊME TOURNER LES INDIGÈNES EN BOURRIQUES, ICI, C'EST
... PAS MARRANT!
"ENGAGE-TOI POUR VOIR LE COSMOS"
CRRRR
HEP2IBOH, NON! TU NOUS FERAIS REPERER'
TANT PIS SOLDAT VA.
REN-TRE'

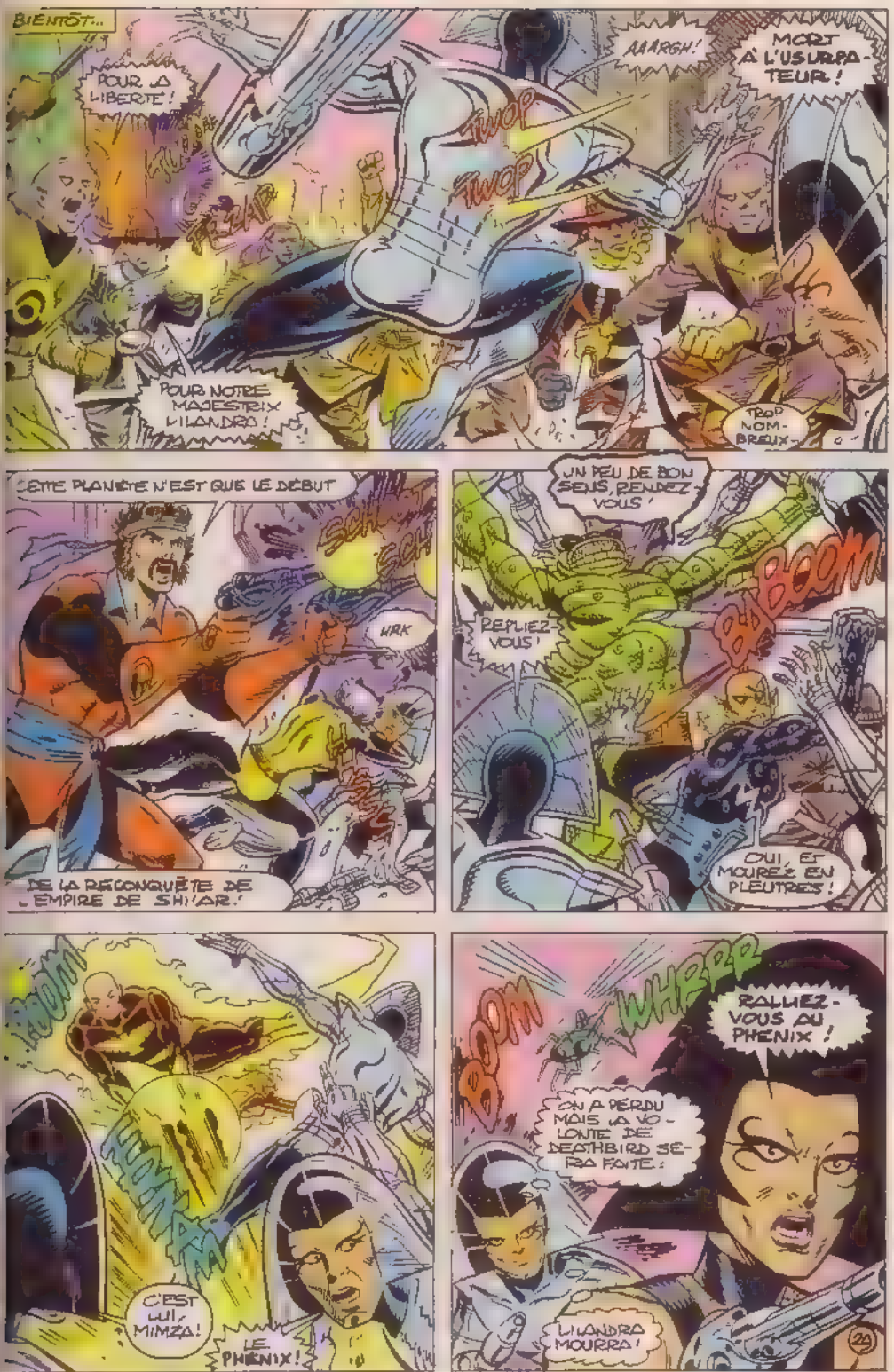

VOILÀ, CAPITAINE ! ON A CAMOUFLÉ LA VEDETTE EN HABITATION DU CRU !
WHRRRR
YIP YEEP
SONDAGES RÉVÈLENT GARNISON UNIQUE POUR L'ENSEMBLE DE LA PLANÈTE
VOICI LES CHEFS DE LA REBELLION LOCALE
NOUS AVONS EXAMINÉ TES PLANS EN DÉTAIL, CORSAIRE
TOUT EST TRÈS FAISABLE ..
MAIS LE PEUPLE N'EST PAS MÛR POUR LA RÉVOLTE.

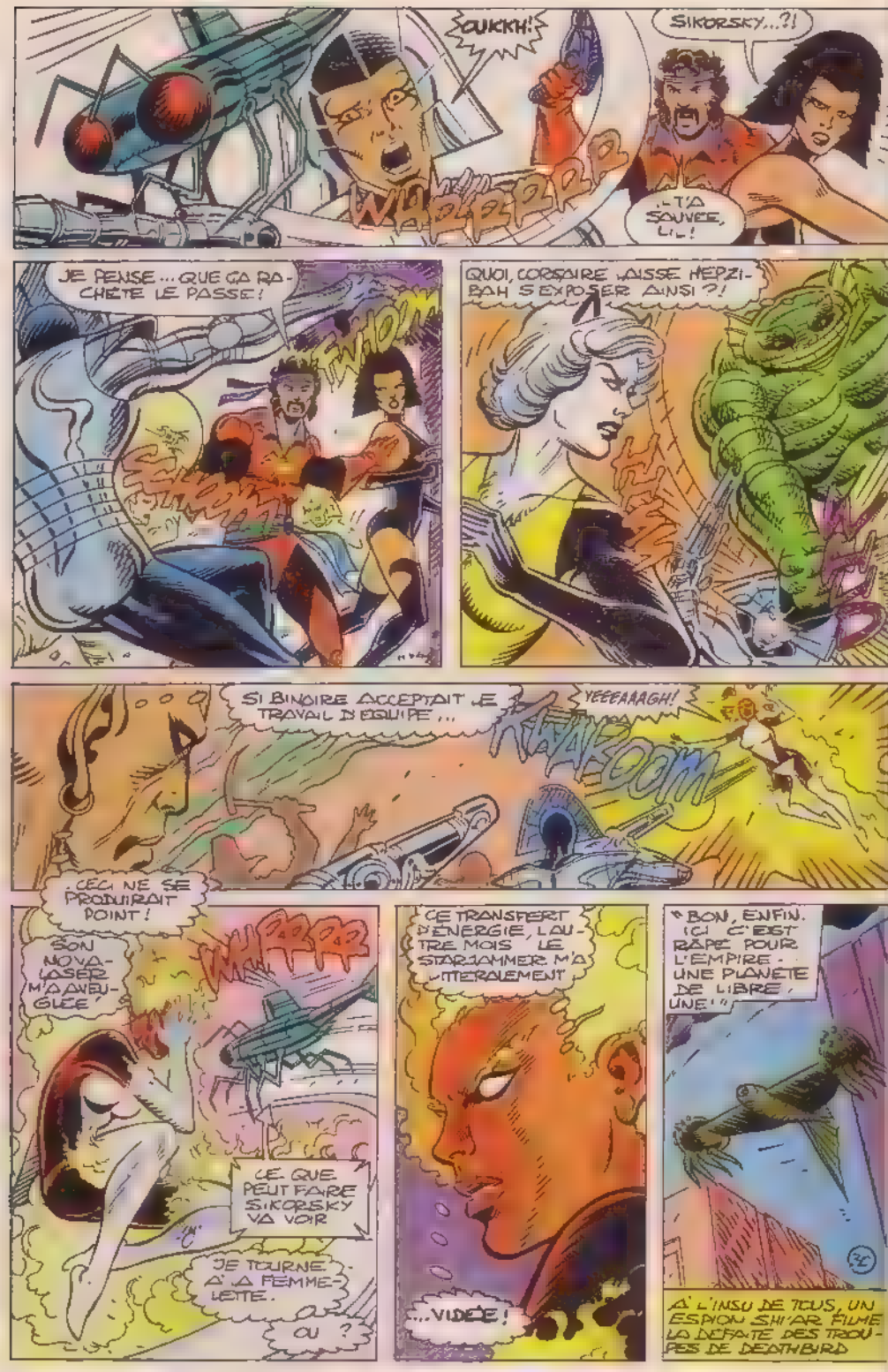

IL NE LUI MANQUE QU'UN SYMBOLE À QUI SE RALLIER !
LE SYMBOLE D'UNE PUISSANCE RÉVÉRÉE DE TOUTES LES GALAXIES SOUS LE NOM DE PHALKON, ENTRE AUTRES !
J'AI NOMMÉ L'OS DE LA RÉSURRECTION...

... LE PHÉNIX CHOUVE !
CORSAIRE NON ! CE COSTUME EST DÉJÀ SUFFISAMMENT RIDICULE !


SI NOUS VOULONS UTILISER LE POUVOIR VOLÉ À PHÉNIX PAR LA MACHINE DE DEATH-BIRD...
... IL FAUT AGIR AVANT QU'IL NE ...
S'ÉPUISE !


À BAS DEATHBIRD !
SKRSH
28


BIENTÔT...
POUR LA LIBERTÉ !
AAARGH !
MORT À L'USURPATEUR !
TWOP
TWOP
POUR NOTRE MAJESTRIX LILANDRA !
TROP NOMBREUX
CETTE PLANÈTE N'EST QUE LE DÉBUT
SCHLOST
SCH
URK
DE LA RÉCONQUÊTE DE L'EMPIRE DE SHI'AR !
UN PEU DE BON SENS, RENDEZ-VOUS !
BOOM
REPLIEZ-VOUS !
OUI, ET MOUREZ EN PLEUTRES !
BOOM
C'EST LUI, MIMZA !
LE PHÉNIX !
BOOM
WHRRR
RALLIEZ-VOUS AU PHÉNIX !
ON A PERDU MAIS LA VOLONTÉ DE DEATHBIRD SERA FAITE !
LILANDRA MOURRA !
24


OUKKH!
SIKORSKY...?!
WHRRRRR
...IL T'A SAUVÉE, LIL!
JE PENSE... QUE ÇA RACHÈTE LE PASSÉ!
FWHOM
QUOI, CORSAIRE LAISSE HEPZIBAH S'EXPOSER AINSI ?!
SI BINOIRE ACCEPTAIT LE TRAVAIL D'ÉQUIPE...
YEEEAAAGH!
KRAKOOM
...CECI NE SE PRODUIRAIT POINT!
SON NOVALASER M'A AVEUGLÉE!
WHRRRR
CE QUE PEUT FAIRE SIKORSKY VA VOIR
JE TOURNE À LA FEMMELETTE.
OU ?
CE TRANSFERT D'ÉNERGIE, L'AUTRE MOIS, LE STARJAMMER M'A LITTÉRALEMENT
...VIDÉE!
"BON, ENFIN. ICI C'EST RÂPÉ POUR L'EMPIRE - UNE PLANÈTE DE LIBRE, UNE!"
À L'INSU DE TOUS, UN ESPION SHI'AR FILME LA DÉFAITE DES TROUPES DE DEATHBIRD

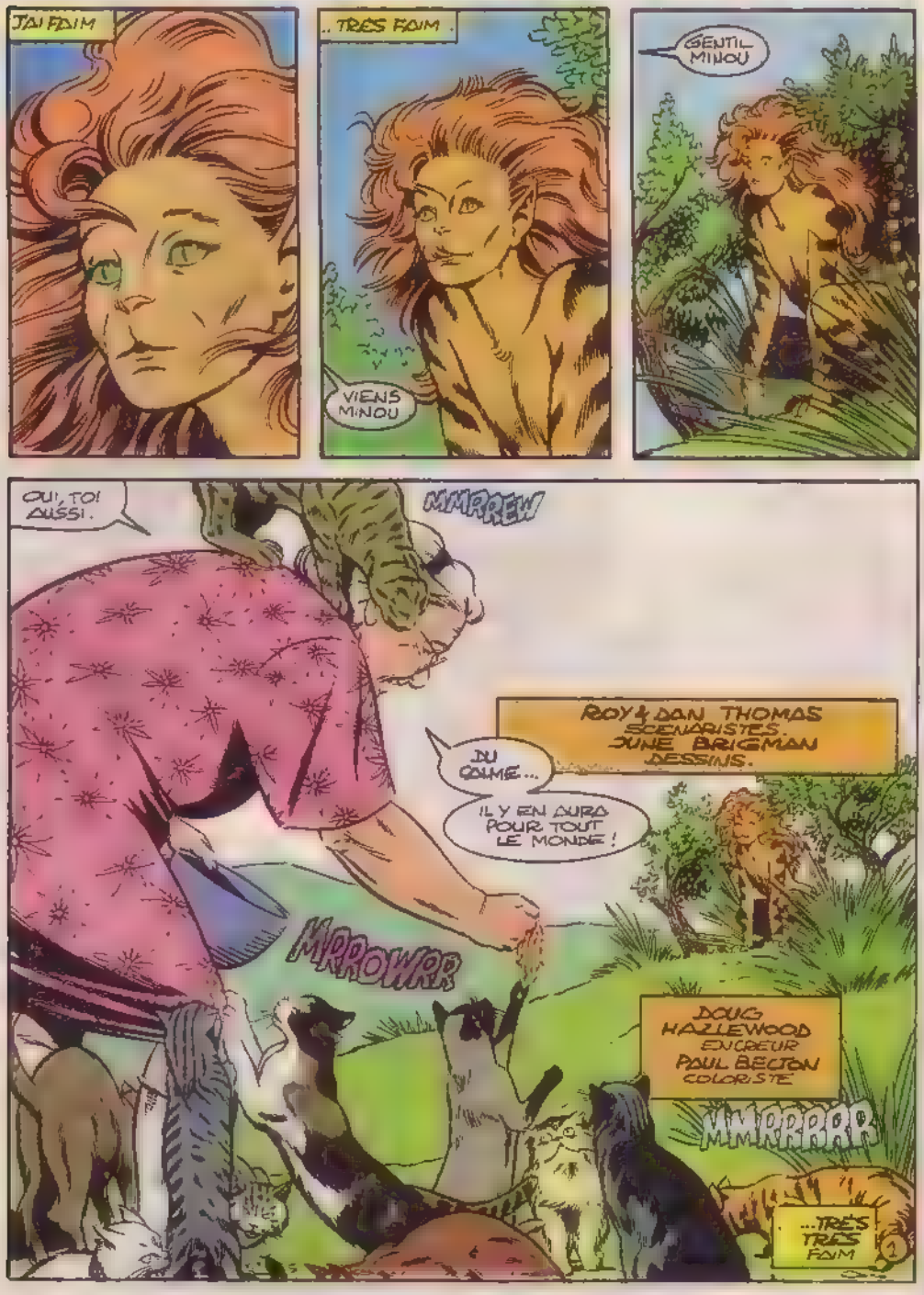
POUR LA REBELLION!
POUR L'EMPIRE!
TOOM!
ZAP
ZAK!
TZAM
KBOOM
HSSS
POUR LA GLOIRE!
34

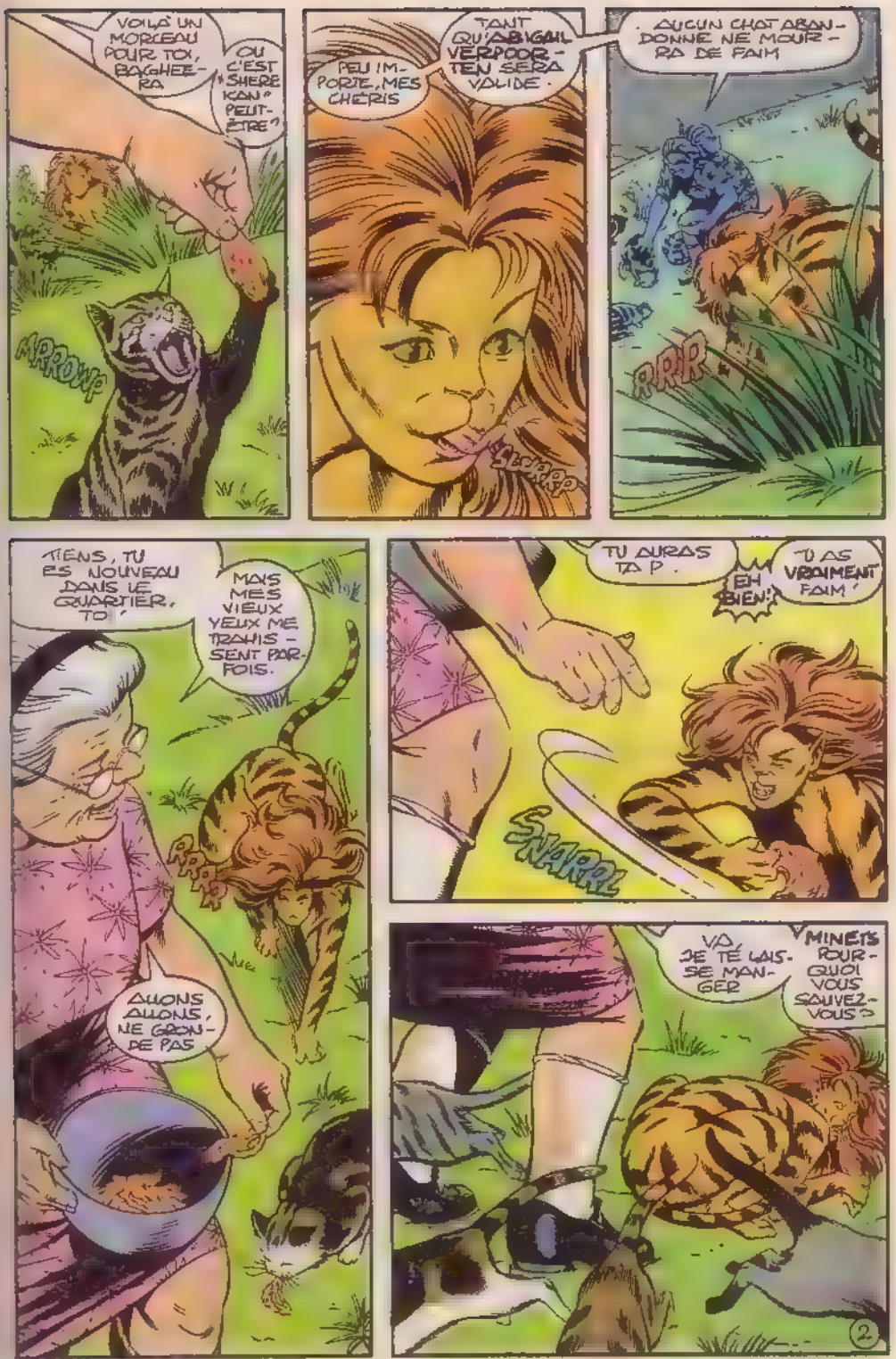
LE CENTRE DE SHI'AR
CES FRÈRES DES ÉTOILES TIRENT BON PROFIT DE LEUR CONQUÊTE DU POUVOIR DE PHALKON !
SANS UN ENVOI IMMÉDIAT DE RENFORTS, CETTE PLANÈTE EST PERDUE POUR L'EMPIRE !
LE VENT D'INSURRECTION SOUFFLE PAR DES PILOTES INVESTIS DU POUVOIR DE PHENIX BALAYE TOUT LE SECTEUR, MAJESTRIX !
NOS TROUPES ONT MIEUX À FAIRE QUE DE.
C'EST UN ORDRE, CAPITAINE TARO !
MAJESTRIX, SONGEZ
QU'IL EST D'AUTRES PLANÈTES À CONQUÉRIR · UNE SURTOUT, FORT RICHE · ET SOURCE DE PROBLÈMES
N'EN DIS PAS PLUS. SUS À LA TERRE !
PLUS TARD, CHEZ TARO...
DEVANT LE MIROIR...
VICTOIRE!
DEATHBIRD VISE DÉSORMAIS LA TERRE
ÉVIDEMMENT, TARO · QU'ATTENDRE DE MOINS D'UN PLAN OURDI PAR...
LE DIEU DE LA MORT SOI-MÊME ?
HAIL THANOS !
HAIL THANOS !
FIN DE L'ÉPISODE.

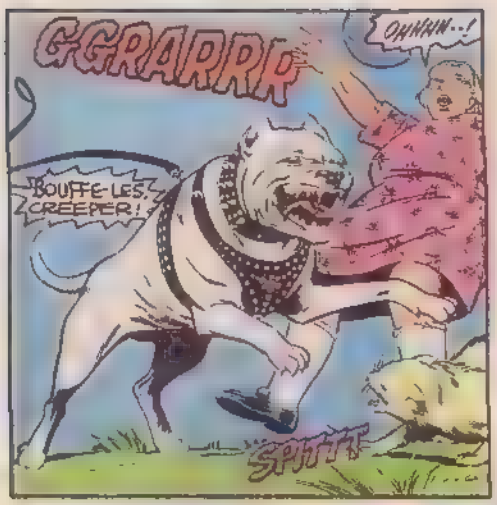
AVENGERS REBORN
AVENGERS
SPOTLIGHT
THE CURSE OF
TIGRA

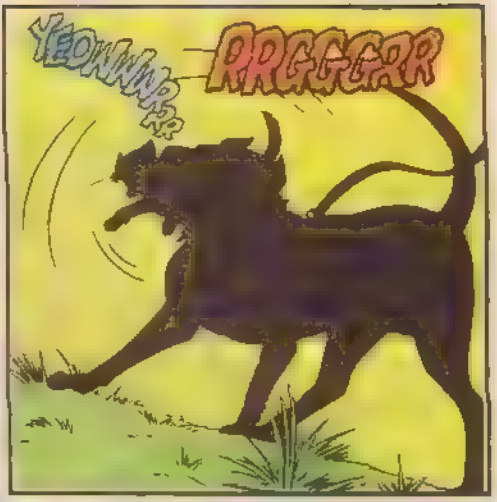
Stan Lee présente

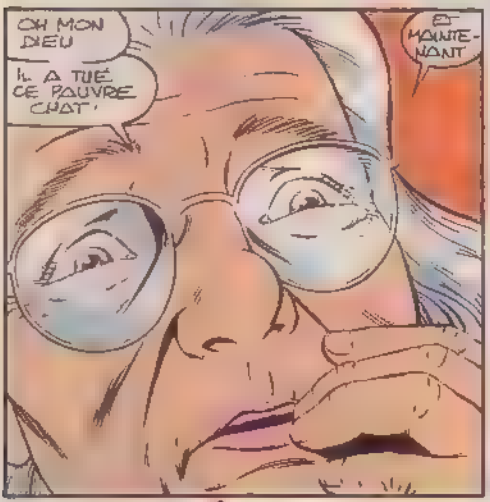
LA MALEDICTION DE TIGRA™

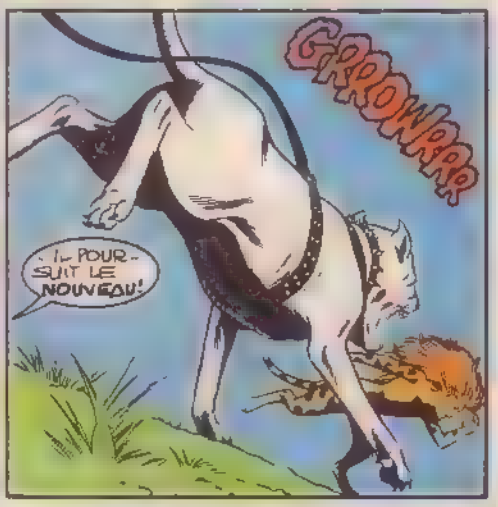


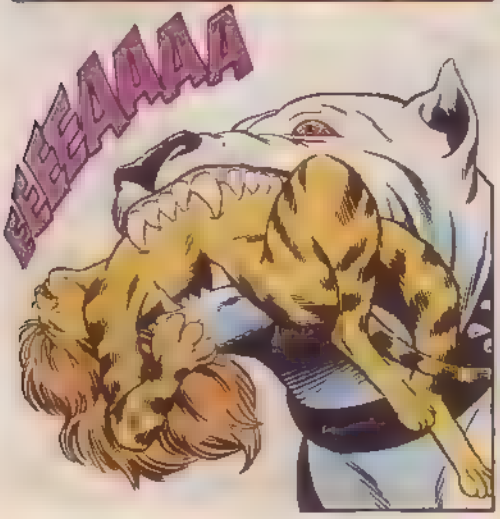

VOILÀ UN MORCEAU POUR TOI, BAGHEERA
OU C'EST SHERE KAN PEUT-ÊTRE?
MRROWP
PEU IMPORTE, MES CHÉRIS
TANT QU'ABIGAIL VERPOORTEN SERA VOLIDE.
SLURRP
AUCUN CHAT ABANDONNÉ NE MOURRA DE FAIM
RRR
TIENS, TU ES NOUVEAU DANS LE QUARTIER, TOI!
MAIS MES VIEUX YEUX ME TRAHISSENT PARFOIS.
ALLONS ALLONS, NE GRONDE PAS
TU AURAS TA P.
EH BIEN!
TU AS VRAIMENT FAIM!
SNARRL
VA, JE TE LAISSE MANGER
MINETS POURQUOI VOUS SAUVEZ-VOUS?
2

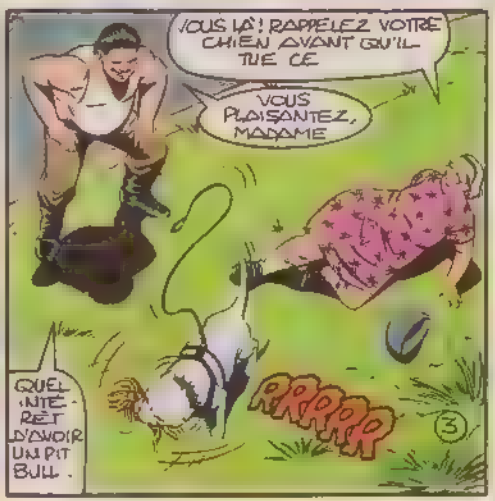

GGRARRR
OHNNN..!
BOUFFE-LES, CREEPER!
SPITTT

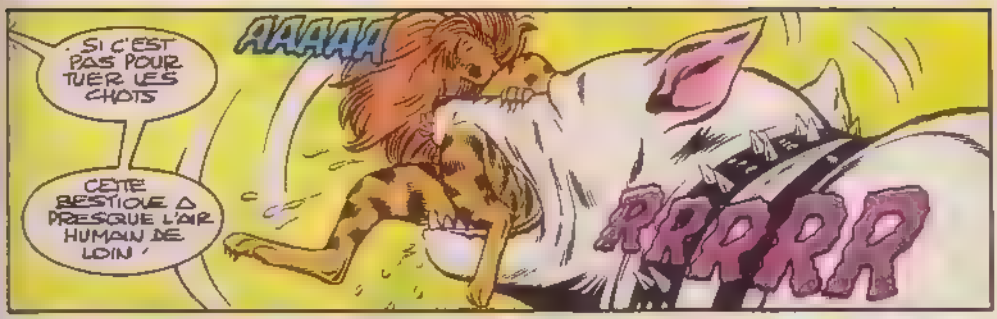

YEONNNNN
RRGGGRR

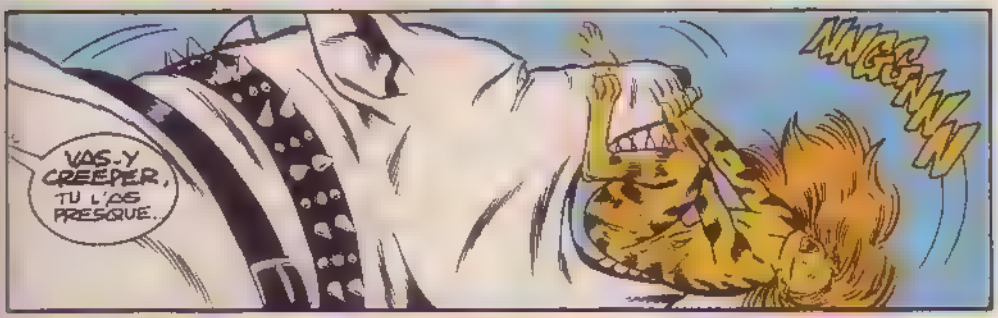

OH MON DIEU
IL A TUÉ CE POUVRE CHAT!
ET MAINTE-NANT

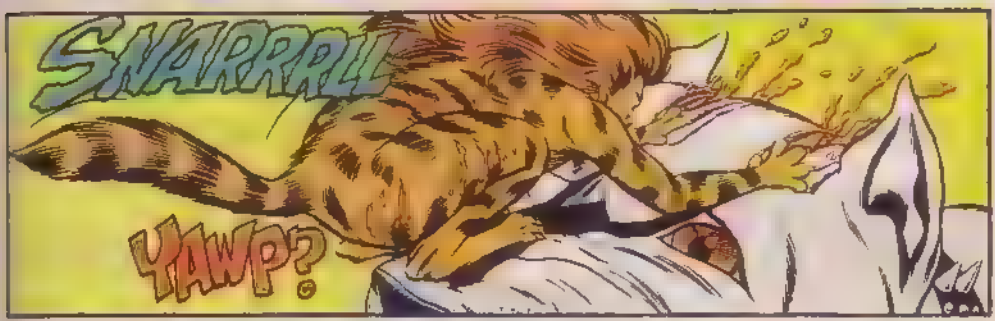

GRROWRRR
IL POURSUIT LE NOUVEAU!

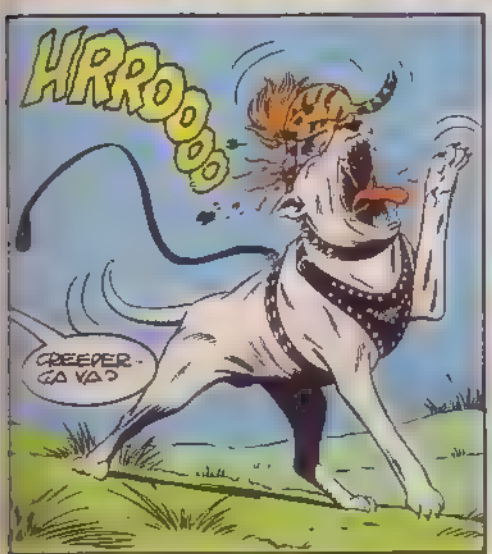

EEEEAAAA

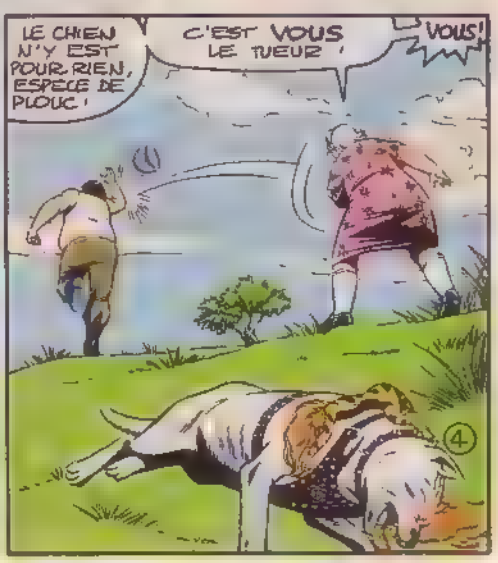

VOUS LÀ! RAPPELEZ VOTRE CHIEN AVANT QU'IL TUE CE
VOUS PLAISANTEZ, MADAME
QUEL INTÉRÊT D'AVOIR UN PIT BULL.
RRRRR
3

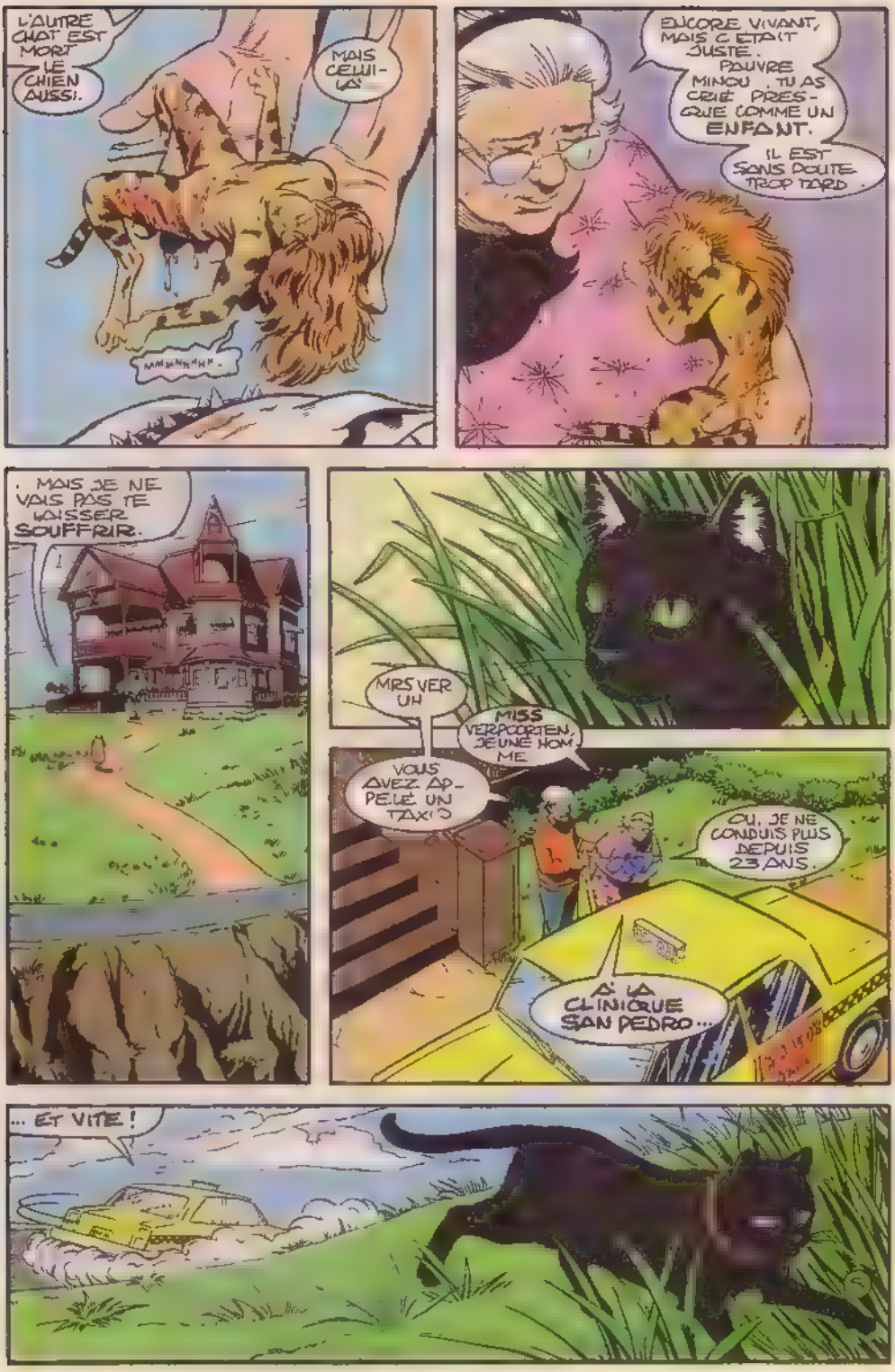

SI C'EST PAS POUR TUER LES CHOTS
CETTE BESTIOLE A PRESQUE L'AIR HUMAIN DE LOIN '
AAAAAA
RRRRR

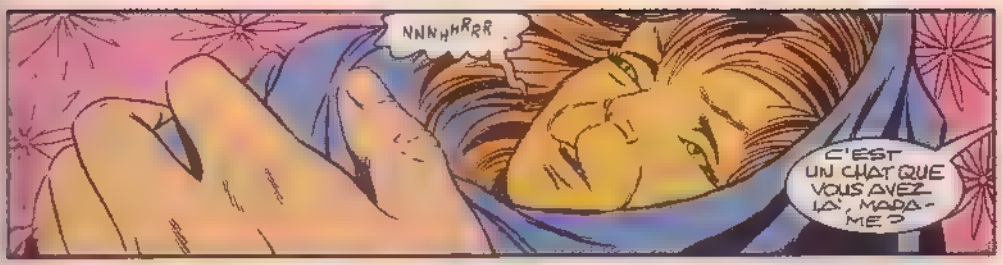

VAS-Y CREEPER, TU L'AS PRESQUE.
NNGGNNN


SNARRRL!
YAWP?

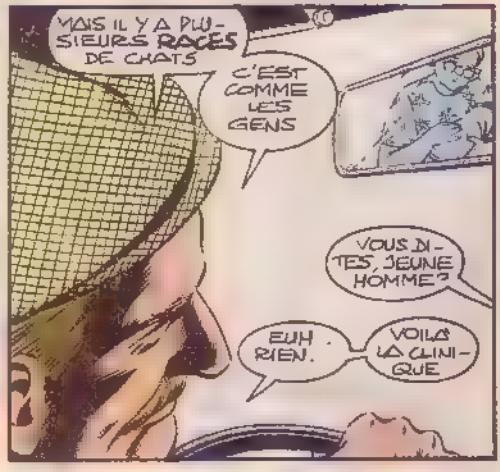

HRROOOO
CREEPER · ÇA VA?


LE CHIEN N'Y EST POUR RIEN, ESPÈCE DE PLOUC '
C'EST VOUS LE TUEUR '
VOUS!
4

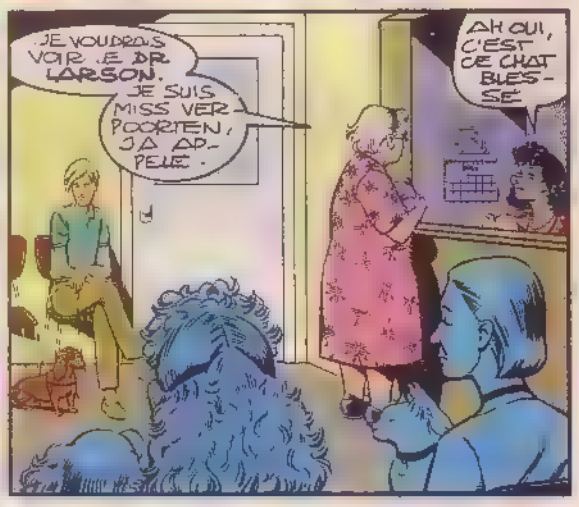

L'AUTRE CHAT EST MORT LE CHIEN AUSSI.
MAIS CELUI-LÀ
MMMMMH.
ENCORE VIVANT, MAIS C'ÉTAIT JUSTE. PAUVRE MINOU. TU AS CRIÉ PRESQUE COMME UN ENFANT.
IL EST SANS DOUTE TROP TARD.
. MAIS JE NE VAIS PAS TE LAISSER SOUFFRIR.
MRS VER UN
MISS VERPOORTEN, JE UNE HOMME
VOUS AVEZ APPELÉ UN TAXI ?
OUI, JE NE CONDUIS PLUS DEPUIS 23 ANS.
À LA CLINIQUE SAN PEDRO...
... ET VITE !

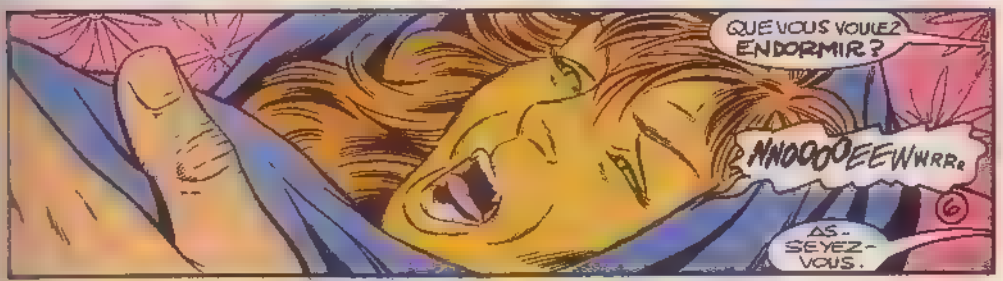

NNNHHRRR.
C'EST UN CHAT QUE VOUS AVEZ LÀ, MADAME ?

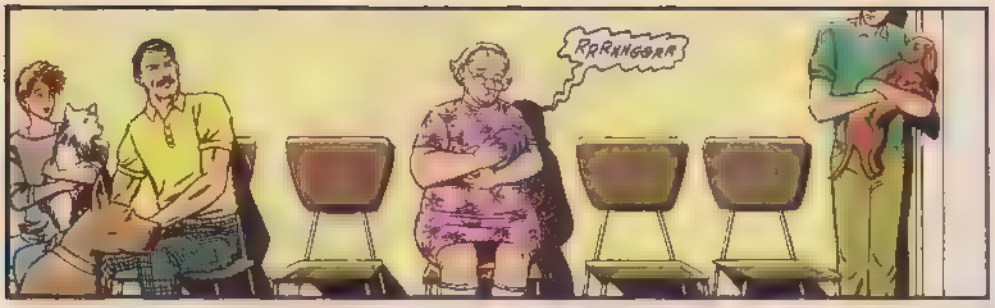
BIEN SÛR QUOI D'AUTRE ?
ÉVIDEMMENT
MAIS... A UN DRÔLE DE MIAULEMENT


MAIS IL Y A PLUSIEURS RACES DE CHATS
C'EST COMME LES GENS
VOUS DITES, JEUNE HOMME ?
EUH... RIEN.
VOILÀ LA CLINIQUE

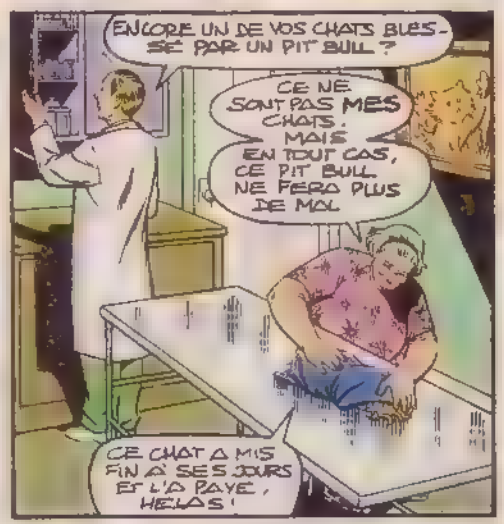
CE NE SERA PAS LONG, ATTENDEZ MOI ICI
SAN PEDRO CAT & DOG CLINIC
C'EST À DIRE QUE...
PARDON ?
J'ATTENDRAI

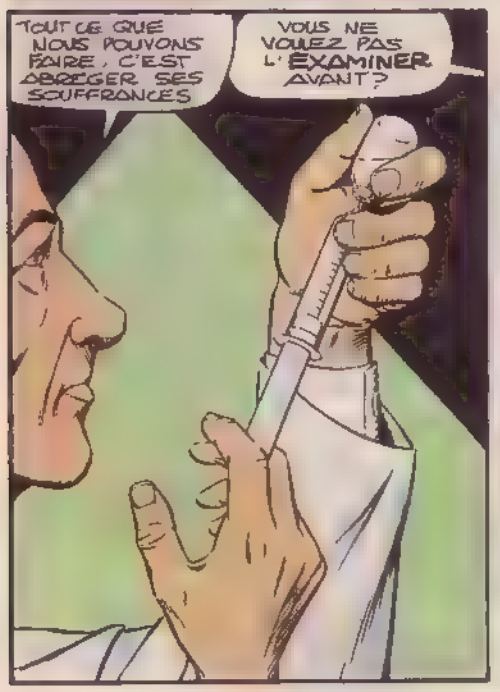

JE VOUDRAIS VOIR LE DR LARSON. JE SUIS MISS VERPOORTEN, J'AI APPELÉ.
AH OUI, C'EST CE CHAT BLESSÉ

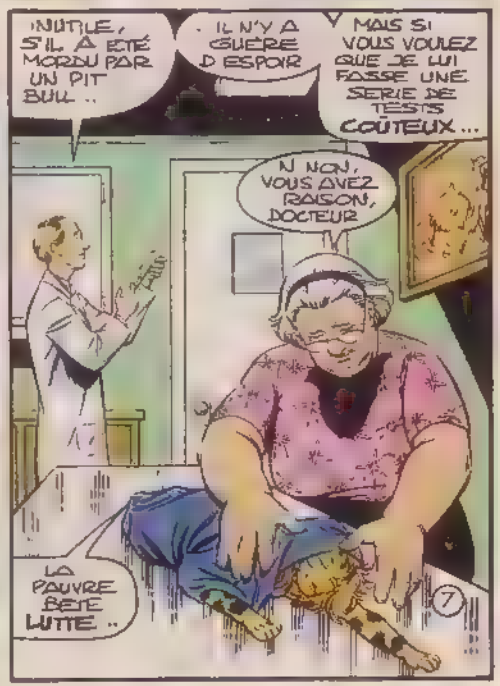

QUE VOUS VOULEZ ENDORMIR ?
MNOOOOEEWWRR.
ASSEYEZ-VOUS.

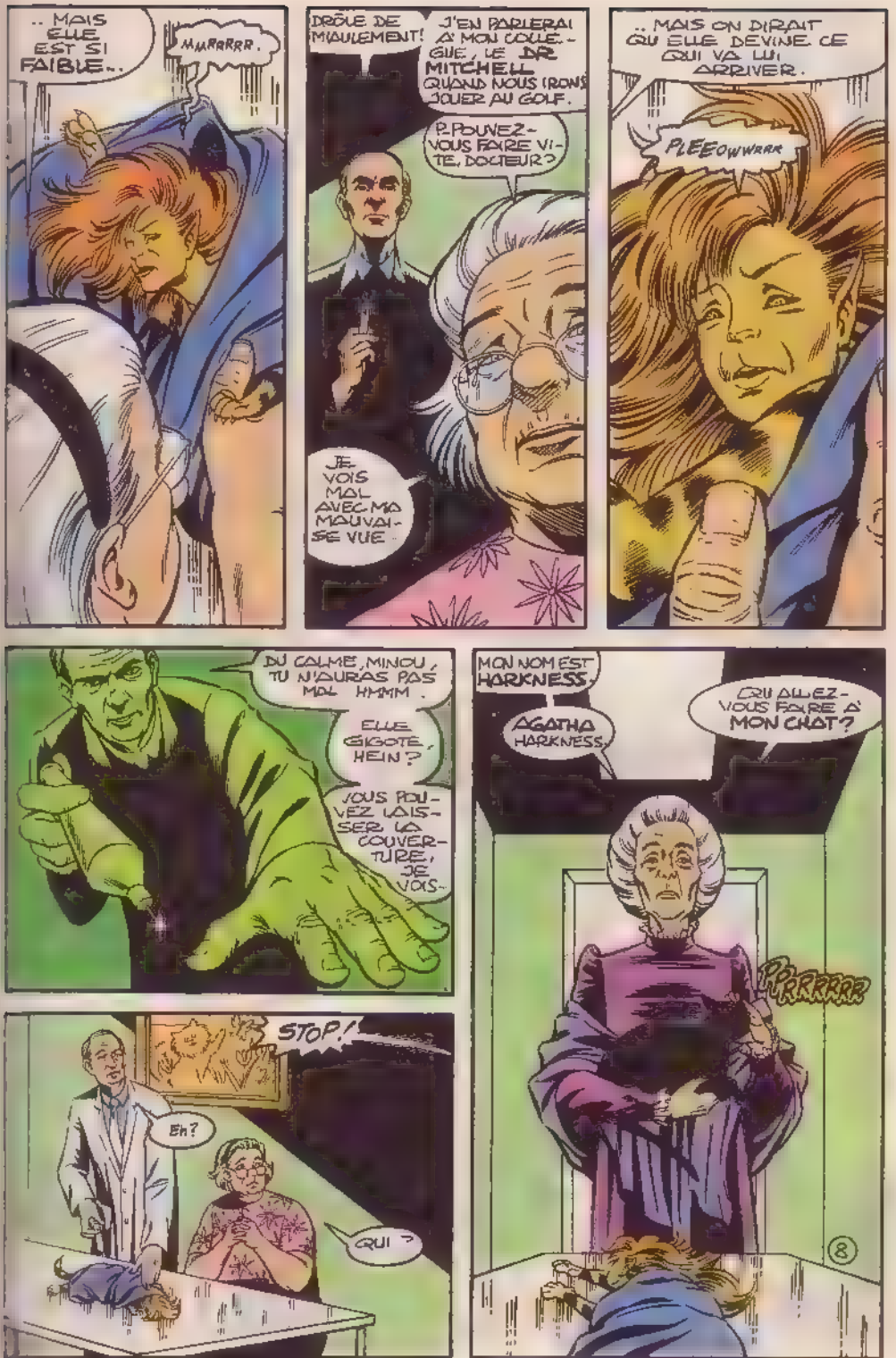

RRRRRRRRR

LE DR LARSON VOUS ATTEND, MS VERPOORTEN
MISS VERPOORTEN.
PAR ICI.


ENCORE UN DE VOS CHATS BLESSÉ PAR UN PIT BULL ?
CE NE SONT PAS MES CHATS. MAIS EN TOUT CAS, CE PIT BULL NE FERA PLUS DE MAL
CE CHAT A MIS FIN À SES JOURS ET L'A PAYÉ, HÉLAS !

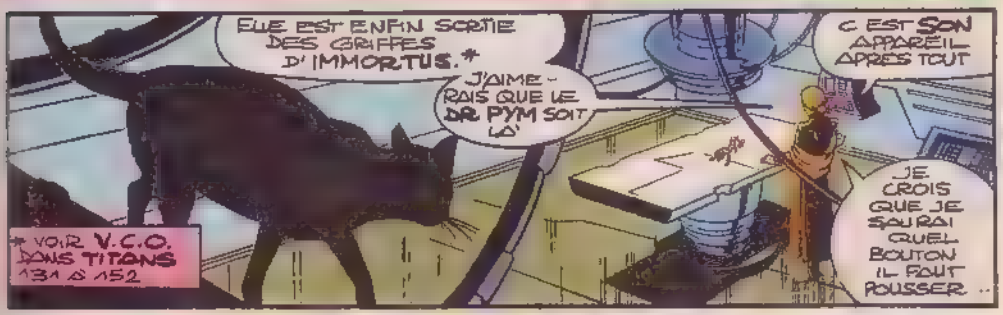

TOUT CE QUE NOUS POUVONS FAIRE, C'EST ABRÉGER SES SOUFFRANCES
VOUS NE VOULEZ PAS L'EXAMINER AVANT ?


INUTILE, S'IL A ÉTÉ MORDU PAR UN PIT BULL..
IL N'Y A GUÈRE D'ESPOIR
MAIS SI VOUS VOULEZ QUE JE LUI FASSE UNE SÉRIE DE TESTS COÛTEUX...
NON, NON, VOUS AVEZ RAISON, DOCTEUR
LA PAUVRE BÊTE LUTTE..
7

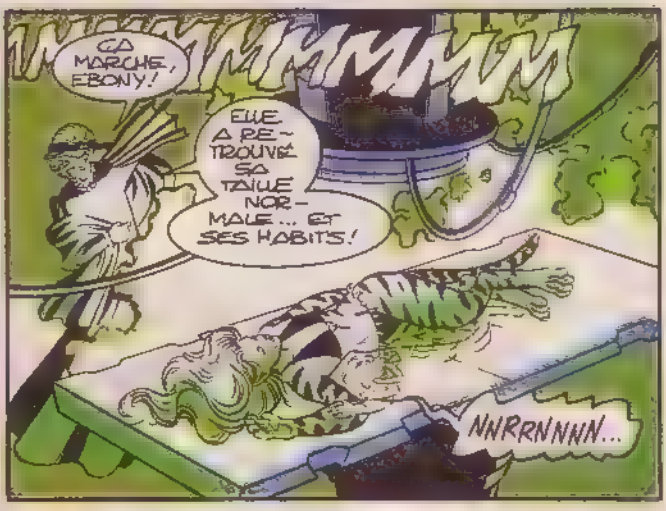

.. MAIS ELLE EST SI FAIBLE..
MMRRRRR.
DRÔLE DE MIAULEMENT!
J'EN PARLERAI À MON COLLÈGUE, LE DR MITCHELL QUAND NOUS IRONS JOUER AU GOLF.
P.POUVEZ-VOUS FAIRE VITE, DOCTEUR?
JE VOIS MAL AVEC MA MAUVAISE VUE
.. MAIS ON DIRAIT QU'ELLE DEVINE CE QUI VA LUI ARRIVER.
PLEEOWWRRR
DU CALME, MINOU, TU N'AURAS PAS MAL HMMM.
ELLE GIGOTE, HEIN?
VOUS POUVEZ LAISSER LA COUVERTURE, JE VOIS-
STOP!
Eh?
QUI?
MON NOM EST HARKNESS.
AGATHA HARKNESS.
QU'ALLEZ-VOUS FAIRE À MON CHAT?
PRRRRRRR
8

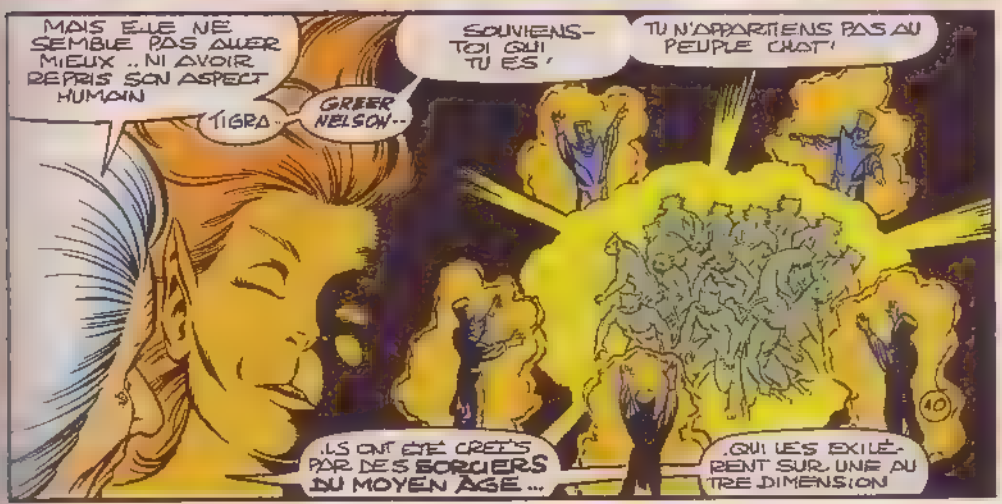
IL EST À VOUS? MAIS JE CROYAIS
NOUS ESSAYIONS SEULEMENT DE
EXCUSEZ-MOI, J'AI ÉTÉ UN PEU BRUSQUE
J'AI EU SI PEUR POUR .. TIGRA.
ÉVIDEMMENT, SI ELLE EST À VOUS, C'EST À VOUS DE DÉCIDER MAIS ELLE N'AVAIT PAS DE COLLIER...
OH, ELLE LE PERD TOUJOURS.
JE VAIS LA RAMENER MAINTENANT
REGARDE, EBONY, NOUS AVONS RETROUVÉ TIGRA.
MRROWR
VRAIMENT VOUS NE VOULEZ PAS QUE ? NOM D UNE PIPE, C EST VRAIMENT UN DRÔLE DE CHAT'
OUI, TIGRA EST UNIQUE
MIAOU
MAIS EXCUSEZ-MOI
ATTENDEZ!
VOUS AURIEZ DU ME LAISSER EH?
CONSUELO, OU EST-IL ALLÉ?
QUOI ÇA, DR LARSON?
PERSONNE N'A PASSÉ CETTE PORTE DEPUIS L'ARRIVÉE DE MISS VERPOORTEN.
BON, JE M'EN OCCUPERAI APRÈS MON GOLF
J'ESPÈRE QUE CETTE FEMME SAIT CE QU'ELLE FAIT
CE POUVRE CHAT N'EN AVAIT PLUS POUR LONGTEMPS!

TU VOIS, EBONY, C'ÉTAIT UNE BONNE IDÉE DE RESTER ICI QUELQUES JOURS DE PLUS.
WONDA A BESOIN DE COMPAGNIE .*
* LA SORCIÈRE ROUGE A EU UN PASSAGE DIFFICILE ...


ELLE EST ENFIN SORTIE DES GRIFFES D'IMMORTUS.*
J'AIMERAIS QUE LE DR PYM SOIT LÀ!
C'EST SON APPAREIL APRÈS TOUT
JE CROIS QUE JE SAURAI QUEL BOUTON IL FAUT POUSSER ..
* VOIR V.C.O. DANS TITANS 131 & 132

MAIS SI JE ME TROMPE, TIGRA NE SURVIVRA PAS!

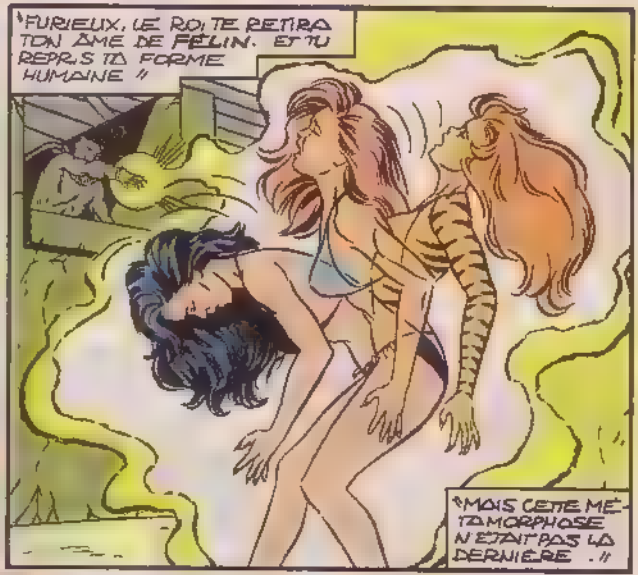

ÇA MARCHE, EBONY!
ELLE A RETROUVÉ SA TAILLE NORMALE... ET SES HABITS!
NNRRNNNN...

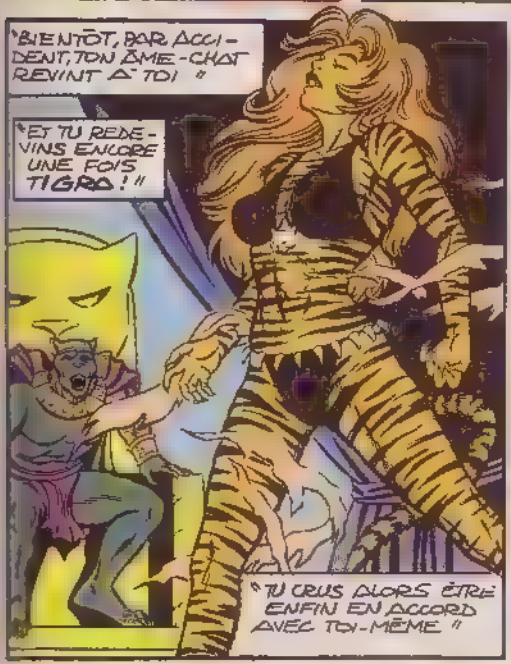

MAIS ELLE NE SEMBLE PAS AVOIR MIEUX .. NI AVOIR REPRIS SON ASPECT HUMAIN
TIGRA-
GREER NELSON--
SOUVIENS-TOI QUI TU ES!
TU N'APPARTIENS PAS AU PEUPLE CHAT!
ILS ONT ÉTÉ CRÉÉS PAR DES SORCIERS DU MOYEN ÂGE...
QUI LES EXILÈRENT SUR UNE AUTRE DIMENSION
40

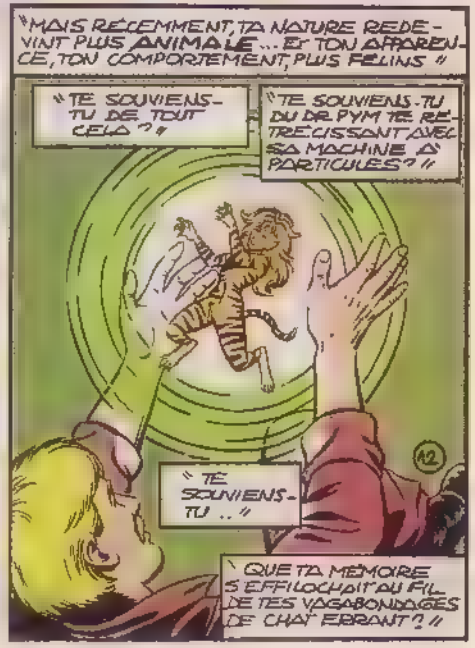
"ET PENDANT DES SIÈCLES, SEUL UN ÉMISSAIRE, TOUJOURS APPELÉ LE BALKATAR, POUVAIT VENIR SUR TERRE PAR DES MOYENS MAGIQUES."
"DEUX MEMBRES DE CE PEUPLE, CEPENDANT, RESTERENT SUR TERRE."
"ILS CHERCHÈRENT À ACCROÎTRE LEUR NOMBRE EN CHANGEANT LES HUMAINS EN CHATS ET CRÉÈRENT"
"LA PREMIÈRE TIGRA. LE DR JOANNE MARIE TUMULO.."
"UTILISA SON GÉNIE SCIENTIFIQUE POUR DOTER LES HUMAINS DE POUVOIRS FÉLINS."
"TOI, GREER NELSON, TU ES LE FRUIT DE SES TRAVAUX"
"TU COMBATTIS LES FORCES DU MAL. TU ÉTAIS LA CHATTE."
"PLUS TARD TU FUS MÉTAMORPHOSÉE PAR DES SORCIERS-CHATS EN TIGRA."
"MAIS HÉLAS, COMME LA PREMIÈRE, TU DEVINS DE PLUS EN PLUS SAUVAGE"
"À TEL POINT QUE TU FAILLIS TUER TON COLLÈGUE VENGEUR ŒIL DE FAUCON."
"TU NE VOULUS PLUS ÊTRE LA FEMME-CHAT."
44

"GREER, TE SOUVIENS-TU DE CE DÉCHIREMENT INTÉRIEUR ?"
"PLUS TARD, DANS LA DIMENSION DU PEUPLE CHAT, LE ROI PROMIT DE TE RETIRER UNE DE TES DEUX ÂMES, À CONDITION QUE TU TUES MASTER PANDEMONIUM!"
"TU ACCEPTAS DANS UN MOMENT DE FAIBLESSE"

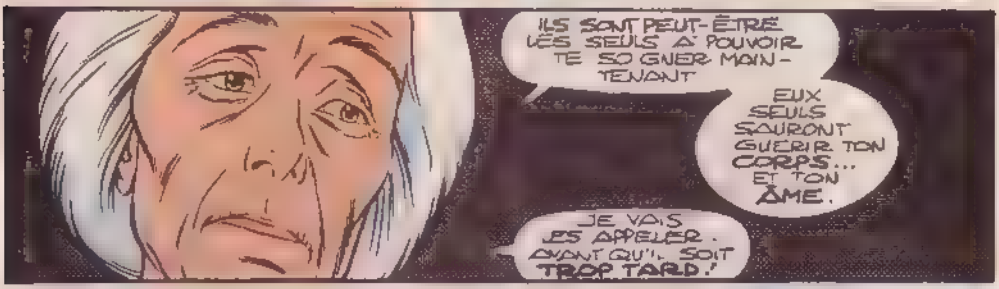
"MAIS QUAND LE VILAIN FUT À TA MERCI, TU NE PUS LE TUER DE SANG-FROID..."
"NI RÉCONCILIER LES DEUX PARTIES DE TON ÊTRE"
"J'AIMERAIS CROIRE QUE C'EST LÀ LA VRAIE GREER NELSON."


"FURIEUX, LE ROI TE RETIRA TON ÂME DE FÉLIN. ET TU REPRIS TA FORME HUMAINE"
"MAIS CETTE MÉTAMORPHOSE N'ÉTAIT PAS LA DERNIÈRE."


"BIENTÔT, PAR ACCIDENT, TON ÂME-CHAT REVINT À TOI"
"ET TU REDEVINS ENCORE UNE FOIS TIGRA!"
"TU CRUS ALORS ÊTRE ENFIN EN ACCORD AVEC TOI-MÊME"


"MAIS RÉCEMMENT, TA NATURE REDEVINT PLUS ANIMALE... ET TON APPARENCE, TON COMPORTEMENT, PLUS FÉLINS"
"TE SOUVIENS-TU DE TOUT CELA ?"
"TE SOUVIENS-TU DU DR. PYM TE RÉTRÉCISSANT AVEC SA MACHINE À PARTICULES ?"
"TE SOUVIENS-TU..."
"QUE TA MÉMOIRE S'EFFILOCHAIT AU FIL DE TES VAGABONDAGES DE CHAT ERRANT ?"

MAIS TU NE M'ENTENDS PAS, N'EST-CE PAS ?
AU MOINS, JE COMPRENDS COMMENT TA NATURE ANIMALE S'EST IMPOSÉE
LE PEUPLE CHAT T'A SOIGNÉE À SA MANIÈRE
C'EST-À-DIRE EN FAISANT PRÉDOMINER TA NATURE DE CHAT

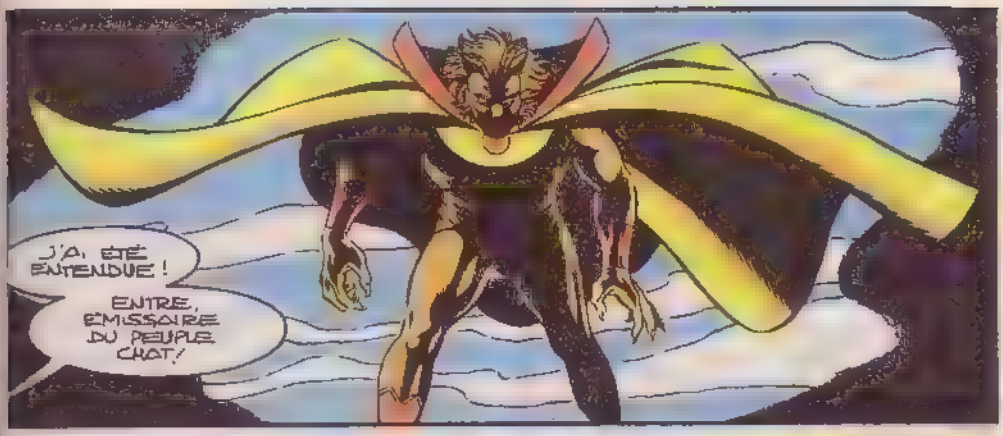

ILS SONT PEUT-ÊTRE LES SEULS À POUVOIR TE SOIGNER MAINTENANT
EUX SEULS SAURONT GUÉRIR TON CORPS... ET TON ÂME.
JE VAIS LES APPELER. AVANT QU'IL SOIT TROP TARD.

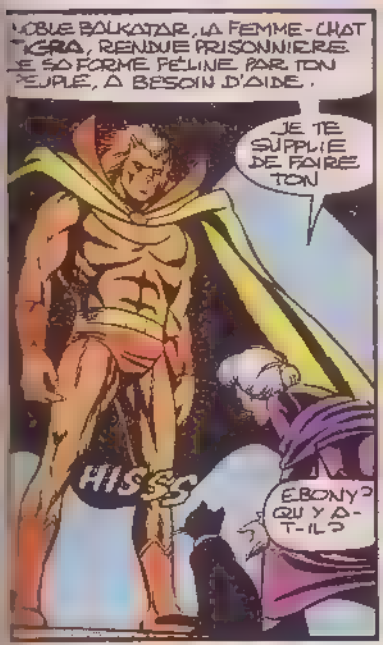
HÉCATE, DÉMÉTER, RHIANNON-- UNE FOIS ENCORE, JE FAIS APPEL À VOUS !

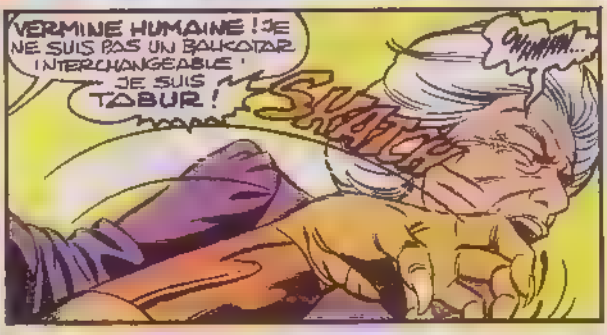
OUVREZ LA PORTE DE LA DIMENSION CHAT
OÙ LA MYSTIQUE FÉLINE EST LIBRE !

ENTENDEZ MON APPEL LOINTAIN

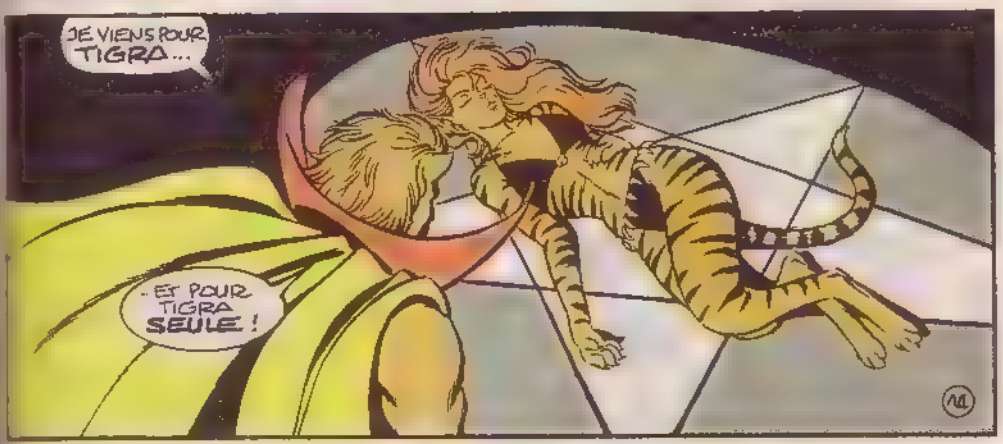
ET QUE VIENNE BALKATAR !
13


J'AI ÉTÉ ENTENDUE !
ENTRE, ÉMISSAIRE DU PEUPLE CHAT !


NOBLE BALKATAR, LA FEMME-CHAT TIGRA, RENDUE PRISONNIÈRE DE SA FORME FÉLINE PAR TON PEUPLE, A BESOIN D'AIDE.
JE TE SUPPLIE DE FAIRE TON
HISSS
EBONY ? QU'Y A-T-IL ?

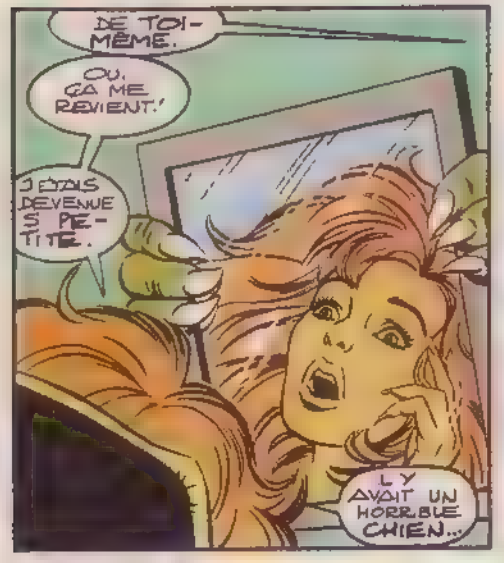

VERMINE HUMAINE ! JE NE SUIS PAS UN BALKATAR INTERCHANGEABLE ! JE SUIS TABUR !
SHATTER
MMMM...

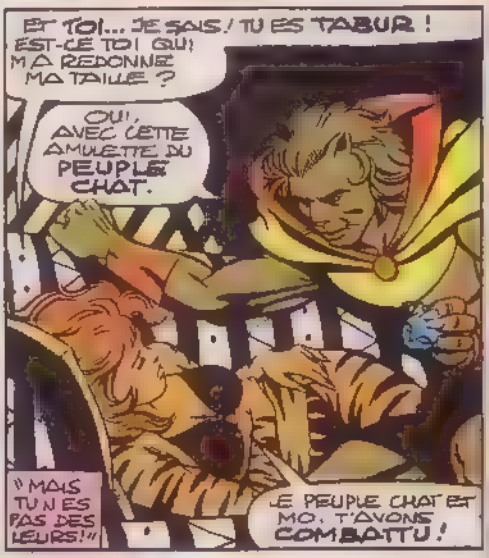
QUOI, PETIT ?
HISSS
TU VEUX PROTÉGER CETTE HUMAINE ?
NE CRAINS RIEN, ELLE NE M'INTÉRESSE PAS.


JE VIENS POUR TIGRA...
- ET POUR TIGRA SEULE !

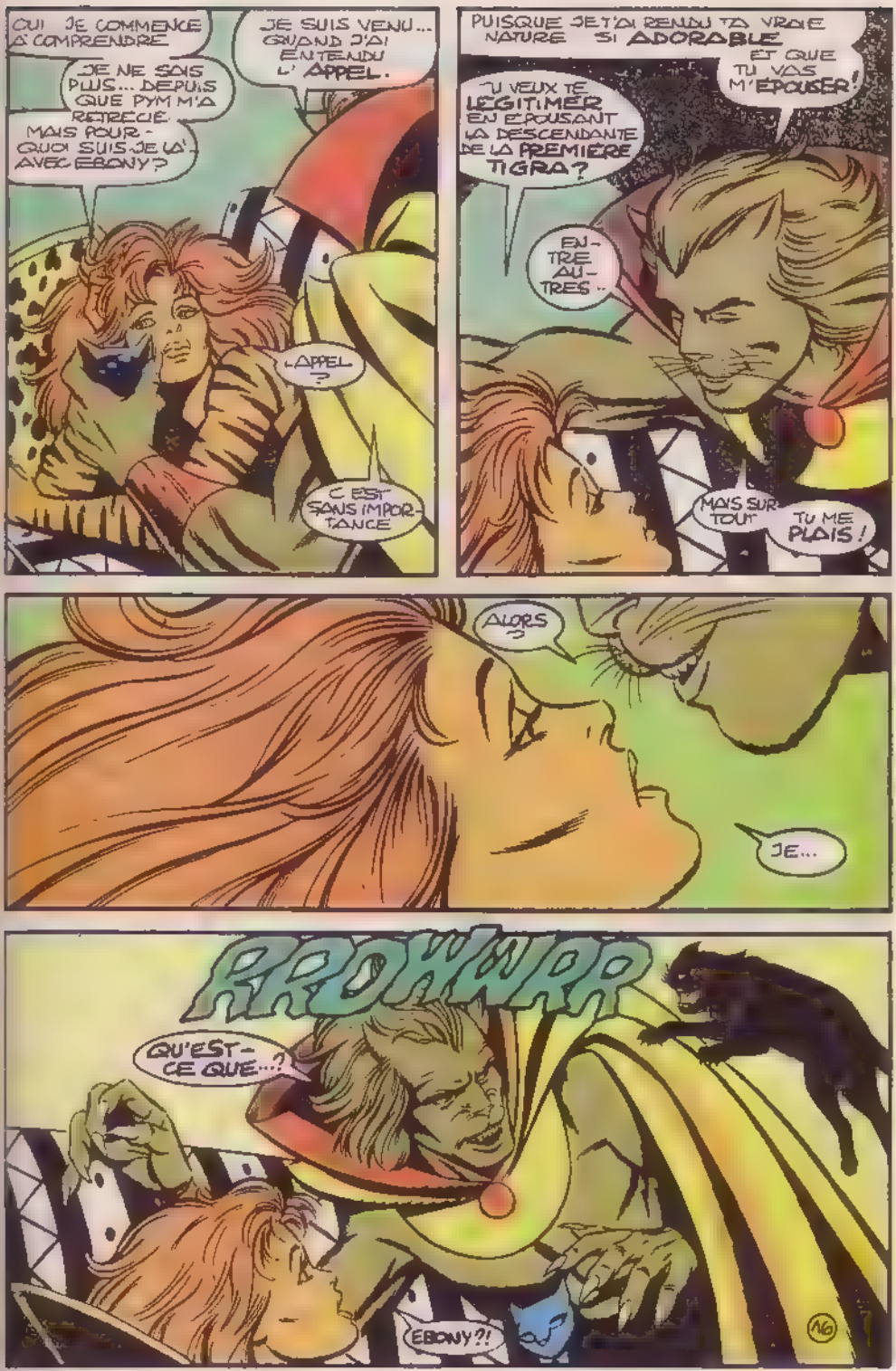
QUI
QUI ÊTES-VOUS ?

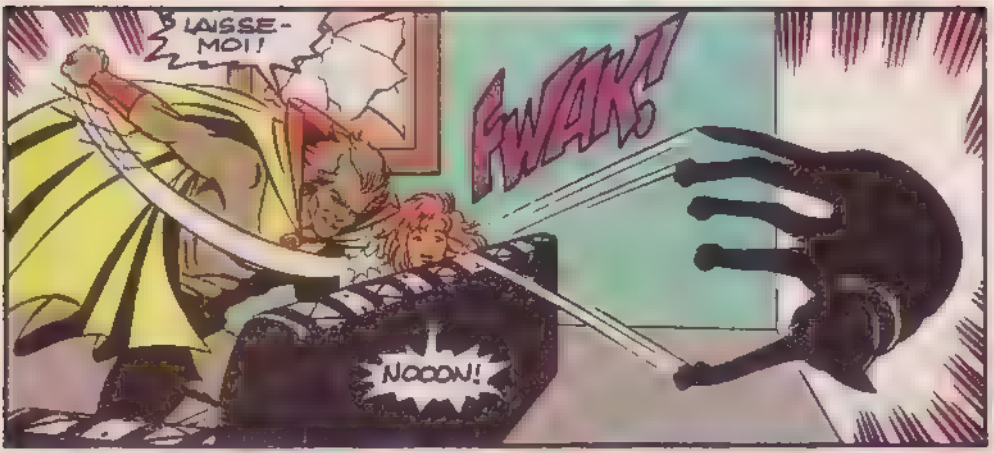
TU M'AS DONC OUBLIÉ ?
MAIS AU MOINS TU TE SOUVIENDRAS PEUT-ÊTRE


DE TOI-MÊME.
OUI, ÇA ME REVIENT !
J'ÉTAIS DEVENUE SI PETITE.
IL Y AVAIT UN HORRIBLE CHIEN...

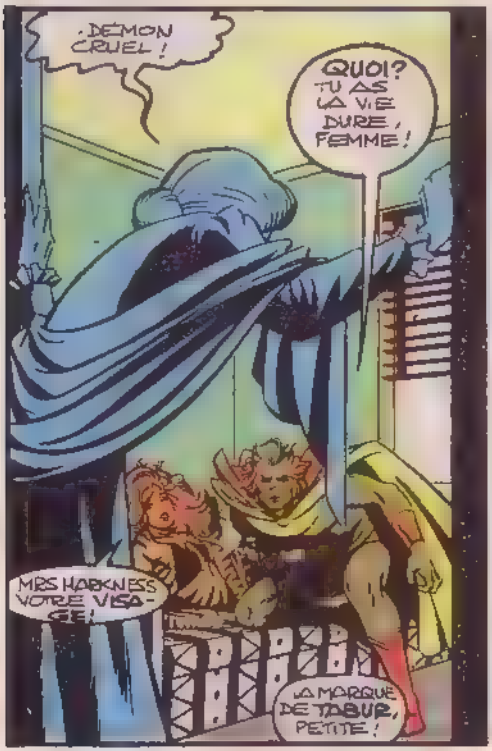

ET TOI... JE SAIS ! TU ES TABUR !
EST-CE TOI QUI M'A REDONNÉ MA TAILLE ?
OUI, AVEC CETTE AMULETTE DU PEUPLE CHAT.
« MAIS TU N'ES PAS DES LEURS ! »
LE PEUPLE CHAT ET MOI, T'AVONS COMBATTU !

OUI, ALORS QUE NOUS AURIONS DÛ LUTTER CÔTE À CÔTE CONTRE NOTRE ENNEMI HUMAIN
SOUS L'ACTION DU RAYON GÉNÉTIQUE VOUÉ AU PEUPLE CHAT, J'ÉTAIS REDEVENU UN SIMPLE FELIN MAIS AVEC LE TEMPS, LES EFFETS DU RAYON DISPARURENT, CAR JE SUIS UN DE CES « HOMMES NOUVEAUX » CRÉÉS PAR LE MAÎTRE DE L'ÉVOLUTION À PARTIR D'ESPÈCES INFÉRIEURES.
ENSUITE, J'AI RETROUVÉ LE PEUPLE CHAT. TUÉ LEUR ROI... ET D'APRÈS LEURS LOIS, JE DEVINS LEUR MONARQUE !
15

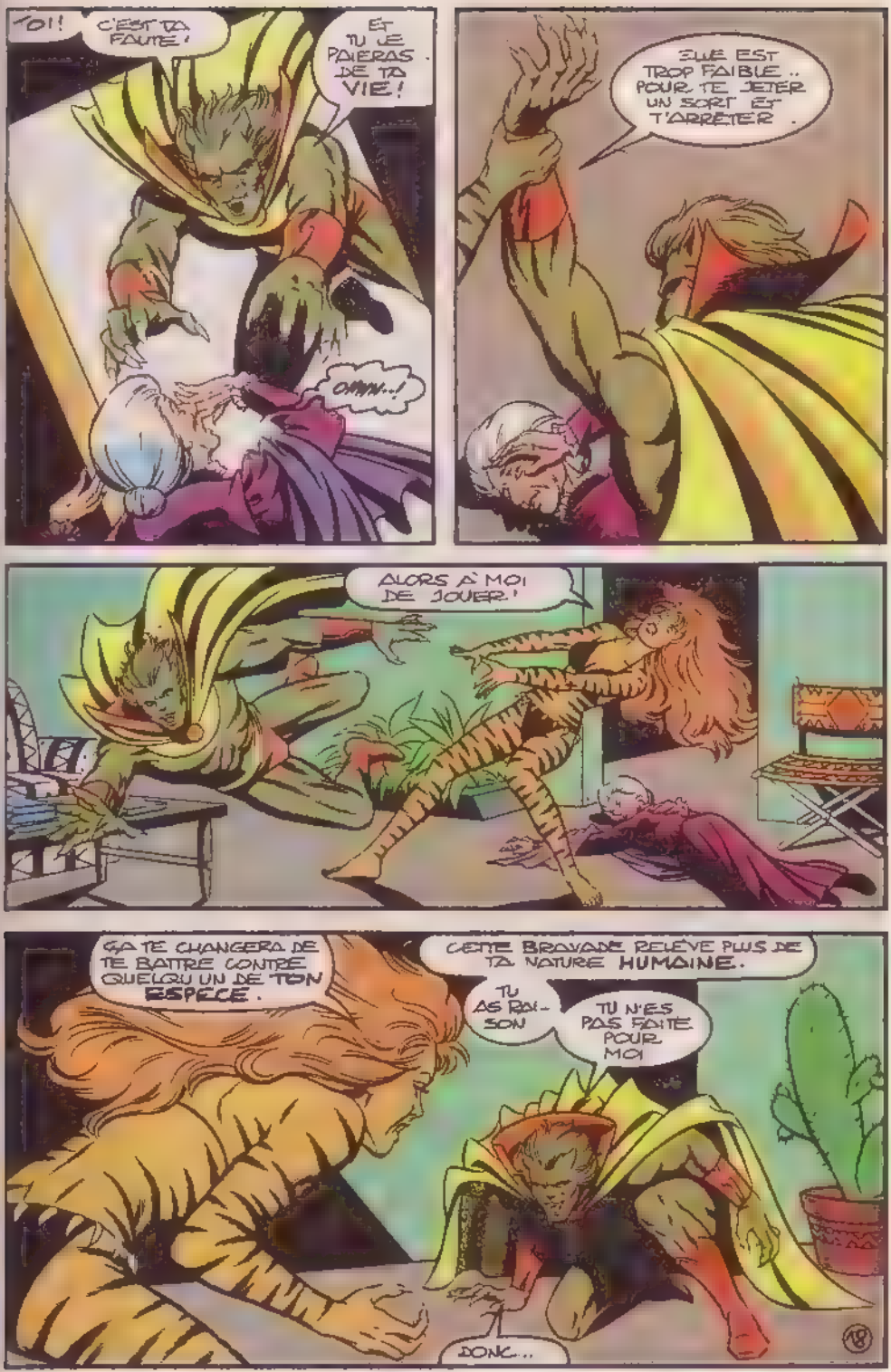

OUI JE COMMENCE À COMPRENDRE
JE NE SAIS PLUS... DEPUIS QUE PYM M'A RETRÉCIE. MAIS POUR - QUOI SUIS-JE LÀ AVEC EBONY ?
JE SUIS VENU... QUAND J'AI ENTENDU L'APPEL.
L'APPEL ?
C'EST SANS IMPORTANCE
PUISQUE JE T'AI RENDU TA VRAIE NATURE SI ADORABLE
ET QUE TU VAS M'ÉPOUSER !
TU VEUX TE LÉGITIMER EN ÉPOUSANT LA DESCENDANTE DE LA PREMIÈRE TIGRA ?
EN-TRE AU-TRES...
MAIS SUR-TOUT TU ME PLAIS !
ALORS ?
JE...
KROWRR
QU'EST-CE QUE...?
EBONY ?!

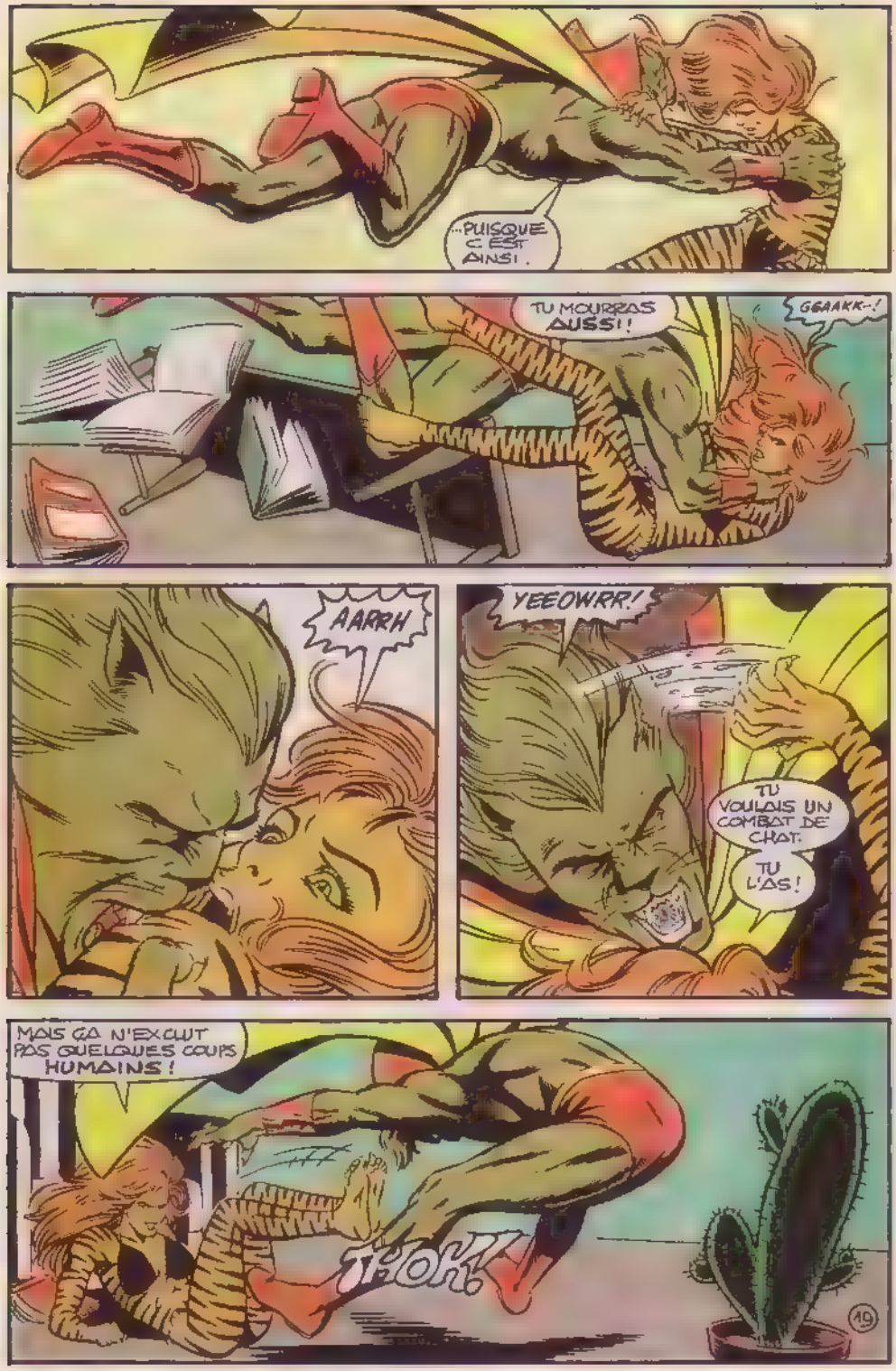

LAISSE-MOI!
FWAK!
NOCON!

COMMENT AS-TU PU


DÉMON CRUEL!
QUOI? TU AS LA VIE DURE, FEMME!
MRS HARKNESS VOTRE VISAGE!
LA MARQUE DE TABUR, PETITE!

ET TU VEUX QUE JE T'ÉPOUSE?
JAMAIS, MÊME SI CETTE AMULETTE ME CHANGEAIT EN CHAT DES RUES POUR L'ÉTERNITÉ!
SORS D'ICI, TABUR!
17

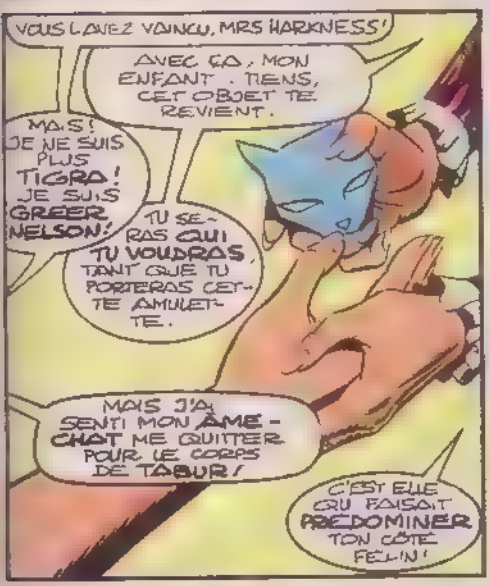

OI! C'EST TA FAUTE!
ET TU LE PAIERAS DE TA VIE!
OHHH..!
ELLE EST TROP FAIBLE.. POUR TE JETER UN SORT ET T'ARRÊTER.
ALORS À MOI DE JOUER!
ÇA TE CHANGERA DE TE BATTRE CONTRE QUELQU'UN DE TON ESPÈCE.
CETTE BRAVADE RELÈVE PLUS DE TA NATURE HUMAINE.
TU AS RAISON
TU N'ES PAS FAITE POUR MOI
DONC..
18

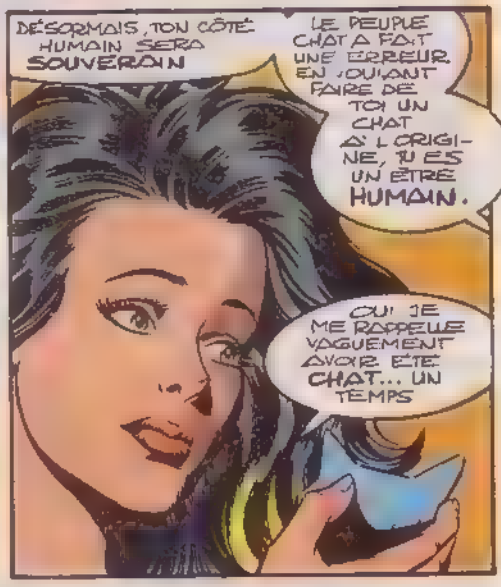

...PUISQUE C'EST AINSI.
TU MOURRAS AUSSI!
GGAAKK-!
AARRH
YEEOWRR!
TU VOULAIS UN COMBAT DE CHAT.
TU L'AS!
MAIS ÇA N'EXCUT PAS QUELQUES COUPS HUMAINS!
TSOK!
19

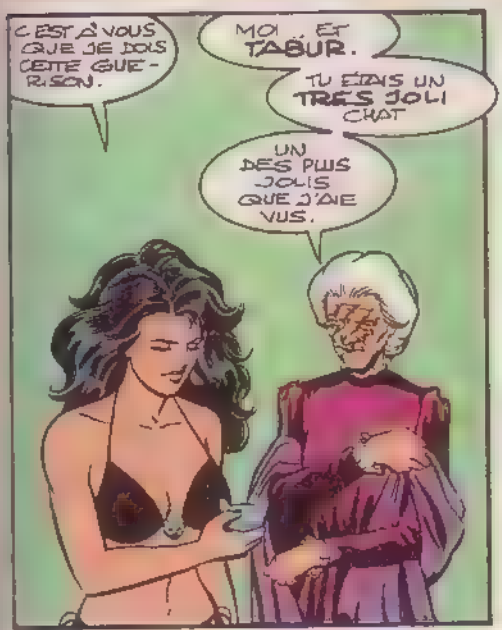
RROWRR
ÇA PIQUE, HEIN?
SI LES BLESSURES DE CETTE FEMME S'AVÉRAIENT SÉRIEUSES.
ZZZATCH!
HRRRNNN..!
ÇA POURRAIT MAL TOURNER.
.MAL TOURNER POUR TOI. ET
PITOYABLE HUMAINE!
JEEEEEE
TU AS ÉPUISÉ TOUTE TON ÉNERGIE POUR PROTÉGER CETTE VIEILLE SORCIÈRE.
SI TU TE RÉVEILLES, TU M'ATTAQUERAS DE NOUVEAU.
AUSSI MES GRIFFES VONT DÉCHIRER TA GORGE...
Ô TRIPLE DÉESSE, AJOUTE TON POUVOIR...
HEIN?
20

..À CELUI DE CETTE AMULETTE
LÂCHE ÇA!
TU M'ENTENDS HUMAINE?
QUE L'ÂME-CHAT QUI EST EN TIGRA...
J'A DIT RONRONRR
SPATT...
LÊCHE CETTE RONRONRRRR
HABITE LE CORPS DE TABUR!
NON!
SOIS MAUDITE MIAOUUU...
Q-QUE M'ARRIVE-T-IL.
EEOOOIWWWPP?
21

FFT!
FFT!
EEOWW
AIS-SE-LE EBONY
SA NOUVELLE FORME EST DÉJÀ UNE BELLE PUNITION!


VOUS L'AVEZ VAINCU, MRS HARKNESS!
AVEC ÇA, MON ENFANT. TIENS, CET OBJET TE REVIENT.
MAIS! JE NE SUIS PLUS TIGRA! JE SUIS GREER NELSON!
TU SERAS QUI TU VOUDRAS, TANT QUE TU PORTERAS CETTE AMULETTE.
MAIS J'AI SENTI MON ÂME-CHAT ME QUITTER POUR LE CORPS DE TABUR!
C'EST ELLE QUI FAISAIT PRÉDOMINER TON CÔTÉ FÉLIN!


DÉSORMAIS, TON CÔTÉ HUMAIN SERA SOUVERAIN
LE PEUPLE CHAT A FAIT UNE ERREUR EN VOULANT FAIRE DE TOI UN CHAT À L'ORIGINE, TU ES UN ÊTRE HUMAIN.
OUI JE ME RAPPELLE VAGUEMENT AVOIR ÉTÉ CHAT... UN TEMPS


C'EST À VOUS QUE JE DOIS CETTE GUÉRISON.
MOI, ET TABUR.
TU ÉTAIS UN TRÈS JOLI CHAT
UN DES PLUS JOLIS QUE J'AIE VUS.

SAUF BIEN SÛR EBONY
VIENS, GREER, J'AI DES GÂTEAUX ET DU LAIT
PRRRP
LES GÂTEAUX, ÇA SUFFIRA!
22
FIN DE L'ÉPISODE!

SEMIC Scoop

Avis aux lecteurs avides d'informations croustillantes sur les événements "bouleversifiants" de leurs séries favorites — nous avons nommé: vous-mêmes — une nouvelle rubrique, SEMIC SCOOP, succédant aux Avant-Premières Marvel, viendra éclaircir vos lanternes tous les trois mois. Eh oui, il faudra se montrer patient, mais vous n'attendrez pas pour rien! Voilà déjà de quoi vous mettre sous la dent, ou plutôt les yeux, en attendant votre prochain rendez-vous avec SEMIC SCOOP, la revue de l'impossible, au mois de juillet!

NOVA: Mars, avril, mai: Arthur Adams déploie son immense talent sur les Fantastiques. En juin, un numéro double (le 350) et un scoop que nous ne vous dévoilons pas encore, suspense oblige! Miss Hulk, quant à elle, se portera de mieux en mieux: en juin et juillet, Louise Simonson écrira les scénarios et, en août, c'est John Byrne, oui, vous avez bien lu, qui s'occupera en exclusivité de la belle Jennifer! Juillet verra le retour du Surfer d Argent après une absence forcée le mois précédent. Il nous revient en bonne (devrions-nous dire "mauvaise"?) compagnie puisque Thanos, qui sème toujours la terreur dans "Le Défi de Thanos", viendra bouleverser l'univers déjà bien tourmenté du Surfer.

STRANGE: En juin, Paul Ryan remplace John Romita Jr et illustre les scénarios que John Byrne a concoctés pour Iron Man.

TITANS: D'avril à septembre, la série d'"annuals" intitulée Kings of Pain ("Le Grand Echiquier"), regroupant les Nouveaux Mutants, les New Warriors, les X-Men et Facteur-X, et écrite par Fabian Nicieza, succède aux Nouveaux Mutants. En juin, le retour tant attendu d'Alan Davis qui écrit et dessine Excalibur propulsé dans une aventure en six épisodes où vous aurez le plaisir de retrouver les Technets! Les Vengeurs de la Côte Ouest, quant à eux, recrutent du beau monde: la nouvelle Spider-Woman vient, en effet, leur prêter main forte contre le Dr Demonicus!

SPECIAL STRANGE: En mai: la fin d'X-Tinction Agenda. En juillet, les X-Men partent dans l'espace à la recherche du Professeur Xavier! Scénario de Chris Claremont, dessins de Jim Lee et encrage de Scott Williams. C'est tout dire! Un invité "décoiffant" chez les New Warriors: le Punisher!

SPECIAL ORIGINES: En juillet, le retour des X-Babies par la grâce de Chris Claremont, Arthur Adams et Terry Austin, dans Mojo Mayhem. Un must!

CONAN: En mai, réédition des épisodes de l'âge d'or réalisés par Roy Thomas et Barry Smith, en remplacement de la série King Conan qui est terminée.

FACTEUR-X: En mai, après X-Tinction Agenda, Whilce Portacio, le dessinateur vedette, donne à l'équipe un nouveau look. En juillet, Louise Simonson, au scénario, laissera la plume à un trio de choc: Chris Claremont, Jim Lee et Portacio qui signe aussi les dessins. Rien que ça! En prime, nous vous annonçons le retour d'Apocalypse!

SERVAL: Avec le retour de Serval à Madripoor commence l'ère Larry Hama, Mark Silvestri, Dan Green, qui va assurer à la série qualité et continuité, c'est juré!

SPIDER-MAN: En avril, Spider-Man revêt son costume noir pour affronter Morbius le Vampire. Pour prolonger l'ère Mc Farlane, nous allons publier les épisodes inédits de Amazing Spider-Man (311-312-313) qu'il a réalisés dans le cadre d'Inferno.

R.C.M.: Vous le savez déjà, alors n'insistons pas, en mai et août, suite et fin du "Défi de Thanos", la saga cosmique de Jim Starlin.

TOP B.D.: En juin, dans la collection Top B.D. — parce que c'est le top du top — mais en format R.C.M. pour respecter celui de la version U.S. et vous présenter l'histoire dans son intégralité et en un seul volume de 128 pages (mais oui, mais oui!). l'ARME X (Weapon X) Vous allez assister à la création de Serval par Barry Windsor Smith

COLLECTION PRIVILEGE: Pour la souscription au quatrième volume, nous vous préparons un cocktail explosif! Principaux ingrédients: un personnage haut en couleur et des auteurs hors du commun. Mais chut... vous saurez tout en temps voulu!

MARVEL de A à Z ...

SANDMAN (L'HOMME SABLE)

VERITABLE NOM: William Baker

PROFESSION Ancien professionnel du crime

IDENTITE: Connue du public

STATUT LEGAL: Citoyen américain avec casier judiciaire

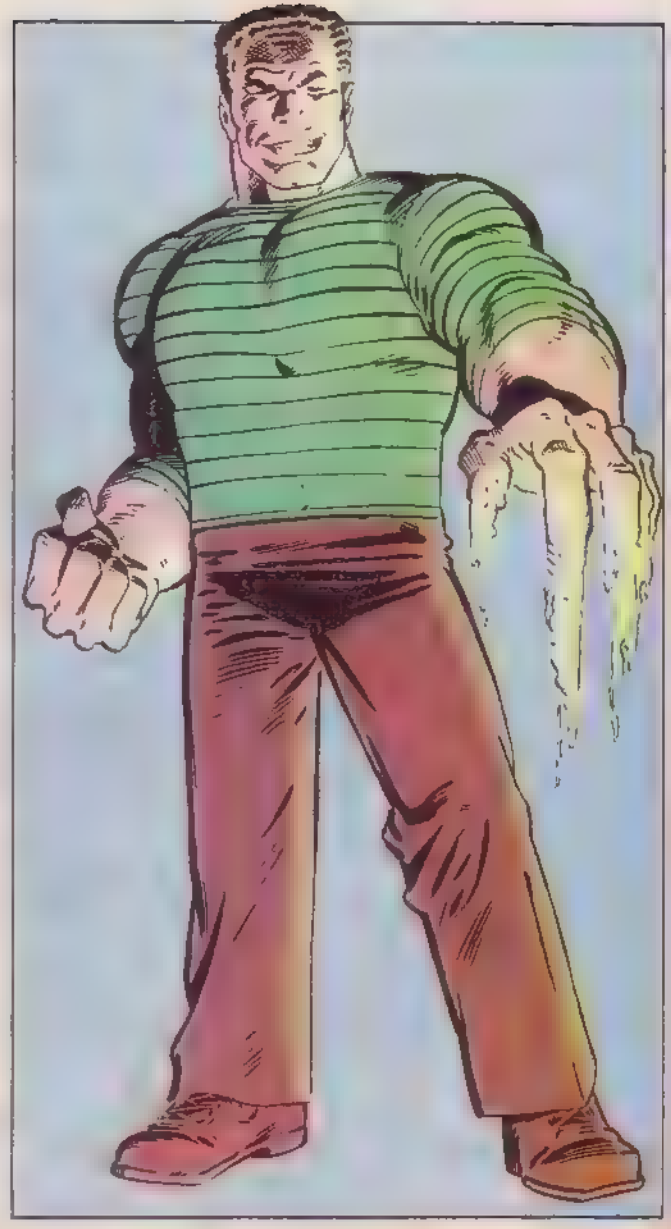
GROUPE D'APPARTENANCE: Ancien membre des Terrifics et des Sinistres Six. Ancien allié du Mandarin et de Hydro-Man

ORIGINES: William Baker est né et a grandi dans un quartier pauvre de New York. Son père quitta le domicile conjugal quand il avait trois ans et sa mère et lui vécurent dans la misère. Baker apprit à voler très tôt et réussit à l'école en trichant. Au lycée, il était très bon joueur de football, mais il gâcha ses chances de devenir joueur professionnel le jour où il accepta de l'argent pour perdre une partie importante. Puis, il fit partie d'une bande de racketteurs. A cette époque, il se faisait appeler "Flint Marko". Marko réussit bien dans le milieu new-yorkais mais secrètement, il espérait se racheter et épouser Marcy Conroy. Mais il fut arrêté et mis en prison où il passa plusieurs années. A sa libération, Marko commit plusieurs crimes. Il fut à nouveau arrêté mais réussit à s'évader. Il décida de gagner le sud et d'y commencer une nouvelle vie. Il se réfugia sur un site d'essais nucléaires et se trouvait sur une plage lorsqu'un des réacteurs explosa. Il fut irradié. Après une courte période d'inconscience, il se réveilla et constata qu'il pouvait transformer son corps en sable. Il se donna le surnom d'Homme Sable et poursuivit ses activités criminelles en s'associant avec le Sorcier, le Piégeur et Médusa pour former les Terrifics. Il s'opposa maintes fois aux Fantastiques, à l'Araignée et autres superhéros luttant contre le crime. L'Homme Sable avait décidé de mettre fin à sa carrière de criminel mais dernièrement, le Docteur Octopus l'a contraint à reprendre du service au sein de la nouvelle équipe des Sinistres Six. Néanmoins, sa volonté de mener une vie honnête a été la plus forte et il a aidé l'Araignée à combattre ses anciens alliés.

TAILLE: 1,84 m **YEUX:** Marron

POIDS: 202 kg **CHEVEUX:** Bruns

POUVOIRS. L'Homme Sable peut transformer tout ou partie de son corps en une substance ressemblant à du sable et donner à cette substance la forme qu'il désire. Soumis à une température très élevée, il risque d'être transformé en verre. Il peut amalgamer du sable à sa propre structure et ainsi augmenter sa taille. Il semble qu'il puisse rester à l'état de sable pendant une période illimitée. Son cerveau continue à fonctionner sous sa forme astrale même lorsque les particules de sable le composant sont éparpillées.



SASQUATCH

VERITABLE NOM: Dr Walter Langkowski

PROFESSION: Professeur de physique à l'Université Simon Fraser, Colombie Britannique, Canada, aventurier, ancien joueur de football professionnel

IDENTITE: Secrète

STATUT LEGAL: Citoyen canadien, casier judiciaire vierge

AUTRES NOMS: Box

LIEU DE NAISSANCE: Vancouver, Colombie Britannique Canada

SITUATION DE FAMILLE: Célibataire

PARENTS CONNUS: Aucun

GROUPE D'APPARTENANCE: Division Alpha

BASE D'OPERATIONS: Université Simon Fraser puis Quartier Général de la Division Alpha, Tamarind Island, Canada

PREMIERE APPARITION: X-MEN 120

ORIGINES: Le docteur Walter Langkowski est né et a grandi en Colombie Britannique, au Canada. A l'Université en Pennsylvanie (U.S.A.), il fit la connaissance du Dr Banner, qui allait plus tard devenir Hulk. Sa rencontre avec lui décida Langkowski à se lancer dans la recherche sur les radiations gamma. Il poursuivit dans le même temps une carrière de joueur de football professionnel très lucrative

Quand il apprit que Bruce Banner et Hulk ne faisaient qu'un, Langkowski abandonna sa carrière de footballeur pour se consacrer d'abord à des études de physique, puis à la recherche. Il accumula les informations concernant Hulk et d'autres êtres humains ayant été exposés à des rayons gamma car il voulait reproduire, en laboratoire, les conditions qui étaient à l'origine de la transformation de Banner en Hulk. Langkowski dépensa plus d'un million de ses propres dollars pour ses recherches puis demanda une aide financière au gouvernement canadien. James Mac Donald Hudson, chargé d'organiser une équipe d'agents surhumains pour le compte du gouvernement, lui procura à la fois l'argent et un laboratoire isolé près du cercle polaire. Langkowski y conçut le moyen de générer des radiations gamma similaires à celles qui avaient créé Hulk. Il testa sa découverte sur lui-même et fut transformé en une créature de plus de trois mètres de haut et dotée d'une force surhumaine. Incapable de se contrôler, il fit beaucoup de dégâts, puis, au bout de quelques heures, il retrouva sa forme humaine. Un agent d'Hudson, le docteur Michael Twoyoungmen, demanda à Harfang, elle-même capable de changer de forme, d'enseigner à Langkowski comment conserver sa propre personnalité et son intelligence sous sa forme animale.

Langkowski s'autobaptisa "Sasquatch" sous sa forme animale. Le sasquatch est un monstre des forêts dans la mythologie canadienne. Dès qu'il fut capable de se contrôler un peu mieux, Langkowski devint membre de l'équipe de James Hudson, la Division Alpha. Il continua d'appartenir à cette équipe même lorsqu'elle ne dépendit plus du gouvernement canadien et après la mort de James Hudson, il tomba amoureux d'un autre membre de la Division Alpha, Aurora, et est responsable de la transformation des pouvoirs de cette dernière.

Il s'avéra que Langkowski croyait à tort devoir sa transformation en Sasquatch aux radiations gamma. En réalité, son expérience avait, pendant une fraction de seconde, dégagé suffisamment d'énergie pour abolir la barrière mystique séparant notre Terre d'un monde appartenant à une autre dimension, le Royaume des Grands Monstres, ennemis des dieux de la mythologie canadienne. Un lien mystique s'était alors formé entre Langkowski et la créature appelée Tanaraq. A chaque transformation de Langkowski en Tanaraq, l'emprise de ce dernier devenait plus forte. Finalement, il prit le contrôle total de Sasquatch. Harfang se transforma alors en une créature semblable au Sasquatch et arracha le cœur de Tanaraq, ce qui tua l'enveloppe physique de Langkowski qui retrouva son apparence normale en mourant. Six membres de la Division Alpha se rendirent alors au Royaume des Grands Monstres et y retrouvèrent l'âme de Langkowski qu'ils voulaient rendre à son corps. Mais ce dernier se désagrégea et Michael Twoyoungmen, Shaman, projeta l'âme de Langkowski dans le robot Box.

Langkowski et le créateur du robot, Roger Bochs, finirent par localiser une forme humaine dépourvue d'âme dans un nexus interdimensionnel. Langkowski quitta Box et son esprit fut projeté dans le nexus en question où il découvrit que le corps était celui de Hulk. Se refusant à prendre le corps de son vieil ami Banner, Langkowski permit apparemment à son esprit de quitter le plan mortel.

Sasquatch revint sur Terre en prenant possession du Sasquatch albinos libéré de l'esprit de Pestilence. Mais ce Sasquatch était un avatar d'Harfang lorsqu'elle voulut reprendre sa forme humaine, il se retrouva dans le corps d'une femme, amalgame de Walter Langkowski, d'Harfang et du monstre Sasquatch. Walter prit le nom de Wanda Langkowski. Alors que Wanda était contrôlée par Insomnia, Harfang apparut, réussit à la libérer et à restituer à Walter son corps masculin.

TAILLE: (Langkowski): 1,92 m (Sasquatch): 3 m

POIDS: (Langkowski): 100 kg (Sasquatch): 900 kg

YEUX: (Langkowski): Bleus (Sasquatch): Rouges

CHEVEUX: (Langkowski): Blonds (Sasquatch): Fourrure rousse

POUVOIRS: Langkowski pouvait, par la volonté, prendre la forme de Sasquatch et redevenir humain par le même moyen. En plus d'une force physique surhumaine, Sasquatch possédait une résistance aux blessures exceptionnelle. Sous sa forme humaine, Langkowski était myope, mais sa vision était normale en Sasquatch.

SATURNYNE

VERITABLE NOM: Opale Luna Saturnyne

PROFESSION: Majestrix Omniverselle

IDENTITE: Dans sa majorité, la population terrienne ignore l'existence de Saturnyne.

STATUT LEGAL: Aucun sur Terre

AUTRES NOMS: (Peut-être) Courtney Ross

LIEU DE NAISSANCE: Inconnu

SITUATION DE FAMILLE: Célibataire

PARENTS CONNUS: Aucun

GROUPE D'APPARTENANCE: Aucun

BASE D'OPERATIONS: Mobile à travers diverses dimensions

PREMIERE APPARITION: EXCALIBUR SPECIAL EDITION 1

ORIGINES: Opale Luna Saturnyne porte le titre de Majestrix Omniverselle et prétend être responsable du maintien de l'ordre et de la réalité dans une portion du multivers comprenant la Terre.
Par, semble-t-il, pure coïncidence, Opale Luna Saturnyne est le sosie de la terrienne Courtney Ross, vice-présidente de la Banque Fraser de Londres, qui a été la petite amie de Brian Braddock, alias Captain Britain, quand lui et Courtney étaient étudiants.
Captain Britain a rencontré Saturnyne sur une Terre alternative qui était le monde de Captain U.K. alias Linda Mac Quillan. Dans un autre monde alternatif, Saturnyne a un autre sosie, Opal Lun Sat-Yr-Nin, mastrix de l'Empire Briton, version fasciste de la Grande-Bretagne. Elle est la maîtresse de son champion, la contrepartie de Captain Britain, Kaptain Briton.
Kaptain Briton a quitté son propre monde alternatif et Sat-Yr-Nin a engagé les Technets pour le retrouver. Ces derniers lui ont ramené Captain Britain par erreur, mais il a pu ensuite regagner la Terre.
Plus tard, la sorcière Roma emmena Captain U.K. dans le monde alternatif de Sat-Yr-Nin, où Captain U.K. la captura, mettant fin à sa tyrannie.
Dernièrement, Saturnyne a engagé les Technets afin qu'ils capturent Rachel Summers, alias Phénix, qu'elle considère être un danger pour la réalité à cause de ses pouvoirs. Captain Britain, Meggan, Diablo et Etincelle ont empêché les Technets d'enlever Phénix, à la suite de quoi, les cinq héros ont formé une nouvelle équipe: EXCALIBUR.
Sur Terre, Courtney Ross fut attaquée dans son appartement par son sosie. On ignore si ce double était la Saturnyne que Captain Britain avait rencontrée ou un autre de ses doubles dimensionnels. Peu après, Brian Braddock se rendit à l'appartement de Courtney Ross où il rencontra une femme qu'il prit pour Courtney mais qui lui semblait avoir subi un changement de personnalité. On ignore si cette femme était ou non Courtney Ross.
Plus tard, Courtney Ross (ou son double) joua une partie de cartes avec l'un des employés de la Banque Fraser, Nigel Frobisher qu'elle contraignit pour payer ses dettes de jeu, à engager les Technets afin qu'ils portent secours au frère de Captain Britain, James Jr. Braddock, prisonnier d'un tyran africain, Doc Croc.
Dans l'intervalle, Captain Britain a rencontré la Reine Mère de la Grande-Bretagne d'une autre Terre alternative qui ressemble à une version âgée de Saturnyne et qui pourrait bien être la Saturnyne qu'il a déjà rencontrée.

TAILLE: 1,73 m **YEUX:** Bleus
POIDS: 63 kg **CHEVEUX:** Blonds

POUVOIRS: Saturnyne ne possède apparemment aucun super-pouvoir.

SATURNYNE COURTNEY ROSS SAT-YR[9]

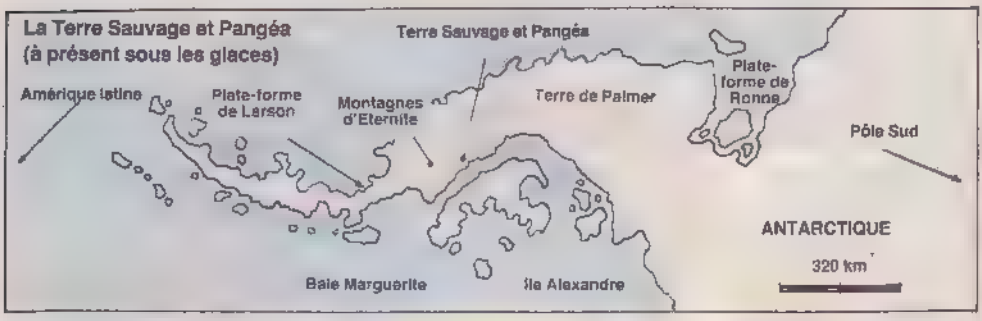
SAVAGE LAND MUTATES
(LES MUTANTS DE LA TERRE SAUVAGE)

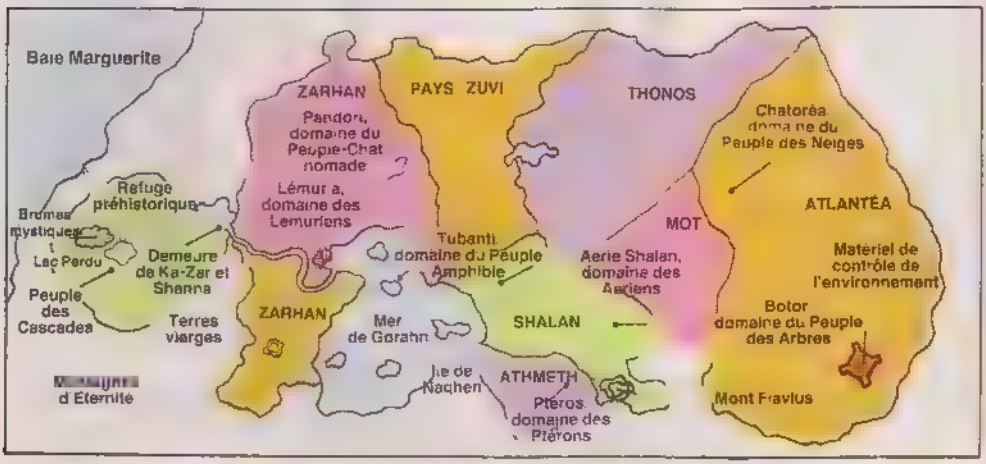
Les Mutants de la Terre Sauvage sont issus du Peuple des Marais de la Terre Sauvage, une jungle tropicale au sein de l'Antarctique. A l'exception de Vertigo, ils ont reçu leurs pouvoirs surhumains de Magnéto qui avait séjourné un temps dans ce territoire par une transformation artificielle. (A la différence des autres mutants, qui possèdent leurs pouvoirs dès la naissance, ceux de la Terre Sauvage les ont acquis à un certain moment de leur vie).

Après avoir affronté les Mutants contre les X-Men et Ka-Zar, Magnéto fut vaincu par Strange Girl et les Mutants perdirent leurs pouvoirs de façon inexpliquée. Ils les retrouvèrent par la suite. Les Mutants, nommés également les Beast Brood, enlevèrent trois scientifiques pour les forcer à transformer d'autres habitants de la Terre Sauvage en êtres surhumains. Les Vengeurs et la déesse asgardienne Sif les libérèrent et vainquirent les Mutants avant de les remettre aux autorités du Chili, la nation la plus proche de la Terre Sauvage. Un des Mutants, Piper, qui n'avait pas pris part à la bataille contre les Vengeurs, aida Magnéto à combattre les héros aux Etats-Unis. Mais Vision les vainquit tous deux. Une autre mutante, Lorelei, se joignit à la Confrérie des Mauvais Mutants de Magnéto. Elle n'est pas retournée sur la Terre Sauvage depuis, et ses activités sont inconnues.

Mis à part Equilibrius — dont on a perdu la trace — Lorelei et Piper, les Mutants regagnèrent la Terre Sauvage. Branchild, ainsi nommé parce qu'il avait à l'origine une intelligence surhumaine et des réactions d'enfant, parvint à une maturité émotionnelle qui lui permit de prendre la tête des Mutants. Afin de remplacer Equilibrius, il utilisa un transformateur génétique sur une habitante de la Terre Sauvage et en fit Vertigo, une Mutante au pouvoir semblable à celui d'Equilibrius. Branchild et les Mutants s'allièrent alors à la grande prêtresse Zaladane pour contrôler la Terre Sauvage. Ils furent vaincus par les X-Men et par Ka-Zar qui, grâce à un appareil de Branchild, les rendit à leur état originel.

Malgré tout, la transformation qu'ils ont subie rend parfois aux Mutants leurs pouvoirs et leurs formes particulières, de manière temporaire. Après la récente destruction — apparemment totale — de la Terre Sauvage, Vertigo a fait sa réapparition comme membre des Maraudeurs, l'équipe d'assassins au service du mystérieux Mr Sinistre.



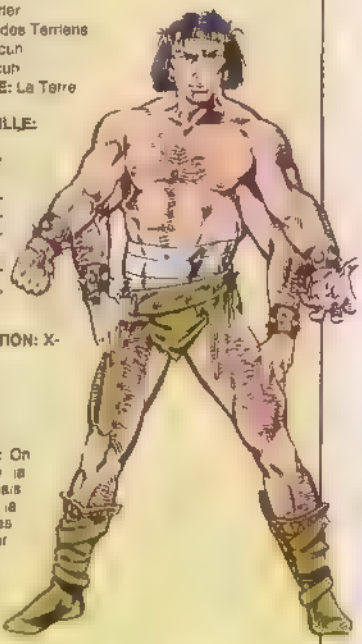


AMPHIBIUS

VERITABLE NOM: Non révélé
PROFESSION: Guerrier
IDENTITE: Inconnue des Terriens
STATUT LEGAL: Aucun
AUTRES NOMS: Aucun
LIEU DE NAISSANCE: La Terre Sauvage
SITUATION DE FAMILLE: Non révélée
PARENTS CONNUS: Aucun
GROUPE D'APPARTENANCE: Les Mutants de la Terre Sauvage
BASE D'OPERATIONS: Auparavant, la Terre Sauvage; à présent, Inconnue
PREMIERE APPARITION: X-Men 62
TAILLE: 1,83 m **POIDS:** 66 kg
YEUX: Noirs **CHEVEUX:** Sans
SIGNES PARTICULIERS: Amphibius a été muté en grenouille de taille humaine
DEGRE DE FORCE Amphibius possède une force surhumaine dans les jambes et peut faire des bonds colossaux
POUVOIRS: Amphibius peut sauter à des hauteurs et sur des distances exceptionnelles.

BARBARUS

VERITABLE NOM: Non révélé
PROFESSION: Guerrier
IDENTITE: Inconnue des Terriens
STATUT LEGAL: Aucun
AUTRES NOMS: Aucun
LIEU DE NAISSANCE: La Terre Sauvage
SITUATION DE FAMILLE: Non révélée
PARENTS CONNUS: Aucun
GROUPE D'APPARTENANCE Les Mutants de la Terre Sauvage
BASE D'OPERATIONS: Auparavant, la Terre Sauvage; à présent, Inconnue
PREMIERE APPARITION: X-Men 62
TAILLE: 1,88 m
POIDS: 106 kg
YEUX: Marron
CHEVEUX: Bruns
DEGRE DE FORCE: On ignore l'étendue de la force de Barbarus, mais il a réussi à retenir la déesse Sif dans ses bras. Il peut presser au moins 30 tonnes
POUVOIRS: Barbarus a quatre bras et une force surhumaine

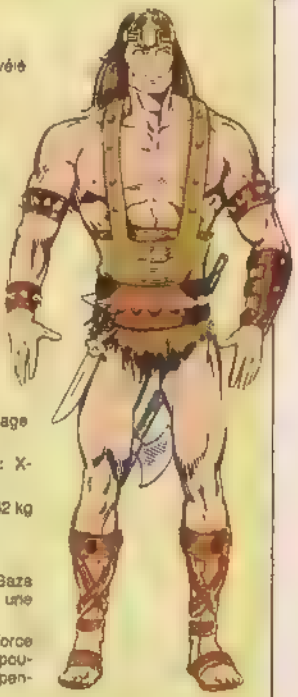


BRAINCHILD

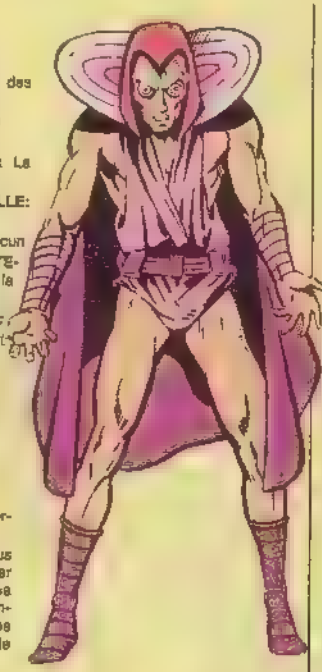
VERITABLE NOM: Non révélé
PROFESSION: Stratège
IDENTITE: Inconnue des Terriens
STATUT LEGAL: Aucun
AUTRES NOMS: Aucun
LIEU DE NAISSANCE: La Terre Sauvage
SITUATION DE FAMILLE: Non révélée
PARENTS CONNUS: Aucun
GROUPE D'APPARTENANCE: Les Mutants de la Terre Sauvage
BASE D'OPERATIONS. Auparavant, la Terre Sauvage; à présent Inconnue
PREMIERE APPARITION: X-Men 62
TAILLE: 1,82 m**POIDS:** 57 kg
YEUX. Marron
CHEVEUX: Bruns
DEGRE DE FORCE: Normal
POUVOIRS: Brainchild a une intelligence surhumaine qui lui permet de faire des calculs mathématiques avec la vitesse et la précision d'un ordinateur de pointe.

GAZA

VERITABLE NOM: Non révélé
PROFESSION: Guerrier
IDENTITE: Inconnue des Terriens
STATUT LEGAL: Aucun
AUTRES NOMS: Aucun
LIEU DE NAISSANCE: La Terre Sauvage
SITUATION DE FAMILLE: Non révélée
PARENTS CONNUS: Aucun
GROUPE D'APPARTENANCE Les Mutants de la Terre Sauvage
BASE D'OPERATIONS: Auparavant, la Terre Sauvage à présent, inconnue
PREMIERE APPARITION: X-MEN 62
TAILLE: 2,06 m**POIDS:** 132 kg
YEUX: Bleus
CHEVEUX Blonds
DEGRE DE FORCE. Gaza peut soulever ou presser une tonne
POUVOIRS: Outre sa force surhumaine, Gaza a des pouvoirs psioniques qui compensent sa cécité.



EQUILIBRIUS



VERITABLE NOM: Non révélé
PROFESSION: Guerrier
IDENTITE: Inconnue des Terriens
STATUT LEGAL: Aucun
AUTRES NOMS: Aucun
LIEU DE NAISSANCE: La Terre Sauvage
SITUATION DE FAMILLE: Non révélée
PARENTS CONNUS: Aucun
GROUPE D'APPARTENANCE: Les Mutants de la Terre Sauvage
BASE D'OPERATIONS: Auparavant, la Terre Sauvage ; à présent inconnue
PREMIERE APPARITION: X-Men 62
TAILLE: 1,80 m
POIDS: 79 kg
YEUX: Bleus
CHEVEUX: Noirs
DEGRE DE FORCE: Normal
POUVOIRS: Equilibrius peut psioniquement forcer un individu près de lui (la distance précise est inconnue) à le regarder dans les yeux, lui donnant ainsi le vertige

LORELEI

VERITABLE NOM: Non révélé
PROFESSION: Mercenaire
IDENTITE: Publiquement connue
STATUT LEGAL: Non révélé
AUTRES NOMS: Aucun
LIEU DE NAISSANCE: La Terre Sauvage
SITUATION DE FAMILLE: Sans doute célibataire
PARENTS CONNUS: Aucun
GROUPE D'APPARTENANCE: Les Mutants de la Terre Sauvage; ancien membre de la Confrérie des Mauvais Mutants de Magnéto
BASE D'OPERATIONS: Auparavant, la Terre Sauvage, à présent, inconnue
PREMIERE APPARITION: X-Men 63
TAILLE: 1,67 m **POIDS:** 57 kg
YEUX: Blancs
CHEVEUX: Blond clair
DEGRE DE FORCE: Normal
POUVOIRS: Lorelei peut psioniquement paralyser les hommes grâce à sa voix chantante.
NOTE: La mutante Lorelei est différente de la Lorelei d'Asgard.

LUPO

VERITABLE NOM: Non révélé
PROFESSION: Guerrier
IDENTITE: Inconnue des Terriens
STATUT LEGAL: Aucun
AUTRES NOMS: On l'appelle par erreur Timbérius.
LIEU DE NAISSANCE: La Terre Sauvage
SITUATION DE FAMILLE: Non révélée
PARENTS CONNUS: Aucun
GROUPE D'APPARTENANCE: Les Mutants de la Terre Sauvage
BASE D'OPERATIONS: Auparavant, la Terre Sauvage; à présent, inconnue
PREMIERE APPARITION: X-Men 62
TAILLE: 1,67 m
POIDS: 61 kg
YEUX: Marron
CHEVEUX: Noirs
SIGNES PARTICULIERS: Lupo a de grandes oreilles pointues.
DEGRE DE FORCE: Normal
POUVOIRS: Lupo peut psioniquement contrôler les animaux, et surtout les loups. On ignore si les cris aigus qu'il pousse sont nécessaires à ce contrôle.

PIPER

VERITABLE NOM: Non révélé
PROFESSION: Musicien
IDENTITE: Inconnue des Terriens
STATUT LEGAL: Aucun
AUTRES NOMS: Aucun
LIEU DE NAISSANCE: La Terre Sauvage
SITUATION DE FAMILLE: Non révélée
PARENTS CONNUS: Aucun
GROUPE D'APPARTENANCE: Les Mutants de la Terre Sauvage
BASE D'OPERATIONS: Auparavant, la Terre Sauvage; à présent, inconnue
PREMIERE APPARITION: X-Men 62
TAILLE: 1,85
POIDS: 75 kg
YEUX: Marron
CHEVEUX: Cachés
DEGRE DE FORCE: Normal
POUVOIRS: Piper peut psioniquement contrôler les animaux grâce au son de sa flûte
NOTE: Piper est différent du Morlock du même nom (le Fifre) et au même pouvoir

SCALPHUNTER
(LONG COUTEAU)

VERITABLE NOM: Non révélé

PROFESSION. Assassin

IDENTITE: Secrète

STATUT LEGAL: Non révélé

AUTRES NOMS: Aucun connu

LIEU DE NAISSANCE: Non révélé

SITUATION DE FAMILLE: Non révélée

PARENTS CONNUS: Aucun

GROUPE D'APPARTENANCE: Maraudeurs

BASE D'OPERATIONS: Mobile

PREMIERE APPARITION: X-Men 210

ORIGINES: Long Couteau fait partie des Maraudeurs, un groupe de mutants assassins au service de l'énigmatique Mr Sinistre. Ce dernier avait chargé les Maraudeurs d'exterminer la population entière des Morlocks, une communauté de mutants vivant dans les souterrains de New York. Long Couteau et ses acolytes avaient rempli cette tâche consciencieusement, éliminant la quasi-totalité des Morlocks. Au cours de ce massacre, les Maraudeurs s'étaient néanmoins trouvé face aux équipes d'aventuriers mutants connues sous le nom de X-Men et Facteur-X. Les X-Men firent ensuite échouer la tentative des Maraudeurs, toujours commandités par Sinistre, d'éliminer son ancienne employée Madelyne Pryor à San Francisco. Plus tard, Sinistre expédia les Maraudeurs contre les X-Men durant "Inferno", l'invasion de New York par des démons.

TAILLE: 1,98 m **YEUX:** Gris

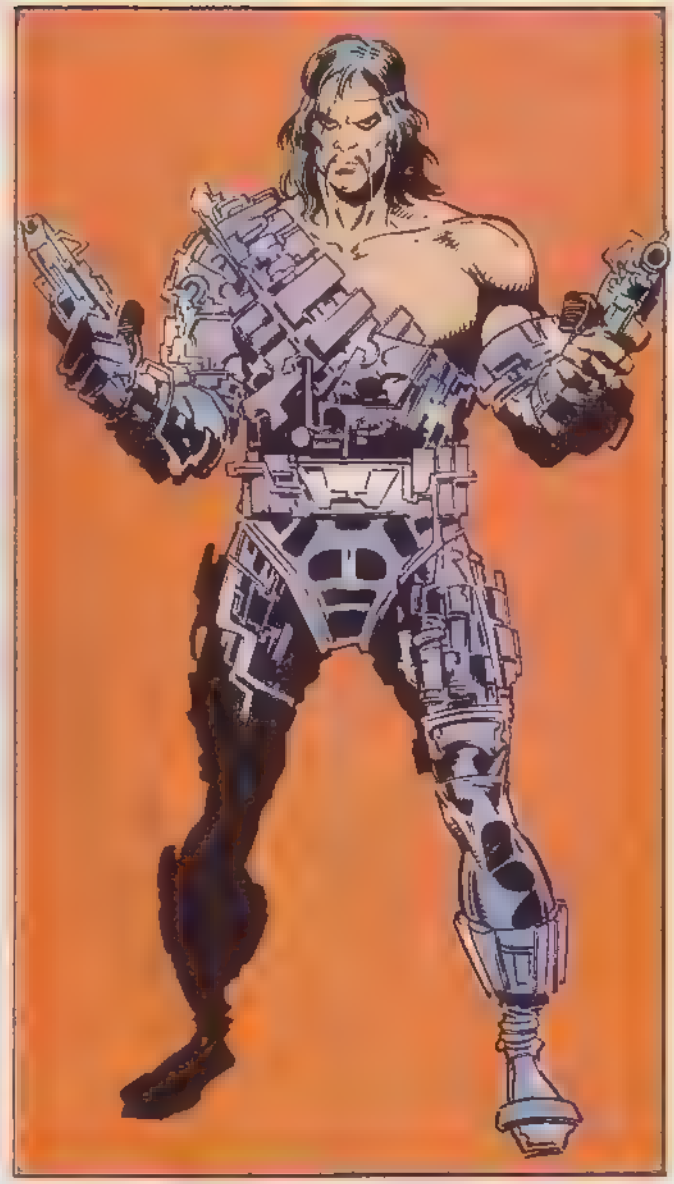
POIDS: 79 kg **CHEVEUX:** Bruns

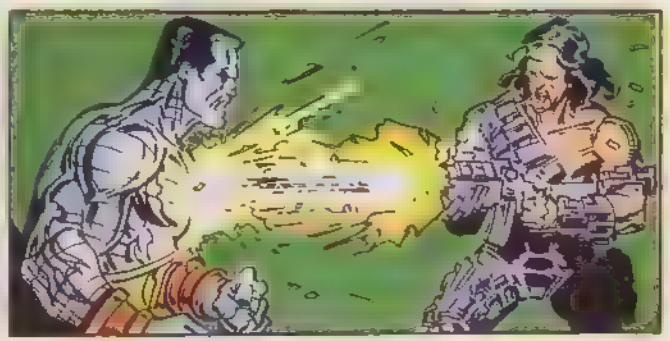
DEGRE DE FORCE: Long Couteau possède la force normale d'un homme de son âge, de sa taille et de son poids pratiquant un exercice moyen régulier

POUVOIRS CONNUS: Long Couteau est prétendument doté de super-pouvoirs, mais il n'en a encore jamais fait preuve.

AUTRES FACULTES: Long Couteau maîtrise parfaitement les armes à feu et le combat au corps à corps

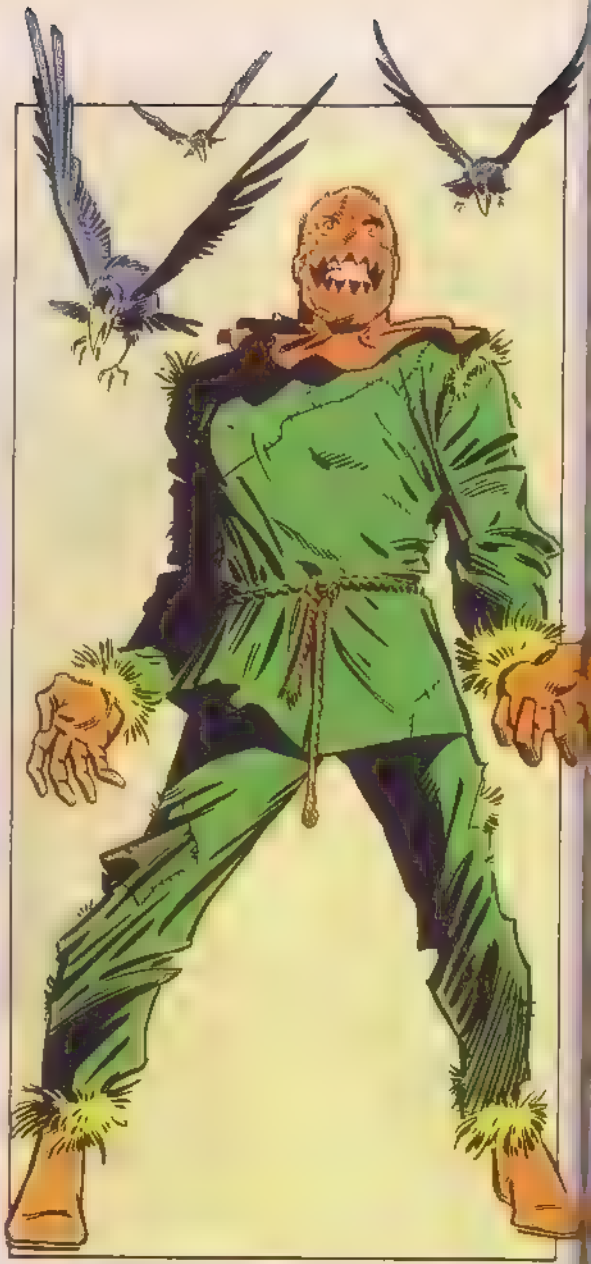
ARMES. Long Couteau porte et utilise une grande variété d'armes à feu (pistolets, carabines, fusils de précision, fusils à laser et canons miniatures).



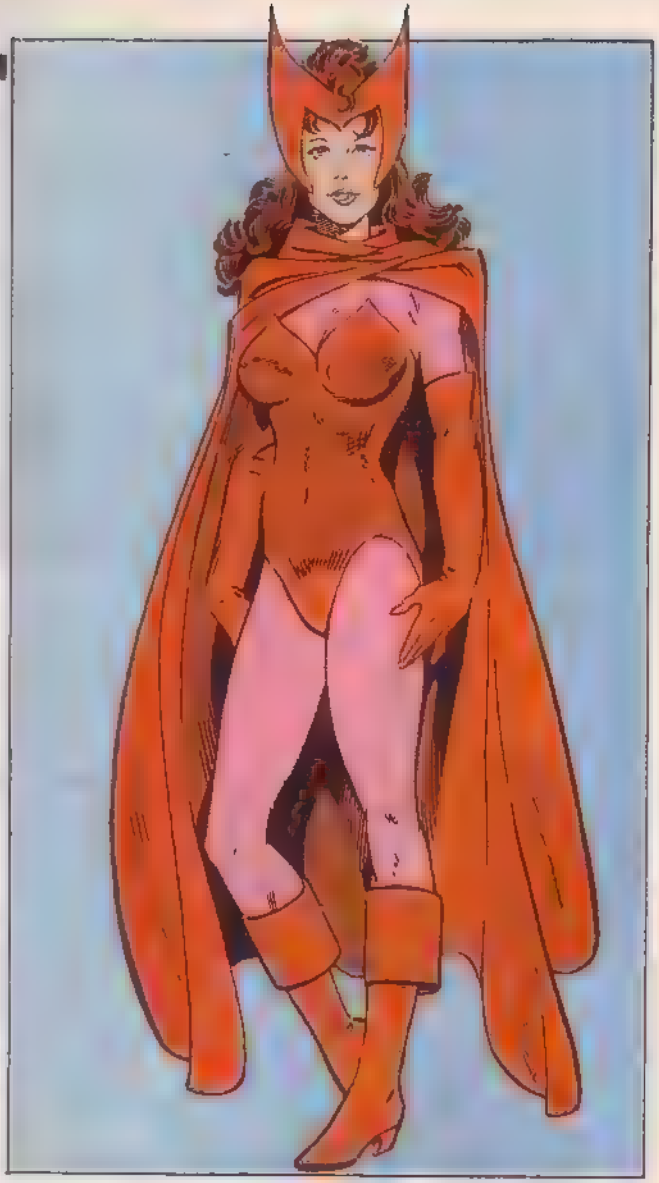


SCARECROW
(L'EPOUVANTAIL)

VERITABLE NOM: Ebenezer Laughton
PROFESSION: Ancien artiste de cirque aujourd'hui criminel professionnel
IDENTITE: Connue de la police
STATUT LEGAL: Citoyen des Etats-Unis avec casier judiciaire
AUTRES NOMS: L'Etrange Umberto
LIEU DE NAISSANCE: Rhinebeck, New York
SITUATION DE FAMILLE: Célibataire
PARENTS CONNUS: Ralph (son frère,
GROUPE D'APPARTENANCE. Ancien homme de main du comte Néfaria et du Commandeur Masqué
BASE D'OPERATIONS: La région de New York
PREMIERE APPARITION: Tales of Suspense 51
ORIGINES: Ebenezer Laughton, jeune homme doté d'un corps souple et flexible, vit un jour un contorsionniste se produire dans un spectacle forain et, depuis lors, n'eut qu'une idée en tête : l'imiter. S'entraînant avec acharnement, Laughton parvint à tordre son corps dans toutes les positions possibles et imaginables, et à faire des numéros d'acrobatie. Après une audition, il décrocha un travail dans un spectacle de variétés où il prit le surnom de « Etrange Umberto ». Lors d'une représentation, Iron Man, poursuivant un voyou qui s'était emparé de la caisse, fit irruption dans le théâtre. Voulant se faire de la publicité, Laughton arrêta le voleur grâce à ses acrobaties. Il réalisa alors combien ses talents pouvaient lui être utiles pour s'enrichir en toute illégalité.
Il vola un costume d'épouvantail dans un magasin de déguisements, puis se glissa en douce dans la loge qu'il partageait avec un autre artiste pour y voler des corbeaux dressés qui le connaissaient et lui obéissaient. Pour son premier forfait sous son nouvel accoutrement, il choisit de dévaliser l'appartement d'un industriel riche et célèbre, Anthony Stark. Venu dérober argent et objets de valeur, il tomba sur des documents top secret et décida de les vendre au plus offrant. Ce vol l'amena à affronter l'alter ego d'Anthony Stark, Iron Man, et le conduisit en prison.
Le comte Néfaria l'en fit sortir et l'associa à l'Anguille, l'Homme-Plante et le Porc-Epic pour racketter Washington. Le plan du comte échoua et l'Epouvantail et ses acolytes prirent la fuite. Ils furent ensuite recrutés par le Commandeur Masqué pour combattre Captain America et le Faucon qui leur infligèrent une défaite cinglante.
Purgeant une peine de prison de plusieurs années dont une en isolement total, et nourrissant une haine sans égale pour tous ses ennemis, l'Epouvantail en perdit la raison. Il fut libéré sur parole et lança une campagne contre les partisans de l'Alliance pour une Amérique forte. Il réussit à en éliminer deux et à mettre la main sur les fonds d'un téléthon avant que Captain America ne l'arrête. Aujourd'hui, l'Epouvantail est de nouveau en prison.
TAILLE: 1,80 m **YEUX** Marron
POIDS: 74 kg **CHEVEUX:** Bruns
POUVOIRS: L'Epouvantail s'accompagne d'un groupe de corbeaux qu'il a dressés et qui obéissent à ses ordres selon des gestes et des intonations bien définies. Ils peuvent attaquer et même tuer une cible vivante désignée. Ils se jettent sur quiconque s'en prend à l'Epouvantail ou pointe une arme contre lui. Ils savent aussi trouver et voler les bijoux et objets de valeur que l'Epouvantail leur désigne.



SCARLET WITCH
(La Sorcière Rouge)



VÉRITABLE NOM Wanda

PROFESSION: Aventurière

IDENTITE: Publiquement connue

STATUT LEGAL: Ex-citoyenne de [illegible]sia, naturalisée américaine, casier judiciaire vierge

AUTRES NOMS: Wanda Frank Wanda [illegible]rmoff

LIEU DE NAISSANCE: Montagne de Mundagore, Transia, Europe

SITUATION DE FAMILLE: Mariée

PARENTS CONNUS Vision (mari) Pie[illegible]tro (frère alias Vif Argent), Magnéto (père) Magda (mère), Django Maximoff (père adoptif décédé) Marya Maximoff (mère adoptive, décédée)

GROUPE D'APPARTENANCE: Ex-membre de la Confrérie des Mauvais Mutants ex-membre de réserve des Vengeurs, membre des Vengeurs de la Côte Ouest

BASE D'OPERATIONS. Palos Verdes Californie (Q.G. des Vengeurs de la Côte Ouest)

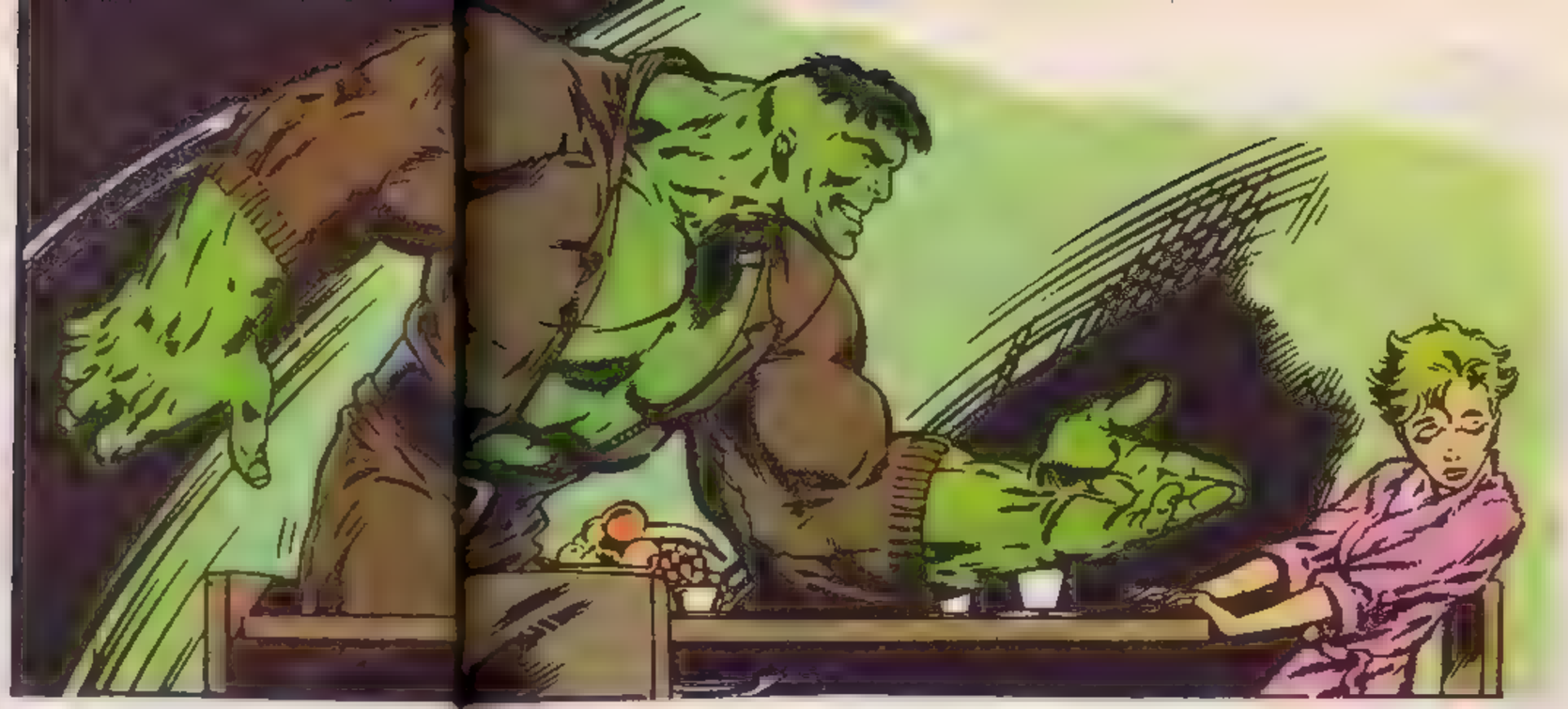
ORIGINES: La Sorcière Rouge est la fille du mutant Magnus et de la gitane Magda qui avait fui le mutant alors qu'elle était enceinte. Wanda et son frère jumeau Pietro naquirent en Transia. Ils ont ignoré pendant longtemps l'identité de leurs vrais parents et croyaient être les enfants d'un couple d'Américains, Robert et Madeline Frankl. Ils furent confiés à un couple de gitans, Django et Marya Maximoff, qui s'occupèrent d'eux comme s'ils étaient leurs propres enfants. A l'adolescence, Wanda et Pietro réalisèrent qu'ils possédaient des pouvoirs (Wanda découvrit qu'elle pouvait provoquer des phénomènes inhabituels). Quand Django Maximoff dut voler de la nourriture pour nourrir sa famille des villageois attaquèrent le campement des gitans. Pietro utilisa alors sa vitesse exceptionnelle pour s'enfuir avec sa sœur. Le traumatisme causé par ces événements leur fit perdre la mémoire jusqu'à l'âge adulte. Un jour, Wanda mit accidentellement le feu à une maison avec son pouvoir Hex, qu'elle ne savait pas contrôler, et Pietro et elle furent victimes des violences de la foule. Magnéto, qui ignorait être leur père, vint à leur secours. Puis, elles engagés dans la Confrérie des Mauvais Mutants sous le nom de Sorcière Rouge et Vif Argent. Pendant plusieurs mois, ils furent contraints d'y rester, mais ils profitèrent de l'absence de Magnéto pour proposer leur candidature aux Vengeurs. Ils furent engagés comme remplaçants en même temps que Oeil de Faucon.

Pendant son séjour chez les Vengeurs, Wanda fut initiée à la sorcellerie par Agatha Harkness qui l'aida à se concentrer et à exercer un meilleur contrôle sur son pouvoir Hex. Puis, elle rencontra le synthéroïde Vision. Ils se marièrent et devinrent membres de la réserve. Pendant les Guerres Secrètes, Vision prit la direction des Vengeurs. Grâce à son pouvoir de changer les probabilités d'un événement, la Sorcière Rouge tomba enceinte et accoucha de deux jumeaux, Thomas et William. Vision fut par la suite démantelé et remonté, mais sans les circuits mémoriels de Wonder Man qui l'avaient fait tomber amoureux de Wanda. Cette dernière ne ressentant plus rien pour lui, a regagné les Vengeurs de la Côte Est. Wanda a réalisé que ses jumeaux n'avaient jamais réellement existé. Ils ont maintenant disparu. Wanda, qui avait perdu son pouvoir Hex pendant une aventure qui l'avait opposée à [illegible]us, l'a retrouvé il y a peu pour sauver son frère menacé d'être robotisé par Ultron-13.

TAILLE: 1,68 m **POIDS:** 58,5 kg **YEUX:** Bleus **CHEVEUX:** Auburn

POUVOIRS. Wanda possède le pouvoir d'altérer les champs de probabilité. En associant certains gestes à la concentration mentale elle crée une sphère hex qui cause une perturbation au niveau moléculaire de l'objet visé. Elle peut par exemple provoquer la combustion spontanée de tout corps inflammable, la décomposition accélérée de corps organiques ou non, l'évacuation de l'air contenu dans un volume, etc

TANDEM DE CHOC POUR LE NOUVEAU HULK



Les Canadiens ont conquis l'Amérique! Après John Byrne et Todd Mc Farlane, Dale Keown est devenu une star de la bande dessinée depuis qu'il a fait subir une énième métamorphose à l'Incroyable Hulk.

Les dessins de Dale sont encore inédits en France et vous allez pouvoir découvrir son talent efficace et décapant dans la VERSION INTEGRALE de HULK qui paraît ce mois-ci.

Dale Keown a fait ses débuts (dont il n'est pas très fier) en 1986 chez un éditeur canadien, Aircel. Au bout de deux ans, la société fusionna avec Eternity Comics, basés en Californie. A cette époque, il réalisait surtout des couvertures en espérant que d'autres éditeurs les trouveraient géniales. C'est exactement ce qui se produisit, puisque l'encreur Joe Rubinstein le présenta à Bobbie Chase, éditrice chez Marvel, qui lui confia un épisode de Nth Man puis Hulk

Dale a appris le métier sur le tas, en copiant d'autres dessinateurs et ce, depuis l'âge de 13 ans où il découvrit — le hasard fait bien les choses — un épisode de Hulk réalisé par Sal Buscema. Les dessinateurs qui l'ont le plus influencé, outre Sal, sont John Byrne, Bernie Wrighson et Neal Adams.

Lorsque Dale attaque un épisode, il lit le scénario tout en faisant son découpage, puis il esquisse les personnages et place les ombres. Ensuite, il fait son crayonné. Il aimerait beaucoup réaliser son propre encrage. Et le scénario? "Je préfère laisser faire Peter David", dit-il, "c'est un excellent auteur à l'imagination débordante. Impossible de rivaliser avec lui! Je suis un dessinateur, pas un écrivain!".

Il faut dire que Peter David, l'un des meilleurs auteurs de Marvel, connaît bien Hulk puisqu'il assume la destinée du Titan Vert depuis quatre ans!

Au fil des années, il n'a cessé d'étudier le personnage et son passé et il l'a conduit jusqu'à cette dernière métamorphose qui est l'aboutissement d'un long cheminement.

Pour Peter, Hulk et Banner ne sont pas deux entités antagonistes partageant le même corps, ce sont les deux faces d'une même personnalité. Dans le numéro 377, ces différentes personnalités — Banner, le Hulk gris et le Hulk vert — fusionnent par hypnose pratiquée par le Maître de Manège sous le contrôle de Doc Samson. Le numéro 379, avec lequel débute la Version Intégrale, marque la première aventure du Hulk new-look et sa rencontre avec le mystérieux Panthéon, société secrète dont les membres portent des noms de la mythologie grecque et dont le but est de façonner un monde meilleur.

Entouré de Rick Jones, son partenaire de jadis, et de sa femme Betty qui — c'est le moins que l'on puisse dire — a bien du mal à accepter cet homme si différent du Banner qu'elle a épousé, Hulk va évoluer dans un contexte bien différent de celui qu'il a connu jadis.

Le Hulk au vocabulaire réduit à sa plus simple expression qui ne dialoguait qu'avec ses poings appartient au passé!

PLACE AU NOUVEAU HULK!

MARVEL de A à Z
VOLUME 4

DE IMPOSSIBLE MAN A MANT

SCOOP!
REEDITION DES VOLUMES 1-2-3

N'ATTENDEZ PAS!
TIRAGES
TRES LIMITES!

A DECOUPER OU A PHOTOCOPIER

4167/924

BON DE COMMANDE

Veuillez me faire parvenir.	Prix unitaire	Quantité	Total F.
- MARVEL UNIVERSE 1	40,00 F		
- MARVEL UNIVERSE 2	40,00 F		
- MARVEL UNIVERSE 3	40,00 F		
- MARVEL UNIVERSE 4	40,00 F		
	+ Participation aux frais d'envoi *		
	TOTAL		

***Frais d'envoi 1 alb.: 10F-2 alb.: 15F-3 alb.: 18F - 4 alb.: GRATUIT LES ALBUMS VOUS SERONT EXPEDIES DES RECEPTION.**

Je joins à ma commande:
☐ chèque bancaire
☐ chèque postal
CCP 424-87E LYON
☐ mandat-lettre ou carte

NOM:
Prénom:
Age:
Adresse: N.
Rue:
Localité:
Code postal: ..

A retourner à **SEMIC FRANCE**, 6 rue Emile-Zola - 69288 LYON Cedex 02

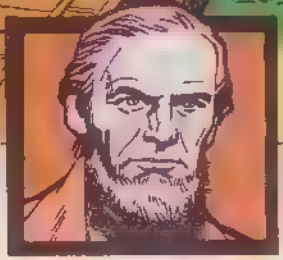
LES RIVAUX

UNION PACIFIC CONTRE CENTRAL PACIFIC

De 1867 à 1869 se déroula en Amérique une des plus célèbres compétitions de l'Histoire. Deux compagnies de chemin de fer furent autorisées à construire une voie ferrée reliant la côte Ouest à la côte Est. La Central Pacific partirait de Sacramento en Californie, et construirait sa ligne en direction de l'Est, tandis que l'Union Pacific, partant d'Omaha dans le Nebraska, irait vers l'Ouest.

Leland Stanford - Central Pacific

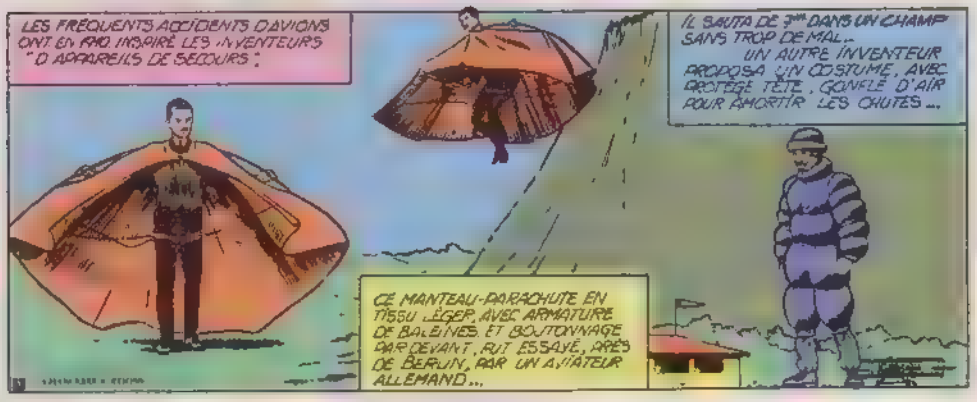
Sous la direction de son Président, Leland Stanford, la Central Pacific connut très vite de grandes difficultés, sa ligne devant franchir des chaînes de montagnes et les déserts du Nevada. Par contre, l'Union Pacific, soutenue par les frères Oliver et Oakes Ames, voyait ses travaux avancer à une vitesse record. Mais les compagnies étaient toutes deux victimes des dures conditions climatiques et des attaques des Indiens. Néanmoins, le 10 mai 1869, les deux lignes faisaient leur jonction à Promontary Point, comme prévu. La grande course se terminait sur un score nul.



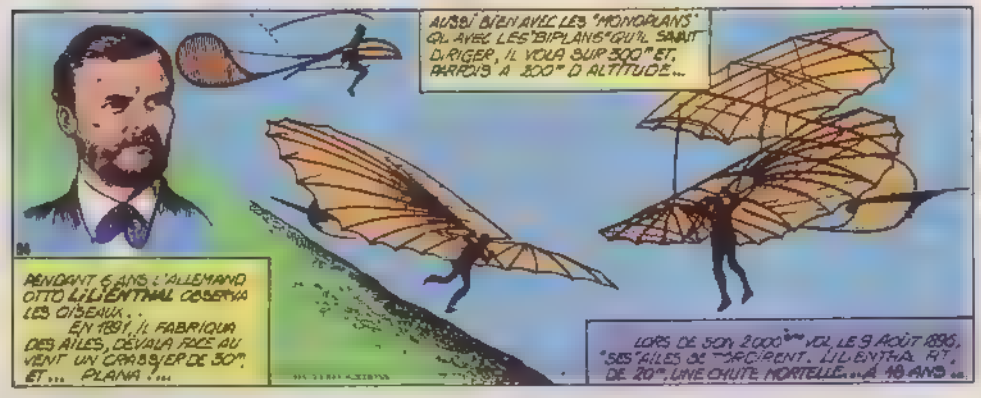
Oakes et Oliver Ames - Union Pacific.

LES PIONNIERS DE L'IMPOSSIBLE

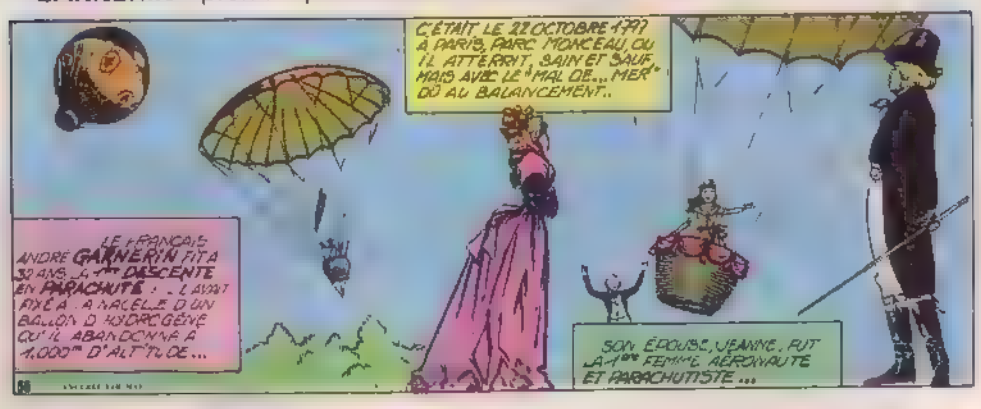
PARACHUTES - les secours du ciel - 1910



LILIENTHAL - L'homme oiseau - 1891

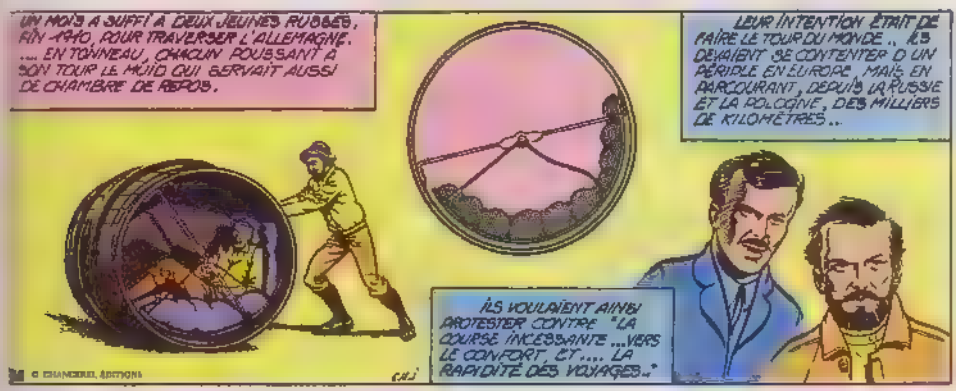


GARNERIN - premier parachutiste - 1797

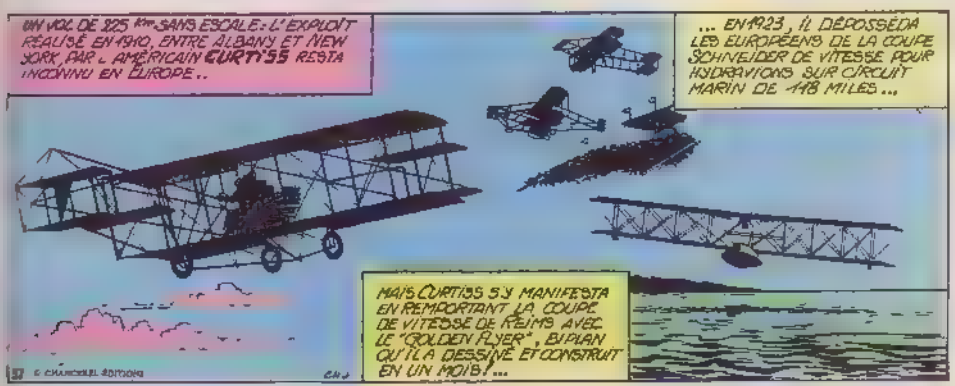


LES PIONNIERS DE L'IMPOSSIBLE

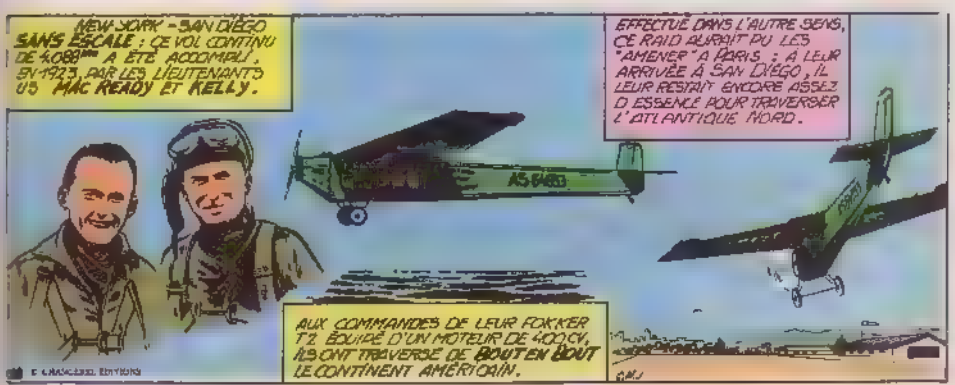
LE TONNEAU DE L'INCONFORT - 1910



CURTISS - un américain inconnu - 1910



MAÇ READY - toute l'amérique sans escale - 1923



UNE LUNE HABITEE...

Vue générale de Matmata. Au premier plan, la mosquée, en arrière plan, les puits conduisant aux habitations troglodytes.

Ceux qui ont vu le film "La Guerre des Etoiles" se souviennent sans doute des étonnantes séquences qui se déroulent sur Dintouine, la planète où vit Luke Skywalker. Ces paysages désertiques et lunaires qu'effleure la landspeeder de Luke ne se trouvent pas dans un autre monde mais de l'autre côté de la Méditerranée, en Tunisie, à Matmata. Les puits et cavernes n'ont pas été aménagés pour les besoins du film, mais par des hommes qui se sont installés, il y a des siècles, aux portes du désert saharien.

MATMATA

Décor de "La Guerre des Etoiles"

N'en concluons cependant pas que les gens de Matmata soient une sous-humanité contrainte de vivre à demi-enterrée. Le gouvernement tunisien a encouragé la construction de maisons traditionnelles aux portes mêmes des villages troglodytes, mais les habitations sous la terre sont plus agréables, sous ce climat, que les immeubles de pierre ou de béton, véritables fours en été.

A peu de distance de l'île de Djerba, bien connue des touristes européens, les collines de Matmata, l'une des régions les plus pittoresques de Tunisie, méritent une visite. Les oueds aux colères orageuses ont raviné la plaine, l'ont déchirée de sillons creux. Le petit massif des Matmatas est abrupt du côté qui regarde la Méditerranée, et descend en mamelons vers l'intérieur et vers les déserts du Chott el Djerid et du Sahara.

Ici, la pluviométrie est un peu plus forte que dans la région des oasis. Dans les creux de terrain, un peu de culture: orge, dattiers et oliviers. Les autochtones, en bons Berbères, pratiquent l'élevage, chevaux, moutons et chameaux trouvent une herbe assez rase dont ils s'accommodent.

La cour sur laquelle s'ouvrent les habitations et ses annexes.

Ces collines sont peuplées par les tribus Matmatas au nord, Douiri au centre et Ouergammas au sud. D'origine nomade, les Berbères, aujourd'hui troglodytes, furent contraints, depuis des siecles, à ce mode de vie par les vagues successives d'envahisseurs arabes.

Après la bourgade de Tijma et son marabout sur fond de décor montagneux, la route, la piste plutôt, permet de rejoindre le premier village sous la terre, celui d'Hadège Voici les entonnoirs, qui sembleraient familiers aux cosmonautes ayant debarqué sur la Lune. Dix à quinze mètres de large, six a huit de profondeur, il y en a des centaines du genre dans la région (le "che khat" de Matmata) Peu distantes les unes des autres, ces excavations abritent une population considerable, évaluée à plus de dix mille âmes pour l'ensemble des hameaux

LA MAISON TROGLODYTE

Approchons-nous de l'un de ces trous Allons-nous voir s'agiter, au fond, quelques petits hommes verts? Non, c'est un digne personnage au teint basané qui s offrira à vous faire les honneurs de son logis Quelques marches taillées à même la pierraille, ou un simple plan incliné, et nous atteignons la cour à ciel ouvert, aux murailles naturelles de roc rougeâtre ou jaune, gercées et patinees par le temps. Rarement, le propriétaire a eu besoin de consolider un plan vertical par quelque ouvrage de maçonnerie Parfois c'est pour enjoliver l'entourage d'une porte que de grosses pierres sont cimentées ou simplement collées par un peu d'argile Des poules grattent a terre archibattue. Dans une fraîcheur relative, là où il y a un peu d'ombre, une femme travaille, des enfants jouent... Pas d eau courante: des citernes recueillent la pluie...

Grave le plus souvent, mais très courtois, l'hôte propose une tasse de thé C'est l'occasion de voir l'interieur de l'habitation: une ou deux pièces, voûtées, sur chaque face de la cour. Ce sont, à la suite, les pièces à vivre, les loges des animaux, les réserves de nourriture, et diverses annexes où l'on trouve le moulin à huile, les provisions de laine à tisser. Car la maîtresse de maison, ici, fait des couvertures et des tapis, dans le style des Oudrefs, entièrement recouverts d'une décoration géométrique, losanges, chevrons, dents de scie

Dans une annexe, le moulin à huile.

FRAICHEUR ET HOSPITALITE

Les pièces sont à la fois fraîches et confortables. Assez bien entretenues quoique fort peu meublées, elles sont généralement blanchies à la chaux. Des portes en bois de palmier, souvent peintes, séparent les hommes des bêtes. L'équipement sanitaire, on le devine, est réduit à la plus simple expression. La femme cuit les céréales, file la laine sur un rouet très primitif ou tisse tapis ou couvertures. La tasse de thé bue, l'on se sent bien parmi ces gens simples, et un confort imprévu donne envie de passer au moins une nuit dans l'une de ces grottes. Rien n'est plus facile: deux relais du Touring Club de Tunisie, le Marhala et le Sidi Driss, peuvent vous servir de gîte si vous savez vous accomoder d'installations sanitaires collectives, et ne souffrez pas de claustrophobie.

Quittons la Matmata des Ouled Slimane et poursuivons notre route vers Toujane et Te-

La préparation du repas.

mezret. Ce sont aussi des villages troglodytes, un sol parsemé de petites bosses dont chacune est percée de l'entonnoir-habitation. Une fumée monte de ce trou, et une de cet autre, en spirales indolentes... Un sentiment indéfinissable, fait d'attachement à tant d'étrangeté et de l'impression d'atteindre enfin sans réserve à ce dépaysement si recherché par le voyageur moderne, est la récompense de ce crochet par les Matmatas.

DES TERMITIERES HUMAINES

Non moins curieux que celui des Matmatas est le mode de vie des habitants de la région voisine de Médénine. La ville elle-même a été modernisée et ne compte plus qu'un petit quartier ancien, avec les étonnantes ghorfas, qui sont des termitières, ou, si l'on veut, d'énormes ruchers faits de main d'homme. Certaines avaient jusqu'à cinq et six étages! L'on y montait par un escalier extérieur des plus rustiques: de simples pierres en saillie du mur. D'abord entrepôts, ensuite logis humains, ces ghorfas se trouvent encore en grand nombre dans les villages et les ksars des environs, jusqu'à Tataouine. Il faut pour les voir, escalader la montagne par d'assez mauvaises routes. Vers Beni Keddache, nous retrouverons les troglodytes: la mosquée elle-même est enterrée. A Ghoumrassen, les habitations sont du type que nous qualifierons de "troglodyte horizontal", car elles sont taillées dans la falaise. Les ghorfas, près d'elles, servent de silos.

Les hommes du grand sud tunisien, sans phrases, sans orgueil tapageur, nous donnent une belle leçon: privés de tout ce qui nous paraît nécessaire au décor de notre existence, ils perpétuent le mode de vie de leurs ancêtres parce qu'il est adapté à leur environnement.

© VANDYSTADT

Exceptionnel !

CONAN

dans un album géant

de 96 pages en couleurs !

L'odyssée des

X-MEN

dans la Jungle Oubliée

de Ka-Zar !

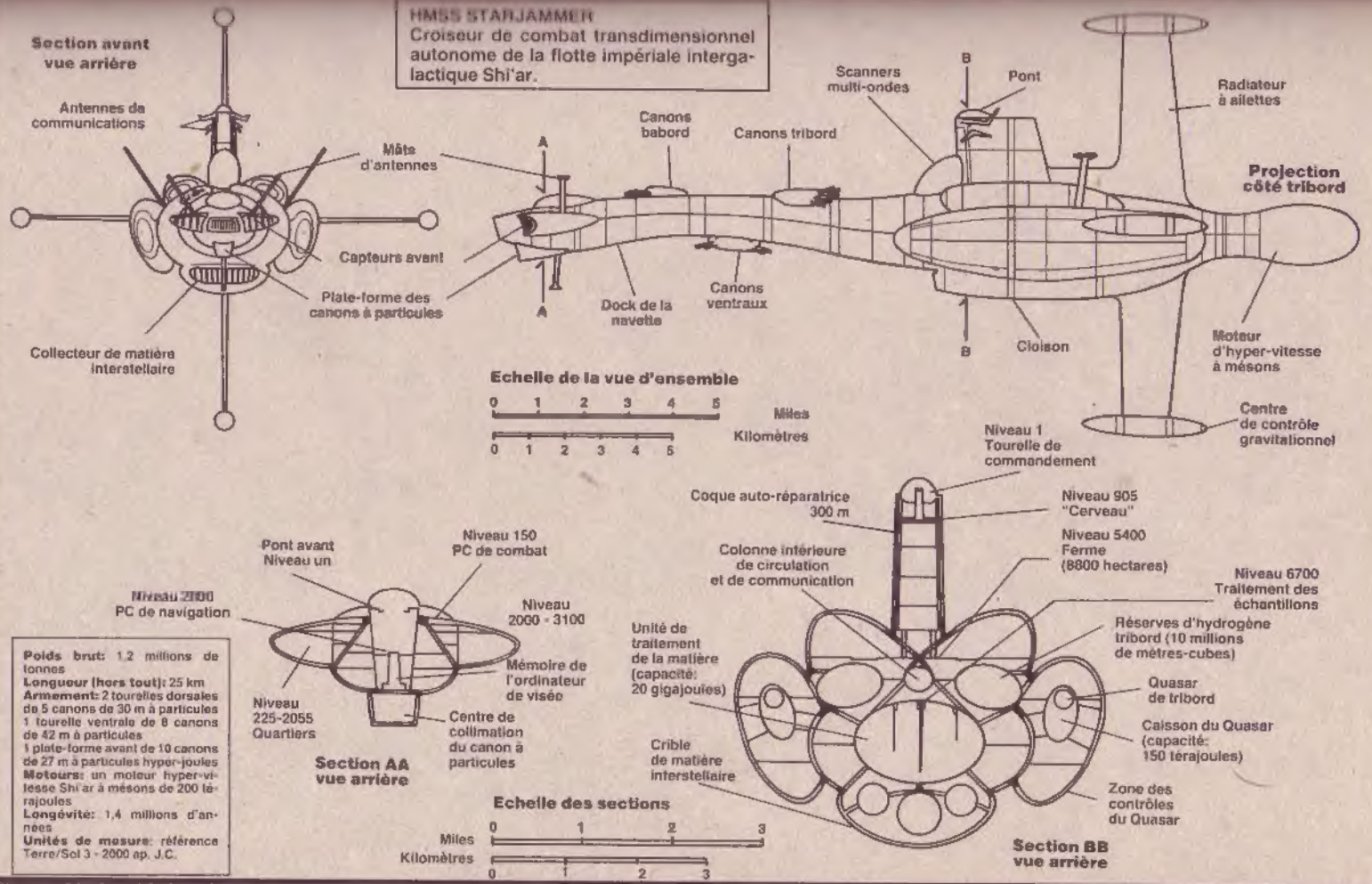
En mai:

Les super-héros de la Terre

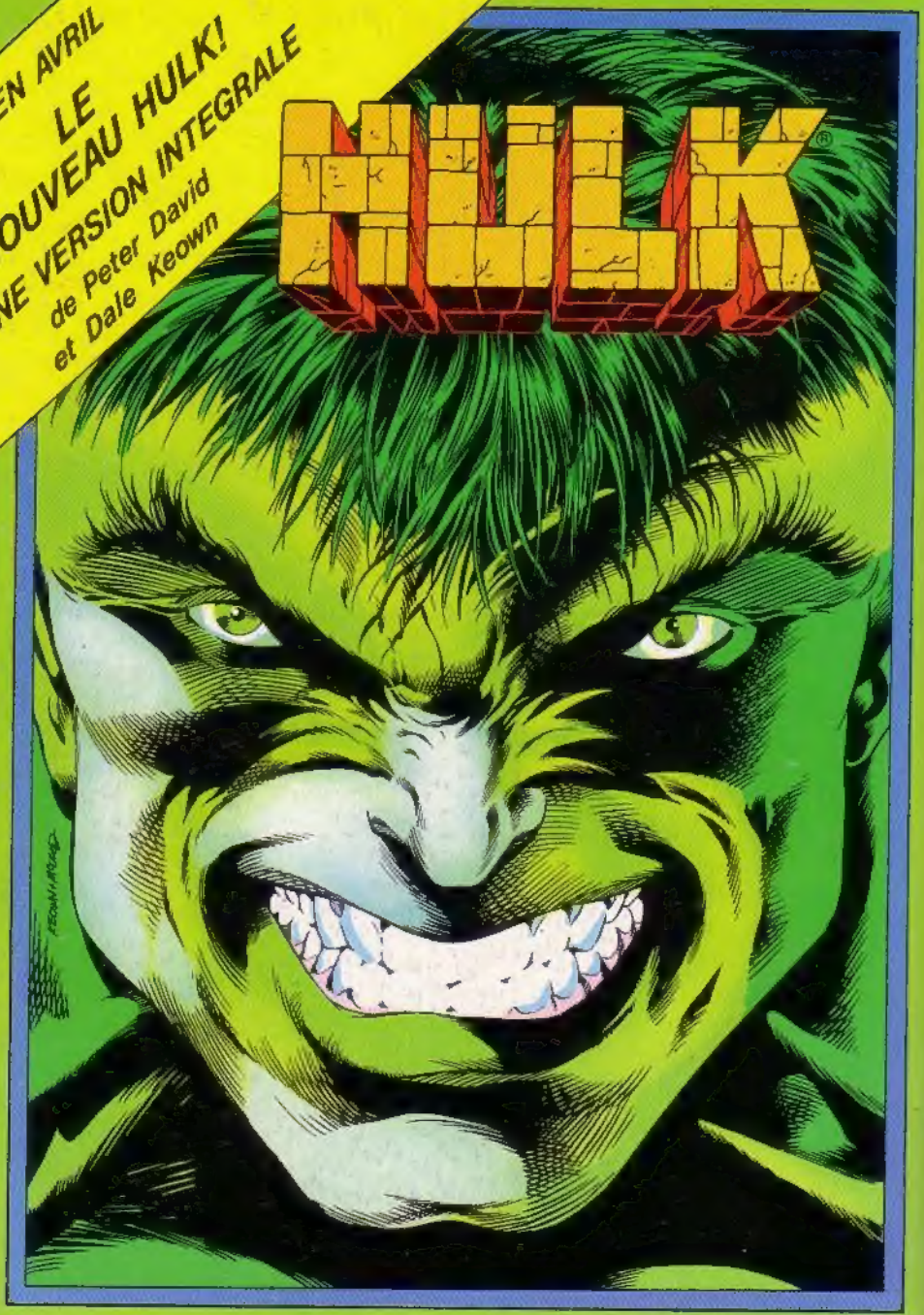
et les dieux de l'Univers

relèvent

LE DEFI DE THANOS !


HMSS STARJAMMER
Croiseur de combat transdimensionnel autonome de la flotte impériale intergalactique Shi'ar.
Section avant vue arrière
Antennes de communications
Mâts d'antennes
Capteurs avant
Plate-forme des canons à particules
Collecteur de matière interstellaire
Canons babord
Canons tribord
Scanners multi-ondes
Pont
Radiateur à ailettes
Projection côté tribord
Dock de la navette
Canons ventraux
Cloison
Moteur d'hyper-vitesse à mésons
Centre de contrôle gravitationnel
Echelle de la vue d'ensemble
Miles
Kilomètres
Niveau 1 Tourelle de commandement
Coque auto-réparatrice 300 m
Niveau 905 "Cerveau"
Niveau 5400 Ferme (8800 hectares)
Niveau 6700 Traitement des échantillons
Colonne intérieure de circulation et de communication
Unité de traitement de la matière (capacité: 20 gigajoules)
Réserves d'hydrogène tribord (10 millions de mètres-cubes)
Quasar de tribord
Caisson du Quasar (capacité: 150 térajoules)
Crible de matière interstellaire
Zone des contrôles du Quasar
Section BB vue arrière
Pont avant Niveau un
Niveau 150 PC de combat
Niveau 2100 PC de navigation
Niveau 2000 - 3100
Mémoire de l'ordinateur de visée
Niveau 225-2055 Quartiers
Centre de collimation du canon à particules
Section AA vue arrière
Echelle des sections
Miles
Kilomètres
Poids brut: 1,2 millions de tonnes
Longueur (hors tout): 25 km
Armement: 2 tourelles dorsales de 5 canons de 30 m à particules
1 tourelle ventrale de 8 canons de 42 m à particules
1 plate-forme avant de 10 canons de 27 m à particules hyper-joules
Moteurs: un moteur hyper-vitesse Shi'ar à mésons de 200 térajoules
Longévité: 1,4 millions d'années
Unités de mesure: référence Terre/Sol 3 - 2000 ap. J.C.

EN AVRIL
LE NOUVEAU HULK!
UNE VERSION INTEGRALE
de Peter David
et Dale Keown



L3991 - 268 - 16,50 F -RD

SEMIC FRANCE - 20 rue de Billancourt - 92103 BOULOGNE-BILLANCOURT. Comité de Direction: A. Mitsialis - C. Vistel - M.J. Bernard. Directrice de Publication: Claude VISTEL - Comm. P.P.A.P. 53312 Dép. Lég. C. 222, 5 avril 1992. Imprimerie ROTOLITO LOMBARDA S.p.A. - MILAN - 741/268 - M.L.P. - Loi n. 49.956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse.